

الدكتور إبراهيم زرقانة

# الجغرافية قبلية للعالم الإسلامي

بقسم المؤلف  
العالم الإسلامي غير العربي

٣

## اندونيسيا

معهد الدراسات الإسلامية

٤٣ شارع الإخشيد بالروضة  
القاهرة



الدكتور إبراهيم نصيم زرقانة

# الجغرافيا في العالم الإسلامي

القسم الثالث

العالم الإسلامي غير العربي

٣

## أنطونيسيا

معهد الدراسات الإسلامية

٤٣ شارع الإخشيد بالروضة  
القاهرة



## الفصل الأول

### نشأة الدولة الأندونيسية

#### الأرض والناس والفكر

تشتمل جمهورية أندونيسيا على الجزر الرئيسية وأجزاء الجزر الآتية :

- ١ - جزيرة جاوه
- ٢ - د سومطره
- ٣ - د كالمنتان ( برينو )
- ٤ - د سولاويى ( سلييز )
- ٥ - د نوساتنجارا ( سندا الصغرى )
- ٦ - د مالوكو ( مولوكا )
- ٧ - إريان الغرية ( غينيا الجديدة الغرية )
- ٨ - تيمور الغرية

وأندونيسيا جزء من الإقليم الجغرافى الكبير المعروف باسم إقليم الملايو الذى يضم شبه جزيرة الملايو وسنغافورة والجزر المجاورة لها ثم جزر الهند الشرقية وجزر الفلبين . ولا يدخل فى هذا الإقليم غينيا الجديدة ولا الجزر الميلانيزية الأخرى .

فأما جزر الهند الشرقية فهى التى أصبحت من الناحية السياسية تشتمل الوجدات الآتية :

- ١ - جمهورية أندونيسيا أو الولايات المتحدة الإندونيسية ، وهى التى كانت قبل ذلك تعرف باسم جزر الهند الشرقية الهولندية .

٢ — المستعمرتان البريطانيتان السابقتان في برنيو الشمالية وساراواك وهما اللتان أصبحتا دولتين مستقلتين في سنة ١٩٦٦ ثم ولاية بروني ثم جزيرة تيمور كلها التي كان يمتسها الهولنديون والبرتغاليون ، فأما قسمها الغربي فقد ضم لاندونيسيا وبقي قسمها الشرقي تابعا للبرتغال .

وأول معلومات وصلت للأوروبيين عن هذا الإقليم كانت في أواخر القرن الثالث عشر ، ففي سنة ١٢٩٢ توقف الرحالة البندقي ماركو بولو في سومطرة في أثناء عودته من الصين ودون في مذكراته بعض المعلومات عن هذه الجزيرة .

ومن الجائز أنه في القرنين التاليين لرحلات ماركو بولو وصل إلى هذه الجهات رحالة آخرون من إيطاليا وقطالونيا وساحل الليفانت وغيرهم من الرحالة الذين كانوا يتخذون من سواحل الهند مركزاً لهم ولكن لم تصلنا معلومات يوثق بها عن هذه الرحلات . وكل ما وصلنا من المعلومات الموثوق بها أن بعض مدن أوروبا من بينها البندقية وبروج - كانت لها وكالات تجارية ومراسلون تجاريون في نقاط معينة على ساحل الهند مثل كاليكوت Calicut وكان هذا قبل وصول فاسكو داجاما إلى هذه الجهات . وقد ذكر هذا الرحالة أنه قابل في جوا Goa أحد هؤلاء المرسلين .

وكانت أغلب تجارة المحيط الهندي في العصور الوسطى في يد الصينيين الذين ظلت سفنهم تصل إلى الخليج العربي حتى النصف الأول من القرن الخامس عشر . غير أنهم لم يكونوا وحدهم في هذا الميدان فنجد القرن الحادى عشر نجد العرب المسلمين يتحركون نحو الشرق ويمارسون أعمالاً تجارية نشيطة في موانئ سواحل مالابار وكوروماندل ويقومون بدور الوسيط التجارى بين أوروبا وبين الشرق الأقصى فيجلبون البهارات إلى شبه جزيرة العرب ومصر فتستقبلها المراكز التجارية في موانئ عدن وجدة .

ومنها إلى الاسكندرية ثم يقوم البنادقة بنقلها وتوزيعها في القارة الأوروبية .  
هذه السلع المشهورة التي ظل موطنها مجهولاً للأوروبيين قروناً عديدة  
كانت تدخل في كثير من الصناعات كصناعة الأدوية كما كانت تضاف إلى  
الطعام والشراب في قصور النبلاء والأثرياء .

وفي سنة ١٤٨٧ لاحظ الرحالة Gedro de Covilham مزارع الفلفل  
الأسود والزنجبيل (Ginger) بساحل مالابار وقد تبين فيما بعد أن جزيرة  
سومطرة أيضاً وفيرة الإنتاج في هذه البهارات كما عرف من هذه النباتات  
كذلك جوزة الطيب (nutmeg) وعرفت فوائدها في تدفئة المعدة كما عرفت  
القرقة (cinnamon) والقرنفل (Cloves) التي تنتج بصفة خاصة من  
جزر مولوكا (Maluku) ، Moluccas .

ولقد كان إغراء البهارات واحتكارات البنادقة والعرب والصينيين  
لتجارتهما دافعاً للبرتغاليين إلى القيام بنشاط بحري كبير بقصد الوصول إلى  
موطن إنتاج هذه الغلات والتحكم في إنتاجها وتجارتها .

### بداية الاستيطان الأوروبي وقيام المنافسة بين الدول الأوروبية :

تعتبر بداية القرن السادس عشر بداية للاستعمار الأوروبي في جزر  
الهند الشرقية ففي سنة ١٥١١ اجتاز المكتشف Albuquerque مضيق مالقا،  
وقد عزز هذا امتلاك البرتغاليين لمسقط وهرمز وسقطرة وجعل المحيط  
الهندي بحيرة برتغالية لمدة مائة عام تقريباً وأصبحت مدينة مالقا الواقعة  
في الطرف الجنوبي الغربي لشبه جزيرة الملايو سوقاً كبيرة على جانبي المضيق  
الذي يسمى باسمها والذي يعتبر ممرأ إلى جزر الهند الشرقية وكان المسلمون قد  
استولوا عليه سنة ١٤٥٠ ، فلما جاء البرتغاليون وجدوا به عدة مستعمرات  
صينية وجاوية وكان لكل مستعمرة إدارتها المستقلة . ثم في سنة ١٥١٢ كان

البرتغاليون قد تمكنوا من إقامة وكالة تجارية في سومطرة ووصلت سفنهم  
جزر مولوكا .

وظلت جزر مولوكا بعد ذلك لمدة مائة عام تقريباً مركز النشاط  
الأوروبي في جزر الهند الشرقية ولكن لم يظل الميدان خالياً للبرتغاليين  
فترة طويلة بل جاءهم منافسون من الاتجاه الشرقي فإنه بعد المحاولات  
اليائسة التي بذلها ملاحون كثيرون لكشف عمر على طول سواحل أمريكا  
الجنوبية استطاع ماجلان - الذي كان في خدمة أسبانيا - الدوران حول  
القاوة واجتياز المحيط الهادى بمساحاته الهائلة ولكنه فقد حياته في سنة  
١٥٢١ في حرب مع الوطنيين في إحدى جزر سانت لازاروس St. Lazarus  
التي سميت فيما بعد جزر الفلبين . ورغم موت ماجلان استمرت الحملة الأسبانية  
في طريقها حتى وصلت جزر مولوكا التي كانت القصص - التي حرص  
البرتغاليون على رواجها - تصورها بأنها لا يمكن الوصول إليها بسبب  
الحواجز المرجانية المنتشرة في بحرها وبسبب الضباب الكثيف الذي  
يحبب الرؤية في أرجاء هذا البحر . وقد نزل الأسبان في جزيرة تيدور  
Tidore بينما استقر البرتغاليون في جزيرة ترنات Ternate المجاورة لها وهذا  
بدأت الحرب العنيفة القاسية - رغم أنها حرب غير معلنة - بين البرتغاليين  
والأسبان في سبيل الحصول على خيرات هذه الجزر . ويطلق على هذه  
الحرب إسم حرب البهار أو حرب الفلفل ( Spice or pepper war ) وقد  
حاول كل من الفريقين أن يستغل المنافسة بين الحكام الوطنيين وأن  
يستغل معاهدة Tordesillas لصالحه بسبب غموضها وهي المعاهدة التي حاول  
فيها البابا في سنة ١٤٩٤ أن يعين خطأ بين نصفي الكرة الأسباني والبرتغالي .  
وخط البابا هذا هو خط الطول الذي يقع على بعد ٣٧٠ فرسخاً (١)

(١) الفرسخ = ثلاثة أميال .



(Leagues) غرب جزر كيب فرد (Cape Verde) ولكن الخط لم يعين أى جزر كيب فرد تكون بداية قياس المسافة كما أن المعاهدة أغفلت ذكر خط الطول المقابل (antimeridian) الذى يجتاز المحيط الهادى . وقد استغل الأسبان صعوبة تعيين خطوط الطول فى ذلك الوقت فدفعوا بالخط الذى يفصل بينهم وبين البرتغاليين نحو الغرب حتى أن إحدى الخرائط التى ترجع لسنة ١٥٢٢ تبين هذا الخط ماراً بجزيرة سوطرة ثم إن إحدى الخرائط التى ترجع لسنة ١٥٢٤ جعل الأسبان هذا الخط يمر بمصب نهر الجانج . ولكن الواقع أن جزر مولوفا تقع على سافة نصف الكرة البرتغالى .

وفى نفس الوقت ظهر منافس أوربي ثالث فى ميدان تجارة البهارات المربحة، هذا المنافس هو الهولنديون . وذلك أن الهولنديين كانوا يقومون بدور الموزع للبهارات التى يملئها البرتغاليون إلى ميناء لشبونة وكانوا يجنون من توزيع هذه الغلة فى أنحاء قارة أوروبا ربحاً كبيراً . ولكنهم وجدوا أنفسهم ممنوعين من الوصول إلى ميناء لشبونة فى سنة ١٥٩٤ لما استولى فيليب الثانى ملك أسبانيا على البرتغال . ولذلك فكر الهولنديون فى الحصول على هذه السلعة من موطنها . فحاول بعض البحارة الهولنديين الوصول إلى الشرق الأقصى عبر البحار المتجمدة بمضاء الساحل الشمالى لأوراسيا . كما أن بعض البحارة الهولنديين الآخرين تمكنوا من الدوران فى سفن برتغالية حول أفريقيا وبذلك استطاعوا الحصول على معلومات قيمة من جوا Goa . هذه المحاولات انتهت بالهولنديين إلى إعداد حملة منظمة قوامها أربع سفن أبحرت إلى بانتام Bantam على الساحل الشمالى لجزيرة جاوه سنة ١٥٩٦ . ومع أن الحملة قد هلك معظم بحارتها إلا أنها عادت بمعلومات قيمة عن الرجب الذى تدره تجارة البهارات . ثم فى سنة ١٦٠٥ نزل الهولنديون فى أمبوينا Amboina التى كانت مازالت مركزاً برتغالياً فى جزر البهار ثم فى

سنة ١٦١٠ استولى الهولنديون على جزيرة ترنيت Ternate .

ولكن منذ هذا الوقت لم تعد أطباع الهولنديين مقصورة على جزر مولوكا بل أسسوا شركة الهند الشرقية في أمستردام سنة ١٦٠٢ ، وزودت الشركة رسمياً بكل السلطات والامتيازات . واستولى الهولنديون بعد ذلك على جاكرتا سنة ١٦١٩ - وهي شرق باننام - التي كانت في ذلك الوقت مركزاً برتغالياً وبنوا حصناً عند مصب نهر شيلونج Chiliwang القريب من جاكرتا . وتحت حماية هذا الحصن نشأت وكالة تجارية أخذت توسع دائرة أعمالها شيئاً فشيئاً وبذلك أسست بانافيا التي أصبحت مركز النفوذ الهولندي في جزر الهند الشرقية . ومن بانافيا انطلق النفوذ الهولندي حتى احتل الأرخبيل كله تقريباً وانتزع تجارته من الأسبان والبرتغاليين .

وكان للفرنسيين دور في جزر الهند الشرقية ، فكانوا ضمن المتنافسين في هذا المكان ولكن بعد حملتهم سنة ١٦١٦ التي وصلت سومطرة وجاوة لم تظهر أية سفن فرنسية في الإقليم إلا في أواخر القرن ١٨ .

ولقد التزم الأسبان حدود الفلبين ولم يتخطوها نحو الغرب وأما البرتغاليون فقد أصبحوا منذ ذلك الوقت في حالة تدهور ولذلك انسحبوا من المكان كله فيما عدا النصف الشرقي من جزيرة تيمور .

وأما الإنجليز فقد فشلت محاولاتهم لكسب أراضي في جزر مولوكا في بداية القرن ١٧ ولكنهم كانوا مثابرين فتمكنوا من إنشاء مصنع في باننام ولكنهم اضطروا بعد ذلك إلى مغادرة المكان وتشبثوا ببعض مواقع على الساحل الغربي لجزيرة سومطرة ولاسيا بنكولن Benkulen .

وقد انتهزت بريطانيا فرصة الحرب النابليونية في أوروبا فاستولت على أملاك الهولنديين في جزر الهند الشرقية حتى سنة ١٨١٦ وقد فكرت

بريطانيا في سنة ١٨١١ في تأليف اتحاد الملايو تحت حمايتها ولكن في سنة ١٨٢٥ اتفق البريطانيون والهولنديون على تقسيم النفوذ بحيث ينسحب الهولنديون من شبه جزيرة الملايو وينسحب البريطانيون من سومطرة .

وأصبح التقسيم أكثر وضوحاً في القرن ١٩ . فاختارت بريطانيا سنغافورة لكي تكون مركز القوة البريطانية في الشرق الأقصى . ومن هذا المركز بالإضافة إلى مدراس وكالكونا أخذت بريطانيا توسع دائرة نفوذها في ولايات الملايو في القسم الجنوبي من شبه الجزيرة ، وكذلك استطاعت بمهارة أن تقيم لها مركزاً في برنيو ولكن الوقت كان قد فاتها فلم تستطع أن تفعل أكثر من هذا ولم تستطع أن تحقق أمانها بإقامة قنطرة من هنج كونج إلى استراليا عبر الممتلكات الهولندية في جزر الهند الشرقية .

ولم تكن السيطرة الاستعمارية من الأهداف الأصلية لشركة الهند الشرقية فكل ما كان يعنها هو السيطرة على تجارة هذه الجهات وكانت وسيلتها في ذلك الأسطول والمصانع . ولكن لم تلبث الشركة أن تورطت في مشاكل سياسية ، ولذلك لم تدع الحكومة الهولندية ملكيتها للجهات الخاضعة لنفوذ الشركة إلا بعد سقوط هذه الشركة ولاسيما بعد سنة ١٨٧٠ . وفعلت مثل هذا الحكومة البريطانية في شبه جزيرة الملايو فلم تعلن الحكومة ملكيتها لهذه الجهات إلا فيما بعد .

ولم يوقف الهولنديون تقدمهم إلا بعد أن استولوا على غرب غينيا الجديدة وأما قسمها الشرقي فقد ظلت تقسمه ألمانيا واستراليا حتى سنة ١٩١٨ ثم آل هذا القسم كله إلى الإدارة الاسترالية .

وقد شهد آخر القرن ١٩ حادثاً هاماً آخر هو زوال الحكم الأسباني من الفلبين بعد حكم دام أكثر من ثلاثة قرون ، ومع أن ألمانيا كانت طامعة

في هذه الجزر إلا أن الولايات المتحدة الأمريكية استولت عليها وكانت حركتها استعمارية لأمريكا الشمالية قد وصلت في ذلك الوقت شاطئ المحيط الهادى .

### نساء جمهورية اندونيسيا :

تضم جمهورية أندونيسيا أمة جزرية في جنوب شرق آسيا يبلغ عددها حوالى المائة مليون نسمة أغلبهم من جنس الملايو ، ويتكون اسم أندونيسيا من كلمتين يونانيتين معناهما « الجزر الواقعة شرق الهند » .

ويمتد أرخبيل أندونيسيا على طول خط الاستواء لمسافة تزيد على ثلاثة آلاف ميل ، وتبدو جزر الأرخبيل كدرج من الجبال العالية يصل عبر المحيط ما بين آسيا وأستراليا . ولكي نأخذ فكرة عن مدى امتداد جمهورية أندونيسيا نضع خريطة فوق خريطة لقارة أوروبا فنجد أن امتدادها من الغرب إلى الشرق يساوى المسافة على خريطة أوروبا من أيرلندة إلى جبال القوقاز أى أن امتداد جمهورية أندونيسيا مساو لامتداد القارة الأوروبية كلها من الغرب للشرق .

ويتألف أرخبيل أندونيسيا من أكثر من ثلاثة آلاف جزيرة بعضها كبير وبعضها صغير وأشهر هذه الجزر هى :

- ١ - سومطرة ٢ - جاوه ٣ - كاليننتان ( برنيو ) ٤ - سولاويزى ( سيليبز )
- ٥ - بالى .

وبسبب الشكل الجزرى للجمهورية وبسبب عظم امتدادها لابد أن نتوقع اختلافات كثيرة من مكان لآخر في الحضارة واللغة والى ومع ذلك يندمج الجميع في أمة واحدة ، والفضل في ذلك يرجع إلى دين الإسلام الذى يربط بين هذه الأجزاء المتناثرة . وقد أثبت هذا الدين في أكثر من إقليم أن رابطته أقوى من التنوع الجغرافى في السطح والمناخ والجنس واللغة ، وأن

كل هذه الاختلافات تتلاشى وتخضع لسلطان وحدة العقيدة . وهذا ما يعبر عنه الاندونيسى فى الشعار « بنىكا تونجال إىكا » *Bhinneka Tunggal Ika* أى «الوحدة من خلال التنوع» . وفيما يختص باللغة على سبيل المثال نجد أنه بجوار اللغة الاندونيسية الرسمية المشتقة من أصل «ملاي» يوجد ما لا يقل عن ٢٠٠ لهجة فى أندونيسيا ، ويوجد فى جزيرة جاوه وحدها ثلاث لهجات هى ١ - لهجة سوندا ٢ - لهجة جاوه ٣ - لهجة مادورا .

والغالبية العظمى من سكان أندونيسيا مسلمة ، وفيها بعض الأقليات الدينية مثل المسيحيين الذى يبلغ عددهم حوالى الثلاثة ملايين ( كاثوليك وبروتستانت ) . ويوجد فى جزيرة بالى مليونان يدينون بالعقيدة الهندوكية البالية (نسبة إلى جزيرة بالى) .

٥٠ وفى أندونيسيا حوالى ٤٠٠ بركان مازال بعضها نشيطا حتى الوقت الحاضر .

وتعتبر كل من جاوه وبالى أكثر الجزر الاندونيسية ازدهاما بالسكان ، وأكثرها تقدما فى الزراعة حتى أن الأرز - وهو الغذاء الرئيسى للسكان - يزرع فى كل شهر من الأرض صالح لذلك فى هاتين الجزيرتين لا يستغنى عن ذلك سفوح التلال التى تدرج لهذا الغرض .

ومناخ أندونيسيا مزيج من النوع الاستوائى والنوع الموسمى . ويبلغ متوسط درجة الحرارة فى مستوى سطح البحر ٨٠° ف . ولكن لما كان الطابع الجبلى هو الغالب فى كل الجزر ولما كانت الحرارة تنخفض درجة بعد كل ٣٠٠ قدم ارتفاع فإننا نتوقع تعديلا كبيرا فى درجات الحرارة فى الجزر الاندونيسية . يضاف إلى هذا الشكل الجبلى وإحاطة الجزر بالمياه بما يطفئ من درجة الحرارة بالإضافة إلى عامل الارتفاع . وفيما يختص بالمطر نجده موزعا بالتساوى فى منطقة خط الاستواء ثم يسيطر النظام

الموسمى كلما بعدنا عن خط الاستواء ، وفي النظام الموسمي نجد فصلا جافاً يعقب الفصل المطير . ومثال ذلك أن القسم الشرقى من أندونيسيا يسوده فصل جاف واضح من مايو إلى نوفمبر . وأما الجو البومى فيسير على نظام ثابت ، ويغطى الضباب الأرض أثناء الليل ولكنه سرعان ما يتبدد أمام حرارة الشمس في الصباح ، وكذلك في الصباح يبدأ السحاب الخفيف في التجمع ويهب القسم ، ثم يأخذ السحاب في التكاثف حتى إذا ما جاء بعد الظهر سقط المطر الغزير ثم تصفو السماء في المساء وتكون الليالى عادة هادئة من الرياح ومن المطر .

### نبات أندونيسيا وميوانها

تجمع أندونيسيا بين المناخين الاستوائى والمدارى ولذلك تتمتع بثروة نباتية طبيعية عظيمة الغنى . فتغطى الغابات الكثيفة حوالى ٣٠٪ من مساحة الدولة . وتتميز هذه الغابات بالاتصال حتى أن المسافر بالطائرة فوق سومطرة أو برنيو قد يقضى الساعات دون أن تقع عينه على فجوة في الغابة ، فالأشجار متلاصقة ومتشابكة تبدو كأنها بساط من الخضرة تجتازه مجارى الانهار كما تتميز الغابة بكثرة أنواعها النباتية ، ففيها أشجار الصندل والكافور والتين . ومن أشهر أشجار التين شجرة البانيان ( banyan ) التى يتخذها الأندونيسيون شعاراً لهم . وترسل هذه الشجرة فروعاً هوائية لا تلبث أن تصل إلى أرض مجاورة فتثبت نفسها فيها حتى تشغل الشجرة الواحدة مساحة كبيرة تزيد على الفدان ونصف في بعض الجهات مثل منطقة بونجكاسا Bongkasa في جزيرة بالى .

كما يوجد في غابات أندونيسيا أنواع كثيرة من النخيل ، ويكثر النخيل بصفة خاصة في منطقة أتجه Atjeh في سومطرة الشمالية . كما توجد أشجار جوز الهند في كل مكان في أندونيسيا ، وتظهر أشجار الساجو في إريان الغربية وفي جزر مولوكا بصفة خاصة .

. ومن الأشجار ذات القيمة الاقتصادية أشجار التيك *teak* في جاره الوسطى والشرقية ثم أشجار جوز الهند واليامبو والراتان *rattan* . ويستخدم الراتان واليامبو في بناء المساكن وفي صنع الأثاث .

وكذلك تتميز أندونيسيا بتنوعها الحيواني وهي تضم المجموعتين الآسيوية والاسترالية ويمكن اتخاذ مضيق ماكسر *Makassar* ولومبوك *Lombok* كفاصل تقريبي بين الحيوانات الآسيوية وبين الحيوانات الاسترالية أى أنه بصفة عامة يوجد الحيوان الآسيوي في سومطرة و كالانتان وجاره ثم يتناقص وجود الحيوان الآسيوي كلما اتجهنا شرقاً ثم تأخذ الحيوانات الاسترالية في الوجود والتزايد .

ومن الحيوان الآسيوي النمر بأنواعها المختلفة في سومطرة وجاره وغرب بالى ، ويقال إن النمر تسبح أحياناً وتعبير المضائق التي تفصل بين جاره وبالى . وكذلك يسكن الفيل الهندى سومطرة ثم قلته الإنسان إلى كالنتان بينما انقرض من جاره . كما يوجد الخريت وحيد القرن في غرب جاره التي تعتبر وطنه . ويعتقد الناس أن لقرنه خواصاً سحرية . وأما الخريت ذو القرنين فيسكن سومطرة و كالنتان كما يوجد الثور الملاي في جاره و كالنتان ولا يوجد في سومطرة . وتنتشر القردة شرقاً حتى بالى ، ولكن الأورانج أتان ، *Orang-utan* والجيبون لا يوجدان إلا في كالنتان وسومطرة وبعض أجزاء جاره . وتكثر الخنازير البرية *boars* والغزلان في أنحاء مختلفة من أندونيسيا . ويوجد في أندونيسيا الغزال القزم ، *Kantjil* وهو لا يوجد في أى مكان خارجها ، ويلعب الغزال القزم في القصص الشعبي الأندونيمى نفس الدور الذى يلعبه الثعلب في القصص الشعبي في البلاد العربية والأوروبية . وتكثر التماسيح في كثير من أنهار أندونيسيا .

وإذا ما تجاوزنا مضيق لومبوك نحو الشرق لا نجد إلا بقايا الحيوانات

الأسبوية منمولة هناك من عائلات الخنازير والغزلان والجرذان .  
ونجد من خواص سولاويزي الحيوانات وجود الجاموس القزم والخنازير  
البرية ذات القرون الشبيهة بقرون الغزلان ثم يكون القرب من استراليا  
إيداناً بظهور الكيسيات أو الجرايات أو الجلبانيات *marsupials* وهو  
حيوان ثدي ذو كيس أو جراب ثم حلول الليمور *Lemurs* محل القردة ،  
كما توجد آكلات النمل في تيمور ويوجد الكنغر *Kangaroo* في غينيا الجديدة .  
وتشتهر الجزيرة الصغيرة كومودو *Komodo* التي تقع في منتصف المسافة بين  
سومباوا *Sumbawa* وبين فلوريس *Flores* بوجود السحالي العملاقة التي  
يصل طولها عشرة أقدام ، كما توجد في جهات أخرى السحالي الصغيرة  
*tjitjak* التي تتجول بحثاً عن فريستها من صغار الحشرات .

يتميز أندونيسيا بصفة عامة - وقسمها الشرق بصفة خاصة - بالغنى  
العظيم في الطيور والحشرات ، وتشتهر جزر مولوكا بوجود الببغاء وغيره  
من الطيور ذات الألوان الزاهية ، كما تشتهر إريان الغربية بوجود عصافير  
الجنة . وتوجد في أندونيسيا طيور ضخمة الحجم يبلغ طولها بين ثلاثة  
أقدام وأربعة وهي حينما تكون جائعة تبتلع الحصى والمسامير ثم تدافع  
عن نفسها بأقدامها حينما تهاجم . وتوجد أسراب القراش الكبير الحجم  
الجميل اللون في جزر رصيف سوندا وفي إريان الغربية .

وأما عن الحيوان المستأنس في أندونيسيا فإن الجاموس هو أحسن  
مساعد للفلاح في حرق الأرض . وتوجد الخنازير بقله لأن الإسلام يحرم  
أكل لحمها ، ولذلك لا تربي إلا في الجزر التي لم ينتشر فيها الإسلام مثل  
جزيرة بالي ومثل إقليم الباتاك في سومطرة ومنطقة تورادجا *Toradja* في  
سولاويزي .

ويوجد الدجاج في كل مكان وما يزال الرجال في جزيرة بالي يربون  
الدبوك التي تقاتل بعضها .



### عناصر السلالة في اندونيسيا :

يعتبر كشف حفريات الإنسان القديم في وسط جاوه (إنسان جاوه) دليلاً على أن الإنسان كان يعيش في هذه الجزيرة منذ أكثر من نصف مليون سنة حينما لم تكن قد تحولت بعد إلى جزيرة بل كانت تولى جزءاً من اليابس الآسيوى . وفيما عدا إنسان جاوه لا يعرف إلا القليل عن السكان القدماء لهذه الجزر .

وقبل الميلاد كانت تفر إلى اندونيسيا هجرات متعاقبة من القارة الآسيوية . وأقدم وثائق مدونة - وهى نقوش على الحجارة ترجع للقرن الخامس الميلادى - تدل على أن الجزر في ذلك الوقت كانت تحت سيطرة التجار الهنود ومن بينهم بعض المغامرين من الهند الذين أقاموا علاقات تجارية مع هذه الجزر . وقد استوطن هؤلاء في مستعمرات خاصة على السواحل ونقلوا إلى السكان حضارتهم ودينهم وطريقة كتابتهم . وقد نشأ عن ذلك عدة ممالك أشهرها مملكة سريفيجايا في جنوب سومطرة ( Srivijaya ) ثم منجوسارى في شرق جاوه Singosari وقد قام بين المملكتين نضال في سبيل السلطة انتهى بأن تمكنت امبراطورية موجوباهيت Modjopahit وهى وريثة منجوسارى من إخضاع سريفيجايا بل إخضاع أغلب جزر اندونيسيا لسلطانها بل امتد نفوذها إلى الفلبين وأجزاء من جنوب شرق آسيا .

وقد انتهى بظهور الإسلام حكم الهندوس في هذا المكان كما توقف انتشار الحضارة الهندوكية في الجزر . وذلك أن بعض البحارة المسلمين من فارس وعرب وصلوا إلى شمال سومطرة في القرن التاسع الميلادى بقصد التجارة ، ولكن ما أن عرف الناس الإسلام حتى اعتنقوه وأخذ هذا الدين الجديد ينتشر انتشاراً سريعاً في أنحاء جزر اندونيسيا ، واقتن بذلك سقوط

امبراطورية موجوبا هيت في سومطرة وغرب جاوه . على أن ممالك الهندوس ظلت في شرق جاوة حتى أواخر القرن الخامس عشر حينما فر آخر أمير هندوسى إلى جزيرة بالى حيث مازالت العبادة الهندوكية تمارس حتى اليوم وما زالت بعض آثار هذه الفترة الهندية قائمة في معابد أثرية في جزر جاوة وسومطرة وبالى .

واقصد كان لقيام امبراطورية مودجوبا هيت Modjopahit أثره في خضوع الأرخبيل لسلطة مركزية وقيام قدر كبير من الوحدة السياسية بين شعوب اندونيسيا . ثم في القرن الخامس عشر نجد هذه الإمبراطورية تنقسم إلى عدد من الإمارات الإسلامية الصغيرة مما أضعف مقاومة الشعوب للغزو الأوروبي تجاريا وعسكريا وبما مهد الطريق للاستعمار الأوروبي في جزر الهند الشرقية .

ومع أن ماركو بولو Marco Polo وصل إلى هذه الجزر في سنة ١٢٩٢ إلا أن التجار الأوروبيين لم يصلوا إليها إلا بعد هذا التاريخ بقرنين من الزمان . وابتداء من القرن السادس عشر تفتطم الرحلات الأوروبية التجارية إلى هذه الجزر للحصول على البهارات للأسواق الأوروبية .

بدأت هذه الرحلات بالبرتغاليين ثم الأسبان ثم البريطانيين والهولنديين . وقد استخدم البرتغاليون مدينة مالقا Malacca في شبه جزيرة الملايو منذ سنة ١٥٢١ كقاعدة تجارية لهم في جزر البهار . ثم خلفهم البريطانيون عقب رحلة السير فرنسيس دريك Francis Drake إلى هذا المكان ضمن رحلته حول العالم سنة ١٥٧٩ . وكذلك ساهم الهولنديون في تجارة البهار وأما الأسبان فقد تسلموا المواقع التجارية البرتغالية لما توحدت بلادها تحت تاج واحد سنة ١٥٨٠ .

ولضمان انتظام الحركة التجارية أقام هؤلاء التجار حصونا في محطاتهم

التجارية وحاربوا بعضهم البعض كما حاربوا الوطنيين ، وكان من نتائج هذه الحروب أن تمكن الهولنديون من التغلب على كل منافسيهم في جزر الهند الشرقية ومن إجلاء كل القوى الأخرى من جزر البهار . وكانت الخطوة التالية للهولنديين أن عقدوا معاهدات مع الحكام الوطنيين أكسبتهم حقوقا إقليمية إلى جانب الحقوق التجارية . ثم توحّدت الشركات التجارية الهولندية في سنة ١٦٠٢ في شركة واحدة هي « شركة الهند الشرقية الهولندية » التي كان امتيازها يشمل جاوه ومعظم سوهامطرة وجزر البهار . ثم تحول امتياز الشركة إلى التاج الهولندي سنة ١٧٩٩ على أثر إفلاس الشركة . ومنذ هذا التاريخ ولمدة قرن ونصف وهذه الجزر تحت وطأة الاستعمار الهولندي فيما عدا السنوات من ١٨١١ إلى ١٨١٦ حينما حكمتها بريطانيا أثناء الحرب النابليونية في أوروبا ثم أعادتها إلى هولندا بعد سقوط نابليون .

وقد قام الهولنديون بعدة حروب وعدة حملات لتثبيت سلطانهم وتوسيعه في أنحاء الأرخييل المتناثر الأجزاء ولكن منذ بداية القرن الحالى تقوم حركات وطنية عديدة ومنظمة للتخلص من الاستعمار الهولندي . وكان يقود هذه الحركات الحزب الأندونيسى الوطنى برئاسة الدكتور أحمد سوكارنو الذى دعا إلى سياسة عدم التعاون مع المستعمر . وخلال الثلاثينات قضى سوكانو ورفاقه عدة سنين فى السجن وفى المنفى ولكن ذلك لم يشغهم عن هدفهم وهو استقلال أممتهم ووحدةها .

وقد احتلت اليابان جزر أندونيسيا فى الفترة ما بين ١٩٤٢ و ١٩٤٥ ولما استسلمت اليابان بعد إلقاء القنبلة الذرية عليها أعلن الدكتور سوكارنو والدكتور حتا استقلال جمهورية أندونيسيا وكان ذلك فى ١٧ أغسطس سنة ١٩٤٥ ولكن الهولنديون لم يعترفوا باستقلال أندونيسيا إلا بعد أربع سنين من الحرب والمفاوضات وبذلك أصبح استقلال أندونيسيا حقيقة معترفا بها من الجميع فى ديسمبر سنة ١٩٤٩ .

( ٢ م - أندونيسيا )

وجمهورية أندونيسيا الآن جمهورية ديمقراطية دستورية ذات مجلس  
وزراء مسئول أمام مجلس الأمة . وتقوم هذه الجمهورية على مبادئ  
پانتجاسيلا Pantjasila الخمسة وهى : -

- ١ - الإيمان بالله .
- ٢ - الإنسانية .
- ٣ - القومية .
- ٤ - الشعب مصدر السلطات .
- ٥ - العدالة الاجتماعية .

## الفصل الثاني

### سكان أندونيسيا

من حيث توزيعهم وطرق حياتهم

#### كثافة السكان :

لقد سميت الهجرة زيادة سريعة في عدد السكان في أندونيسيا ومن أحسن الأمثلة على ذلك ما حدث على سواحل سومطرة الغربية حيث ارتفع عدد السكان من ١١٦٠.٠٠٠ إلى ١.٣٦٧.٤٠٠ بين سنة ١٨٨٠ وسنة ١٩٣٠ . وكان السبب في هذا قيام المزارع الحديثة في جهات لم تكن تزرع من قبل . ولكن توزيع السكان غير متكافئ في أنحاء أندونيسيا أى أن الزيادة لم تكن واحدة في الجهات المختلفة فأكثف جهاتها سكاناً جزيرة جاوة فيما عدا طرفيها الجنوبي الغربي والجنوبي الشرقي ثم تليها من حيث الكثافة بقعة صغيرة في وسط غرب سومطرة يليها الطرف الجنوبي الغربي من سلبيز .

وكثافة السكان التي كانت ٨٣ في الميل المربع في أندونيسيا سنة ١٩٣٠ هي متوسط كثافات متباينة أشد التباين . فإن متوسط الكثافة يتراوح بين ٥ الميل المربع في مولوكا إلى ٨١٦ للميل المربع في جاوة ومادورا ، وبين هاتين الكثافتين مراحل عديدة ، منها ١٠ للميل المربع في برونو و ٤٦ للميل المربع في سومطرة و ٤٤٣ للميل المربع في بالي ولومبوك .

ومع أن الدراسة الإقليمية التفصيلية تفسر هذا التباين في كثافة

السكان إلا أنه من الصعب الإلمام بالقوانين التي تحدد توزيع السكان لأن عوامل هذا التوزيع شديدة التعقيد .

ومع ذلك يمكن القول أن عوامل أربعة تفسر توزيع السكان هي :

١ - خصوبة التربة .

٢ - حالة المناخ .

٣ - حالة التضاريس .

٤ - حضارة السكان

لخصوبة التربة تلعب دوراً كبيراً في هذا التوزيع ، وتعتبر التربة البركانية الحديثة أشد جهات أندونيسيا ازدحاماً بالسكان بسبب خصوبتها الشديدة . فالطبق البركاني يحتوى على المواد الجيرية والماجنيزيا والحديد والبوتاس وحامض الفوسفوريك . كما يلعب المناخ دوراً خطيراً في توزيع السكان . فالأرض التي تتلقى كمياتها من الماء في موسم وتتمتع بموسم جفاف في موسم آخر تعتبر أفضل من الأراضي التي يسقط عليها مطر في كل فصول السنة . وهذا يفسر الكثافة العالية نسبياً في إقليم *Banjermasin* بمحسوب شرق بربو وفي الجزء الجنوبي من شبه جزيرة ماكمر بجزيرة سلبير . وأما عن حالة التضاريس فإننا نجد أن للارتفاعات أثرها الكبير في كثافة السكان ، فإن يسهل العمل في الحقول من حيث الري والزراعة إنما يتوقف على التضاريس . ومع ذلك نجد أنه في شرق سومطرة ظلت السهول الواسعة قليلة السكان رغم خصوبة التربة في جهات كثيرة منها إلى أن استعمرها الأوروبيون . وما زالت السواحل الشرقية من حيث كثافة السكان أقل من السواحل الغربية حيث مقاطعة *Badang* رغم أنها تتكون من هضاب بركانية عالية يبلغ ارتفاعها حوالي ٢٥٠٠ قدم فوق مستوى سطح البحر . وتوجد في جاوة قرى مرتفعة تصل إلى ارتفاع

٩٦٠٠ قدم في إقليم Tengger في شرق الجزيرة كما توجد قرى فوق كتور  
٥٠٠٠ قدم في هضبة دينج Dieng حيث تدل معابد الهندود على قيام حياة  
استقرار كثيفة منذ القرن الثامن الميلادى .

على أن العلاقة بين الظروف الطبيعية وبين كثافة السكان ليست بهذه  
البساطة فينبغى أن ندخل في حسابنا الكفاءة الشخصية لسلاسل السكان  
المختلفة أى حضارتهم ومن أجل هذا لا يفهم توزيع السكان إلا بالرجوع  
إلى حركات هؤلاء السكان منذ عصر ما قبل التاريخ حتى الوقت الحاضر ،  
فإن العناصر الأضعف والأقل خبرة تتروى في مناطق العزلة وهى المناطق  
الصعبة التى لا يرغب فيها أحد ولا يسكنها الناس إلا مدفوعين إلى هذه  
المناطق ، فالعناصر القديمة « تتمثل » العناصر الجديدة وقد اتضح هذا التمثيل  
بشدة في جزيرة جاوة ، فإن هذه الجزيرة بمزاياها الطبيعية العظيمة كانت  
أحسن بيئة لتطور حضارة الملايو الإسلامية فلما جاء الاستعمار الأوروبى  
كانت أفضل بيئة للاستغلال وأما سومطرة وبرنيو فكانتا من الانساع  
ومن الوعورة بحيث لم تقدا في الماضى بيئة صالحة للاستغلال الزراعى ،  
كما أن التوغل في أنحاء هاتين الجزيرتين كان أمراً صعباً بالنسبة لشعوب  
تبني قوتها على فن الملاحة والتفوق البحرى ، ولقد لعبت القرصنة الأوروبية  
كذلك دورها في دفع سكان هذه الجزر إلى الداخل وبذلك ازداد فقرهم  
كما ازدادت عزلتهم عن بعضهم .

وإذا فتوزيع كثافة السكان في أندونيسيا لا تفسره الظروف الطبيعية  
وحدها ، وإنما يعكس هذا التوزيع التطور السكى والحضارى للمنطقة  
الذى اتخذ ثلاث صور هى : التصادم والاندماج والتتابع الطبقي الرأسى  
فأقل الجهات كثافة ليست فقط الجهات المحرومة من المزايا الطبيعية ولكن  
تشمل كذلك الجهات التى لم تتح لها فرصة الاستغلال الاقتصادى المركز .

فبعض الجهات فقير طبيعياً وقليل السكان ، ولكن بعضها ليس فقيراً ومع ذلك قليل السكان لأنه لم يقع على خطوط سير الهجرات فلم يتأثر بالحضارات الأوراسية وبذلك ظل قليل السكان .

### طرق الحياة ومستواها في أندونيسيا

تضم أندونيسيا مستويات حضارية كثيرة ففيها أحط المستويات وفيها أعلاها في نفس الوقت . فثلا فيها جماعات بشرية من التي تعود الأنثولوجيون أن يطلقوا عليها تعبير بدائي وهذه هي الجماعات التي تحترف حرفة الالتقاط والصيد البري والصيد المائي . وهي حرف يمكن أن تمارسها الجماعة الواحدة بحسب اختلاف المكان أو الموسم . وهذه المجموعة البدائية من السكان تنتمي إلى أقدم العناصر الجنسية بالمنطقة وهم النجريتو ( الأقزام الآسيويون ) والفدا Venda وهم ما قبل الدرافيديين ومن هذه الجماعات Knbus, Bassaps, Toalad الذين يتجولون في شرق سومطرة ووسط برنيو وفي شرق سلبيز ، وحضارتهم حضارة غابات .

ومن أمثلة هؤلاء كذلك التوالا ( Toalao ) في سلبيز والـ Dyaks في برنيو وهم لا يستخدمون الفوس في صيدهم وإنما يستخدمون الحراب المصنوعة من الغاب كما لا يستخدمون أدوات من الحجر وإنما أدواتهم من الخشب والغاب وقد وصف الكوبوس Kubus بأنهم يعتمدون في طعامهم على الالتقاط وأنهم لا يستطيعون العيش في الشمس .

ولهذه الجماعات أهمية كبيرة عند الأنثولوجيين لأن حضارتهم تمثل أولى مراحل الحضارة البشرية وهم أقلية ضئيلة من الناحية العددية في جوار الهند الشرقية وقد تحول بعضهم بمرور الزمن إلى حرف أرقى كالزراعة البدائية واستخدام المعدن . وقد لوحظ أن الكوبوس في سومطرة تقدموا



حضارياً في السنوات الأخيرة . فقد كانوا حتى أوائل القرن ١٩ يمثلون  
أحط مراحل البشرية ، وقد دفعتهم العناصر الأحداث مثل عنصر (الملايو)  
إلى الغابات المستنقعية في Palombang, Jambi بل كانوا يصطادونهم  
ويبيعونهم كرقيق . ولكن انتشار الإسلام بينهم سرعان ما رفع مستواهم  
الحضارى فقلدوا عنصر الملايو واتبعوا طريقة حياته ، ولبسوا الملابس  
المصنوعة من القماش بدلا من تلك المصنوعة من ورق الشجر وأقاموا بيوتهم  
من الأكواخ المبنية على أعمدة بدلا من العيش المقامة من فروع الشجر  
والأوراق . وتركوا حرفة الجمع واحترفوا حرفة الزراعة البسيطة في أول  
الامر ثم تقدموا إلى الزراعة المستقرة التي تعتمد على الري وأصبح غذاؤهم  
من الأرز المطهى في قدر من الفخار بدلا من جمع الثمار البرية . وبحسب  
إحصاء عمل في سنة ١٩٠٦ كان هناك ٧٠٠٠ كوبروسى في سومطرة منهم  
ثلاثون شخصا سيجلوا في الإحصاء كتوحشين ولكن تعداد ١٩٣٠ أظهر  
انخفاضا في عدد الكوبروس إلى ١٦٤٣ شخصا ويفسر هذا بأن باقى العدد  
تحول إلى العمل في مزارع الأوروبيين ومناجمهم وبذلك مارس الحياة  
الحديثة وربما لم يبق على بدايته في الوقت الحاضر إلا النذر اليسير .

وقد شمل التغير كذلك جماعات الصيادين على السواحل وإن كانت هذه  
الجماعات من الأصل أرقى في مستواها الحضارى من جماعات الغابات  
(forest folk) ومن أمثلة هؤلاء الأورانج لاوت Orang Laut الذين يطلق  
عليهم اسم صخر البحر Sea Gipsies ولقد نجت فئة من هؤلاء من القنصاة  
الأوروبيين الذين كانوا يجوبون الشواطئ ويقتلونهم ، وتقيم هذه البقية  
الباقية منهم في الخلجان الآمنة التي لا تؤذيها السفن أو القوارب بكثرة بسبب  
صعوبة الملاحة فيها . ومن أمثلة هؤلاء ما يوجد في مجموعة ريو Bhio على  
السواحل الشرقية والجنوبية لجزيرة برونوكا يوجد بعضهم في نقط متفرقة  
على سواحل سيلين وتعتبر جزر سيبوتو Sibutu الواقعة في مجموعة Sulu إلى

الشمال الشرقى من برنبو - مركزاً لتجمع شعب الباجاوس Bajaus الذين يولدون ويعيشون ويموتون في قواربهم المحيكة البناء .

وهذه المساكن من القوارب ( house-boats ) تحفظ عادة تحت أسقف بينما تستخدم للنشاط اليومى فى الصيد قوارب أصغر وأخف وسهلة الحركة ولا يصنع الباجاوس الملابس من القماش كما لا يصنعون الآوانى من الفخار وهم يبيعون جزءاً من صيدهم اليومى إلى الصينيين ويحصلون فى مقابل ذلك على الكاسافا والتايوكا ( cassava and Tapioca ) .

المعروف بين الحرفه وكثافة السطوح :

تتضح فى أندونيسيا الصلة بين الحرفه وبين كثافة السكان فتزداد الكثافة إذا هجر الناس حرفه الجمع والالتقاط واحترفوا حرفه الزراعة . ولكن الزراعة نفسها مراتب بحسب الوسائل الفنية المتبعة فى الزراعة وبحسب نوع النبات المزروع وبحسب درجة استكمال الغذاء بإنتاج الجمع والالتقاط . فإن البحث عن نخيل الساجو البرى مازال من الأعمال الهامة بشرق أندونيسيا حيث تنظم من أجله الرحلات الطويلة إلى قلب جزر معينة بشرق أندونيسيا حيث تقطع هذه الشجرة للحصول على أجزاء معينة منها صالحة للغذاء وكذلك تعتبر شجرة جوز الهند مصدراً غذائياً هاماً لبعض الجماعات بالأقاليم الساحلية .

## طرق الزراعة فى أندونيسيا

( ١ ) طريقة المورنج :

من طرق الزراعة فى أندونيسيا الطريقة المعروفة باسم طريقة لادانج Ladang وهى أكثر أنواع الزراعة بعثرة فى المنطقة الحارة لأنها تقوم على

حرق النباتات الطبيعي فتقطع الأشجار إلى مستوى قدم أو قدمين فوق سطح التربة وتتحرق أخشابها وأوراقها قبل سقوط المطر ثم تبسدر الحبوب في رماد الحريق فإذا ماسقط المطر نمت وازدهرت منتفخة بمخضوبة هذا الرماد. ولكن المخضوبة في هذه التربة سرعان ما تزول لأنها لا تزود بأى نوع من الأسمدة بعد ذلك ، ولذلك تهجر قطعة الأرض بعد سنتين أو ثلاثة من استخدامها في الزراعة وتترك بورا لعدد طويل من السنوات تتحول فيها إلى غابة من جديد ، فإذا ما أريد تحويلها إلى الزراعة حرق نباتها الطبيعي وبذلك تتجدد خصوبتها . ولايستخدم في هذه الطريقة من الزراعة المحراث ولا الرى ولا الدواب ولا تستخدم إلا الفأس البسيطة للعزق والعصا السمكة لقلب التربة كما هو الحال عند جماعة الـ Kuro-Batsko في وسط سومطرة . على أن طريقة لادانج ليست بدائية صرفة بل هى نوع من الملاءمة مع البيئة الطبيعية بالإقليم ، ثم إن الدورة الزراعية معروفة عند الزراع وارتباط الغلات ببعضها معروف كذلك . فيزرع عدد من أنواع النبات في بقعة الأرض الواحدة للمحافظة على التربة من الجفاف بفعل أشعة الشمس أو للمحافظة عليها من الانجراف .

وتتبع طريقة لادانج عادة في زراعة الدرنيات ( tubers ) والنباتات الجذرية مثل الكاسافا والبطاطا واليام وتستخدم هذه الطريقة أيضاً في إنتاج أنواع من الألياف مثل الكتان والحشائش الصينية التى تستخدم في بعض الصناعات المحلية ، بل تتبع هذه الطريقة كذلك في إنتاج الغلات التجارية مثل التبغ وقصب السكر والبن والموز .

ومع أن الحبوب من الغلات ذات الفترة الزمنية المحددة بذقه إلا أنها تزرع في نظام اللادانج فيزرع الذرة البيضاء التى جلبت من أمريكا . وقد لاحظ Dampier سنة ١٦٩٩ أن الذرة كان الغذاء الرئيسى في السهول الساحلية

بجزيرة تيمور ولكن زراعته انتشرت في القرن الحالى انتشارا كبيرا ليس فقط في الجزر الشرقية لقوس سوندا Sunda بل أيضاً في أندونيسيا الغربية وكذلك تنتشر زراعة الارز في هذه الجهات معتمدة على المطر الموسمي .

## (٢) طريقة السوا :

يتبع الارز في الدورة الزراعية النباتات الدورية ( tubers ) والجلدية ( rhizomes ) وتتبع في زراعته طريقة السوا ( sawah ) .

والسوا عبارة عن حقل مستوى تحيط به حوائط قليلة الارتفاع تمنع المياه من التسرب منه ، فهي بذلك مزارع أرز المستنقعات ، وفي هذا النوع من الزراعة لا تتعرض الحقول لجريان المياه وجرف التربة بعكس الحال في حقول اللادانج . وجرف التربة معناه الذهاب بخصوبتها ومادتها العضوية مع المياه المتسربة منها سطحياً . كما لا تتعرض حقول السوا للفيحات أشعة الشمس التي تسبب احمرار التربة lateritisation في السطوح العارية ويحافظ الري في حقول السوا على خصوبة التربة بالإضافة إلى المطر .

وبمجرد أن تصبح الزراعة منتظمة في هذه الجهات يزيد إنتاج الارض ويزيد قوتها على استيعاب عدد أكبر من السكان ، وقد عملت مقارنة بين قوة أرض اللادانج وقوة أرض السوا في استيعاب السكان فقيل بأن الأسرة من الفلاحين تحتاج إلى مساحة من أرض اللادانج تتراوح بين ١٥ و ٢٠ فداناً في حين أنها لا تحتاج من أرض السوا إلا إلى فدان واحد أو اثنين في حالة تساوى عدد الأسرة وتشابه الظروف المناخية وظروف التربة .

وقد تعطى أرض السوا محصولين من الارز في السنة الواحدة في حالة

توفر الماء والحرارة ولو أن هذا نادر إلى الشرق من سلبين وسمباوا Sumbawa وتنتشر زراعة السوا في سومطرة وجاوه وبالي حيث نجد أوضح آثار للحضارة الهندية ولذلك قيل بأن طريقة السوا في الزراعة منقولة من الهند أو الهند الصينية ، ولكنها لا توجد في برنيو .

والغريب في زراعة السوا أنها غير مقصورة على السهول بل توجد أيضاً على سفوح الجبال ولهذا تحتاج إلى عناية كبيرة في تخطيط الحقول وبناء جدرانها وصيانة هذه الجدران حتى لا تتسكس وتسرّب منها المياه ، وتحتاج هذه الطريقة بصفة عامة إلى مهارة في عمل المدرجات .

ولكن طريقة السوا في الزراعة لا يمكن أن تغطى مساحات واسعة فهي مقصورة على الجهات التي تجري منها المجارى المائية في قلب السهول . ففي هذه الحال تكون الفروق في المستويات أقل وتكون مساحة الحقول أكبر وتكون عملية تسوية الأرض أسهل ، وتحتاج عمليات الري في هذه الطريقة إلى تعاون كبير بين السكان ولذلك كان الري في أندونيسيا من عوامل التقدم الاجتماعى والعرايط السياسى . لأنها تتطلب عددا كبيرا من السكان كما تتطلب التعاون بينهم . على أن هذه الطريقة تقوم في الجهات ذات الفصل الجاف أو في الجهات التي يسهل منها ضبط المجارى المائية .

ومع ذلك فإن هذه الطريقة من الزراعة لم تنعم حتى الآن كل الجهات الصالحة لها ولم تستغل بعد كل المجارى المائية في الإقليم ومازال الكثير من أرض السوا حتى الآن لا يستغل إلا مياه الأمطار .

ويحتاج أرز السوا إلى عناية كبيرة لاحتياجها أرز المرتفعات ، فأول كل شيء تبذر البذور في التربة حيث تبقى بعض الوقت حتى تنمو ثم تقتلع وتزرع في الحقول . ولا تستخدم طريقة الزراعة المباشرة لأرز السوا

إلا في أنواع قليلة وقديمة من الأرض تزرع في المنخفضات التي تستقبل أولى تباشير المطر .

وتستخدم العصى في قلب التربة لتجديد خصوبتها وأحيانا تستخدم الحيوانات للسير في الأرض لهذا الغرض وتستخدم أحيانا المحاربت البدائية أو القفوس ، ومع هذا فالدور الأكبر في هذه الزراعة يقوم به الإنسان ، فإن الحقول لا بد أن تتق من الحشائش الطفيلية كما أن جدران الحقول يجب أن تقوى دائما حتى لا تنسرب منها المياه . ولا ينبغي أن نجف المياه من الحقول إلا قبل الحصاد بأيام قليلة ، وطريقة الحصاد أن يقطع الأرض هوداً هوداً بسكين صغير .

وكثيرا ما تقوم الطريقتان - اللادانج والسوا - جنباً إلى جنب في الوحدة الزراعية الواحدة ، ولا سيما في الجبال ويندر أن يكون هذا في المنخفضات . واللدانج هي الطريقة الأقدم ، ومع ذلك فإنه مع ازدياد عدد السكان يصبح من الضروري إزالة الغابات وإحلال الزراعة محلها بطريقة اللادانج ويحدث هذا في مرتفعات سومطرة وأما في جاوة فقد حرمت هذه الطريقة منذ سنة ١٨٧٤ . وقد أدخل الهولنديون نظام الري إلى الجزيرة بما عمم طريقة السوا في الزراعة . ويستخدم أهل جاوة طريقة ثالثة في الزراعة تسمى tegal وهي زراعة غابات بدون حرق الأشجار وتستخدم في السفوح التي زالت منها الغابات بصورة طبيعية من سنوات طويلة وتتبع فيها دورة زراعة أساسها زراعة الأرض بالطريقة المباشرة ثم تكمل الدورة بالدرنيات ( tuberous crops ) أو بالجزريات ( rhizomous crops ) أو الفول السوداني أو الخضروات . والانتاج في هذه الطريقة قليل ولكن مع تنظيم الدورة الزراعية واستخدام المخصبات يمكن أن يزداد الانتاج ، وفي وسط جاوة وشرقها توجد تلال تعطيها الزراعة بدون ري حتى القمة وتتبع فيها هذه الطريقة الثالثة .

والأرز هو الخلة الرئيسية ، فهو يكون حوالى ٤٥ ٪ من الغذاء البومى فى جاوة وهو بصفة عامة الوجبة الرئيسية فى كثير من جهات جزر الهند الشرقية .

ولكن يتغلب عليه الساجو فى جزر مولوكا وفى جزر ريو Rhio وفى منخفضات سوطرة المطلة على سنغافورة ، ولكن لما كان الساجو ثمرة نخيل فهو لا يزرع وإنما يجمع من النخيل البرى ولهذا نتوقع أن الجهات التى تكون فيها هذه الثمرة هى الغذاء الرئيسى تكون جهات نادرة السكان لأن الحرقة فيها حرفة الجمع والالتقاط . وفى بعض الجهات الملاية نجد تعبير الأرز المغلى مرادفاً لتعبير الحياة على مثال كلمة عيش فى مصر ومعناها حياة ، ويسمى الخبز فيها « رغيف العيش » أى الذى تقوم عليه الحياة .

وكذلك نجد الذرة فى مرتبة الأرز فى بعض الجهات الكثيفة السكان وهى الجهات التى لا تصلح لزراعة الأرز إما بسبب الجفاف أو بسبب مسامية التربة ، وهاتان الصفتان تجعلان زراعة السوا غير ممكنة . والذرة يغلى كالأرز تماماً ، وهو يباع فى الأسواق فى هذه الصورة أى صالحاً للأكل مباشرة ، على أنه يطحن دقيقاً كذلك . ولما كان الذرة يقاوم الجفاف فإنه فى الجهات الجافة يعتبر أكثر أهمية من الأرز كما هو الحال فى مادورا وجزر سوندا الصغرى وشرق لومبوك .

والغذاء النباتى ( Vegetarian ) هو الغالب فى كل آسيا الموسمية وأهم العناصر الغذائية هى الأرز والذرة والبطاطا والتايوكا والفول والفاكهة والخضروات ويساعد المناخ على توفر المادة النباتية طول العام . وكذلك الدهن يستمد من مصدر نباتى هو زيت جوز الهند وزيت فول السويا ويمكن أن يضاف إلى المادة الغذائية نخيل البتل والاريجا Betel and arica

الذى هو أصلا من خصائص الحضارة الملاية ولو أنه يوجد كذلك في الهند والهند الصينية وينتشر حتى ميلانيزيا وسائر جزر الأقيانوسية .

### الثروة الحيوانية

وظيفة الحيوان المستأنس في الأقطار الزراعية تختلف من قطر لآخر ، تبعاً للظروف الاقتصادية والاجتماعية فمثلاً نجد أن الجهات التي تأثرت بالحضارة الهندية تستخدم الماشية - كالثيران والجاموس - أكثر من الجهات التي تأثرت بالحضارة الصينية . ويتضح الفرق في هذا بين جزر الهند الشرقية المتأثرة بالحضارة الهندية وبين أسام المتأثرة بالحضارة الصينية . فالماشية تخدم في الحقول وتدر اللبن ويستغل روثها في عمل السباد البلدى ، ولكن في آسيا الموسمية بصفة عامة لا يستفاد من الماشية فائدة كاملة . والمحراث معروف في جزر الهند الشرقية منذ زمن بعيد ، ولكن العرب التي تجرها الثيران لم تعرف في جزر الهند الشرقية .

وتوجد حوالى ١٢٥ رأس من الحيوان لكل ١٠٠٠ شخص من السكان في أندونيسيا على أن الأرقام تتراوح بين ١٥ في ولاية برنيو الغربية إلى ٣٤٥ في مادورا لكل ألف من السكان ، غير أن الحيوان هزيل بصفة عامة وإنتاجه من اللبن واللحم قليل فالثور الجاوى البالغ وزن في المتوسط حوالى ٥٥٠ رطل .

وفي الجهات التي تسود فيها زراعة اللادانج يبقى الحيوان في الهواء الطلق طول النهار وطول الليل ولكنه في الليل يساق إلى داخل سياج وهذا النظام معمول به في معظم سلبيز وبعض جهات سومطرة وفي تيمور والجزر القريبة منها .

وأما في الجهات التي تقوم فيها زراعة السوا أو التيجال بصفة دائمة



كما في جارة ومادورا ولومبوك فإن الماشية تبث داخل حظائر . وبكثرة وجود الجاموس في الجهات ذات الفصل الجاف القصير وذات التربة المستنقعية الثقيلة كما في غرب جاوه حيث نجد أنه من المناظر المألوفة منظر الجاموسة المختفية في الوحل - اختفاء يكاد يكون كاملا - فراراً من لدغ الحشرات . ولكن البقر يزداد في العدد في الجهات الجافة والخفيفة التربة كما هو الحال في معظم جزيرة جارة وفي بالي ولومبوك ، ورجحان البقر أوضح ما يكون في مادورا . ويمكن القول أن عدد الجاموس في تناقص وعدد البقر في ازدياد رغم أن الجاموس أشد قوة والسبب في هذا أن الجاموس أكثر تعرضاً للأمراض كما أن لحمه أقل جوده .

ولعل كثرة عدد الماعز في أندونيسيا من آثار الحضارة الهندية كذلك وهي تربي للحمها وليس لألبانها ولكن الأغنام نادرة ولحمها لا يؤكل بكثرة .

والتنازير ضئيلة العدد بسبب انتشار الإسلام ، على أنها تكثر في الجهات الغير مسلمة مثل بالي ولومبوك وفلوريس وإقليم باناك في سومطرة وإقليم لوراجا في سلبيز .

ولا يستخدم الحصان إلا نادرا ، واستخدامه مقصور على الركوب والحمل وهو يجر العربات الخفيفة المسماة سادوس Sados في جاكارتا .

وأما تربية الدواجن فمنتشرة في كل مكان ، وتطلق الطيور بحرية في أثناء النهار ثم تبث في أقفاص في أثناء الليل وتعلق هذه الأقفاص أحيانا منعاً من وصول الحيوانات آكلة الطيور إليها مثل العرسة .

ولقد أثر الأوروبيون في تجماعة الحيوان في المزارع الكبرى والمدن الرئيسية ولا تكفي الموارد المحلية من الحيوان حاجة السكان في جاره

ولاسيما لنقل قصب السكر في وسط الجزيرة وشرقها كما لا تنكفي الموارد المحلية في سومطرة ولاسيما في ولاية الساحل الشرقى ولذلك يستورد الثيران والجاموس ، من تيمور وفلوريس وسومباوا وسومبا ومادورا . ويوجد نوع من التخصص بين هذه الجزر في تربية أنواع الحيوان المختلفة ، ولكن بعض جهات أندونيسيا - مثل جزيرة بالى - لديها فائض من الحيوان للتصدير ولاسيما عبر سنغافورة إلى الملايو . وكذلك من الجزر المصدرة للحيوان تيمور وفلوريس وسومباوا وسومبا ومادورا . وأما جواهر فتعتبر من أجزاء أندونيسيا المستوردة للحيوان . وتستورد الفصائل الجيدة من الخارج (ولاسيما من الهند) لتحسين نسل الحيوان مثل ماشية الأنجول Ongole التي تستورد إلى أندونيسيا منذ سنة ١٩١٢ .

وفى يختص بصناعة الألبان وهي صناعة مرتبطة بالحيوان نجد أنها كانت في يد الأوروبيين والصينيين إلى عهد الاستقلال ثم أخذ بعض الأندونيسيين يساهمون في هذه الصناعة وتقع مزارع الألبان عادة إما في الجبل أو قرب المدن ، كما تستورد بعض منتجات الألبان من الخارج .

### الثروة السمكية :

السمك غذاء أكثر شيوعاً في أندونيسيا من اللحم ويؤكل في أشكاله المختلفة إما طازجاً أو مجففاً أو مملحاً . وأنواع السمك في بحار أندونيسيا كثيرة وحرفة الصيد هامة في هذه الجزر ولاسيما في المياه الضحلة أو في البحار المحلية ولكن نشاط هذه الحرفة يقل في السواحل المواجهة مباشرة للمحيطين الهندي والهادى أى جنوب قوس سوندا .

وتعتمد بعض القرى اعتماداً كلياً على حرفة صيد السمك وفى البعض الآخر يجمع السكان بين حرفتي صيد السمك والزراعة على اختلاف في

مرتبة كل منهما بالنسبة للأخرى من قرية إلى أخرى ، ففي بعض القرى تتغلب حرقة الزراعة بينما في بعضها الآخر تتغلب حرقة الصيد وما يتصل بها من بناء القوارب وصنع الشباك وإعداد السمك للتصدير .

وتتكون قرى الصيد عادة من أكواخ مقامة على أعمدة ويشعر بقرىها المسافر من رائحة السمك المجفف على الرمال أو فوق أسطح المساكن . والحياة في هذه القرى كدرة أحيانا خصوصا إذا لم تكن القرية تجمع بين الزراعة وبين الصيد .

وقد يعمل الناس لحساب مول يمدم بالمعدات ويستولى على المحصول في مقابل فائدة تعطى للصيد . وكثير من الذين يحترفون حرقة الصيد ليسوا من السكان المحليين بل مهاجرين من جهات آسيا الأخرى . فالصينيون هم الذين يمارسون الصيد على سواحل مضائق مالقا ، فيجيرون سواحل شبه الجزيرة وسواحل سوطرة المواجهة لها . وتصل قوارب اليابانيين البخارية إلى بحار أندونيسيا في رحلاتها المنظمة للصيد . ويقوم الوطنيون بنوع من تربية الأسماك بالقرب من المراكز الكبرى لتجمع السكان ومثال ذلك السواحل الشمالية لجزيرة جاوة : وإلى جانب الصيد البحري نجد صيد النهر في كثير من جزر أندونيسيا ، ومع ذلك فإن السمك من الواردات الرئيسية في بعض هذه الجزر .

### الصناعات الوطنية

فيما عدا الزراعة وتربية الحيوان وصيد السمك تقوم بأندونيسيا بعض الصناعات اليدوية Craft industries ويغلب على هذه الصناعات الطابع الريفي ، يقوم بها فنيون متخصصون وتعتبر هذه الصناعات مصدر دخلهم الوحيد أو يقوم بها الفلاحون كصدر تكميل للدخل .  
( م ٣ - اندونيسيا )

ومعدات الصناعة بسيطة للغاية ، بل بدائية في بعض الأحيان وليس في هذه المعدات ما يجوز أن يسمى آلة . ويلاحظ أن توزيع الصناعة لا يرتبط بتوزيع المادة الخام بقدر ما يرتبط بتوفير الأيدي العاملة المختصة . كما أن نشاط الصناعة يختلف باختلاف المواسم في وسط جاوه مثلا نجد لهذا النشاط ذروتين بحسب مدى توفر الأيدي العاملة . أولاها قبل حصاد المحصول الأول للأرز مباشرة والثاني عند حصاد المحصول الثاني . وأما الصناعة الخشبية فتعتمد على النقل بواسطة البراهو Prahu وهي أيسر السبل للنقل في جاوة أثناء هبوب الموسمية الجنوبية الشرقية . وأما صناعة الفخار فهي من أهم الصناعات باندونيسيا ولاسيا في موسم الجفاف لأن الفواخير غير مسقوفة .

وكذلك صناعة السلال منتشرة في كل مكان وتستخدم مواد من البوص ( Bamboo ) وسعف النخيل وغير ذلك من النباتات المرة وذات الألياف . أما أشكال المصنوعات فتشمل الآواني ، والقبعات والحصر ، وجدران الأكواخ وأدوات الري وقلوع المراكب . ويتفنن الناس في تنمية مصنوعاتهم وتختلف النماذج الفنية في هذه الصناعة من جزيرة إلى أخرى بل تختلف في الجزيرة الواحدة من جماعة إلى أخرى . وبعض هذه المصنوعات يباع في أسواق بعيدة عن مناطق صنعها ، ومن أمثلة ذلك المنسوجات القطنية التي انتقلت صنعها من الهند والصين عبر أندونيسيا إلى ميلانيزيا حيث نجدها في ميلانيزيا - على مثال الفخار - نادرة الاستعمال . وما زالت جزيرة Boti إلى الجنوب الغربي من جزيرة تيمور تنتج أقشة قطنية رقيقة ولكن إلى جانب الملابس المصنوعة من الأقشة نجد أن التابا Tapa وهي الأقشة المصنوعة من قشور الشجر مازالت موجودة في بعض أركان جزر سليمان ومولوكا . والحد الفاصل بين عملية الصنوبر Plaiting وبين عملية النسيج Weaving غير واضح لأن خيوط ( Filaments ) بعض النباتات

ولا سيما أوراق الأناناس في غاية الرقة بحيث يأخذ الضفير فيها شكل  
النسيج .

وتستورد أندونيسيا الحرير من الصين من أزمان بعيدة ويصنع القماش  
وبركش بطرق فنية رائعة مثل الاكاتان والباتيك ikatan and batik  
والباتيك كلمة جاوية معناها الطلاء بالشمع وهي طلاء أجزاء من القماش  
بالشمع فإذا صبغت لم تنفذ الصبغة إلى هذه الأجزاء بينما تنفذ إلى الأجزاء  
الأخرى فيخرج القماش وعليه رسوم مختلفة، وهذه المادة العازلة قد تكون  
شمع النحل أو زيت البارافين أو الصمغ . وتمثل الرسوم في النهاية مناظر  
طبيعية وزهور وفراشات وطيور وفواكه وأسماك وأصداف . وبطبيعة  
الحال لا تطل إلا أقشة الملابس النسائية . . وتنشر صناعة الباتيك في  
الولايات الوسطى بحزيرة جاوة بصفة خاصة وتنشط هذه الصناعة في موسم  
فراخ العمال الزراعيين .

وأما الصناعات المعدنية فأقل شيوعاً من صناعة السلال وصناعة النساجة  
ومع ذلك نجد أن صناعة تشكيل الحديد منتشرة في كل أندونيسيا حتى إريان  
الغربية ثم هناك صناع الحلي في Brunei أشهر مكان في هذه الصناعة في كل  
أندونيسيا كما نجد أن صناعة الزركشة filigree-work شائعة في كل أندونيسيا  
كذلك ولا سيما في إقليم Minangk aban في سو مطرة .

### المسكن في اندونيسيا :

دراسة المسكن الوطني في أندونيسيا من الموضوعات الطريفة رغم  
صعوبة هذه الدراسة ، فهذه المساكن متنوعة في أشكالها ومساحاتها  
وتخطيطها وهندستها بحيث يمكن القول أنه لا البيئة الطبيعية ولا حاجة الناس  
تتطلب هذا التنوع الكبير . ومع أن المسكن يتلاءم عادة مع الظروف

الاقتصادية وهذه بالتالى تفرض ظروفًا اجتماعية معينة، إلا أن هذا الفرض العام لا يكتفى لتفسير أشكال المساكن الأندونيسية. ويظهر أن هذه المساكن تأثرت بظروف عديدة بالإضافة إلى ظروف البيئة المحلية. على أن أول عامل هو العزلة المترتبة على البيئة الجزرية، فأغلب المساكن الوطنية تقوم على أعمدة، وهذا تطور عن المسكن البدائي للإنسان فوق الشجرة وهو المسكن الذى كان موجودا إلى وقت قريب في جزيرة Sumba وجزيرة غينيا الجديدة. وتختلف ارتفاعات الأعمدة اختلافا كبيرا، فمثلا في برنيو قد يكون ارتفاع الأعمدة ١٦ قدما بينما في غرب جاوة لا يزيد ارتفاع المسكن عن قدمين أو ثلاثة. والارتفاع المعتاد للمسكن هو بين ثلاثة أقدام وستة، وهذا الكوخ المرتفع أو المعلق ملائم للمناخ إذ يحمى سكانه من البلل ومن الحيوان الضار ومن الزواحف السامة ثم هو ملائم لاقتصادات البيئة كذلك إذ أن الحبوب المخزونة تحتاج إلى البعد عن البلل بينما يتواجد مكان للحيوان في الفراغ الذى يقع تحت المسكن بين الأعمدة.

كما أن هذا الفراغ بين الأعمدة يستغل في حفظ الأدوات الزراعية كالقنوس والمحاريث، وحفظ الأدوات المنزلية كالرشي. ويظهر أن الأفريقيين لم يدركوا هذه المزايا في المسكن المعلق فلم يستخدموه بكثرة رغم أن ظروفهم المناخية شبيهة بالظروف في أندونيسيا. ولذلك تعتبر أندونيسيا - بالإضافة إلى الهند الصينية - الموطن الحقيقي للمسكن المعلق. وهذا المسكن المعلق لا يوجد فقط عند الصيادين على سواحل البحار وشواطئ الأنهار والبحيرات والسهول التى تتعرض لفيضانات الأنهار بل يوجد كذلك عند سكان الجبال كما هو الحال في معظم جهات جاوة.

ويتمثل في جزيرة جاوة كل مراحل الانتقال من البيت المقام على أعمدة

إلى البيت المبني على الأرض المنبسطة وما زال البيت المقام على الأعمدة هو السائد في غرب الجزيرة وكذلك في سوطرة نجد نماذج المساكن شبيهة بما نجده في جاوة . ويعتبر البيت المقام على الأرض المنبسطة الحلقة الحديثة في سلسلة تطور أشكال المساكن وهي الحلقة التي تتمشى مع المدنية الحديثة وازدهار السكان في المدن وقلّة موارد الأخشاب قلّة نسيبة في هذه الجهات .

على أنه في بعض جهات جاوة يصنع السكان الأجزاء الرئيسية من إطار مساكنهم من شجرة تنبت بالقرب من القرى ( شجرة Hibiscus telestus ) وفي بعض جهات أخرى تبني المساكن بالحجارة كما في جبال جور تيمور وفلوريس والجزر المرجانية . وأما استخدام طينة اللاتريت في البناء فقليل ولو أن هذه الطينة تصبح بعد جفافها شديدة الصلابة . وقد وجد أن هذه الطينة تستخدم في بعض الجهات لبناء أكواخ من غير أعمدة . ويمكن القول أن العنصر النباتي هو الغالب في مواد البناء فإن البامبو قابل للتشكيل في أشكال عديدة ولذلك تصنع منه جدران المساكن وأرضياتها .

وكذلك حشائش السفانا وقشور الأشجار وسعف النخيل تستعمل في عمل أسقف المساكن ، هذا من حيث مادة المسكن .

وأما من حيث الشكل الهندسي للمسكن فإن المساكن عادة مربعة أو مستطيلة ، وأطراف المساكن مستديرة عادة كما هو الحال عند جماعة البيلوس Belos في تيمور وتوجد المساكن المضلعة ذات الثمانية أضلاع octagonal أو الستة أضلاع hexagonal في إقليم Tobelo في شمال شرق هالماهيرا Halmahera كما توجد المساكن المستديرة في جور تيمور وفلوريس .

ومنذ خمسين سنة كان هناك مسكن ذو شكل خاص ، هو أشبه ما يكون بخلية نحل مستديرة مرفوعة فوق أعمدة طولها يتراوح بين عشرة أقدام وخمسة

عشر قدما فوق سطح الأرض. وكان هذا المسكن يوجد في جزيرة Enggano إلى الجنوب من Benkulen في سومطرة .

وأشكال السقف في المسكن الأندونيسى مختلفة . ففي بعض الأحيان كما عند جماعة اتورا جا Torajas في سلبيز وجماعة التوباماتاك Toha-betaks في سومطرة نجد السقف منحنيا على شكل السرج . وفي أحيان أخرى كما عند جماعة الـ Minangkabau في سومطرة تصنع الأسقف المتداخلة أو المتشابهة overlapping التي ترتفع نهاياتها رأسيا لكي تكون التاندوك Tanduk أو القرن المدبب وعند هذه الجماعة كذلك يصل المسكن إلى درجة كبيرة من الإيقان والتناسق من الخارج ولكنه في الداخل مظلم قدر تغطى جدرانه هباب المواقف. ويزين مثل هذا المسكن من الخارج بالرسوم والنقوش وبعض هذه الرسوم والنقوش بسيط ولكن بعضها معقد ويقال أن لها دلالة سحرية عند هؤلاء الأقوام بقصد طرد الأرواح الشريرة وتتطلب عملية البناء طقوسا ومراسيم خاصة كتقديم القرابين وغمر الضحايا .

وأما أبعاد المسكن من الداخل فلا تتوقف على ثروة المالك فحسب بل تتوقف كذلك على نظام الأسرة والجماعة فإن المسكن في بعض الأحيان لا يضم الرجل وزوجته فحسب بل يضم عددا كبيرا من الأقارب يكونون أسرة واحدة كبيرة ، وهذه هي القاعدة عند الدياك Dyaks في برنيو الذين يبلغ طول مسكنهم ٦٥٠ قدما ويشغل المسكن الواحد ما يقرب من السبائة شخص . وفي هذه الحالة تكون القرية كلها عبارة عن مسكن واحد أو مسكنين من هذه المساكن الطويلة التي ترتفع فوق سطح الأرض على أعمدة طولها من ثلاثة أقدام إلى ١٥ قدما فوق سطح الأرض .

ولسلك أسرة صغيرة حجرتها الخاصة التي تنفتح على الممر الذي يحيط بالمسكن كله ويمكن أن نطلق على هذا الكوخ المسكن الجماعي communal hut وربما كان لشكل هذا المسكن علاقة بالنظام الإجتماعي الأموى



matriarchal system حيث يعيش أزواج البنات مع نسائهم في نفس مسكن والد هؤلاء البنات parents in law .

وبذلك يتبعون الوحدة الاقتصادية التي يديرها أكبر رجل في الجماعة الأموية ( maternal group ) .

ولقد طرأ على شكل المسكن تغيير نتيجة للتطور الاجتماعي في السنوات الأخيرة فشلا إذا ضعفت قوة الرباط الأبوي Patriarchal أو الأموي matriarchal فإن هذا يؤدي إلى انقسام الأسرة وإلى ضرورة انقسام المسكن في نفس الوقت، ومن أجل هذا نجد في أندونيسيا كل خطوات التحول من المسكن الجماعي أو مسكن الأسرة المركبة إلى مسكن الأسرة البسيطة التي تتألف من الزوج والزوجة وأولادهما، وبمعنى آخر تضم أندونيسيا كل خطوات التحول من القرية ذات المسكن الواحد إلى القرية ذات المساكن العديدة . أي أن القرية لم تعد وحدة اجتماعية بل أصبحت وحدة مكانية territorial unit أي أنها لم تعد وحدة أساسها القرابة أو شركة الدم بل وحدة أساسها التعاون وشركة الأرض .

والبيت الذي تسكنه أسر عديدة يوجد في الوقت الحاضر عند مجموعات جنسية متعددة ومثال ذلك المينانجكابا Minangkabau والجاياوس والبانتاك في سومطرة Gayos and Bataks والتوراجا Torajas في سلبيز والمانجاراي Mangarais في فلوريس كما يوجد مثل هذا البيت في شرق سيرانج Scrang وفي جزر Mentawai وعند جماعة السيوتس Sibutus في جزر سولو Sulu .

ولكن بيت الأسرة البسيطة منتشر الآن في أنحاء أندونيسيا فهو النوع الوحيد الموجود الآن في جهات بوجي Bugi وماكاسار Macassar في سلبيز

وفي بالي ولبلوك ثم أخيراً في جارة . ويلاحظ أن هذه الجهات التي تحول فيها المسكن إلى الأسرة البسيطة هي الجهات المكشوفة السكان حيث تنمو عند الناس حقوق الملكية الفردية على حساب الملكية الجماعية .

على أن المسكن في الجهات المختلفة وفي الأشكال المختلفة ما هو إلا استجابة لاحتياجات معينة ثابتة ، فهو يحقق الإنسان خصوصياته privacy فلا بد أن يكون فيه مكان لهذه الخصوصيات ، ثم هو مكان لاستقبال الضيوف فلا بد أن يكون فيه مكان لهذا الغرض كذلك . والفصل بين الجنسين من التقاليد الرئيسية في أندونيسيا ولهذا وجب أن يعد المسكن لذلك في الظروف الضرورية التي يتحتم فيها الفصل بين الجنسين .

وحينما يكون الجو مناسباً يخرج الناس إلى الردهات وشرقات المنازل هرباً من ظلام المسكن وسوء تهويته في بعض الأحيان .

وأما فيما يختص بالحيوان المستأنس فلا يعد له دائماً ماوى خاص ذو سقف فيما أن تساق الحيوانات الكبيرة إلى أسفل الأكواخ ذات الأعمدة أى إلى السياج enclosure الذى يتألف من هذه الأعمدة وإذا لم تكن الأكواخ ذات أعمدة فتحفظ الحيوانات داخل سياج خاص معد لذلك بصورة بسيطة .

وأما حجرات الخزن التي لا تضم فقط المؤونة الغذائية بل تضم كذلك ملابس الحفلات وغيرها فإنها تبنى خصيصاً لذلك كما عند جماعة الـ Toba Batak في بالي . وتعد إعداداً خاصاً مختلفاً عن المسكن ومستقلاً عنه . وتعد الأعمدة إعداداً خاصاً لمنع اقوارض ( rodents ) من الصعود للمسكن .

ركز السطاح ونظر قسهم :

يتجمع السكان عادة لتحقيق عدة أغراض منها الأمن والتعاون في

العمل ولذلك تتجمع مساكنهم إلى بعضها وتكون المساكن المنعزلة عزلة تامة نادرة ، ففي بعض الجهات كما في شرق سلبيز نجد الجماعات تنقسم إلى عشائر لا يجتمع أفرادها إلا في أيام الأعياد ويعيش هؤلاء في مساكن منعزلة بجوار الحقول التي يزرعونها ومع ذلك فإن مساكن هؤلاء جماعية لعدد من الأسر .

والتجمع الريفي قد يكون بسيطاً بمعنى أنه لا يضم إلا عدداً قليلاً من المساكن وقد يكون التجمع الريفي نفسه مركزاً بحيث تشمل القرية مئات المساكن ، وهذه الظاهرة من التجمعات الريفية المركزة وجوده بكثرة في جاوة وبالي . والرقم المألوف للتجمع الريفي هو بين ١٠ و ٥٠ مسكناً .

ولقد لعبت الظروف الاجتماعية دوراً كبيراً في جعل العزلة غير مستحبة في أندونيسيا فإن السكان في بعض جهاتها كانوا يتعرضون للحروب بين العشائر أو لصيادي الرؤس head hunting أو للقرصنة . ولا حماية للناس من هذا كله إلا بالتركز في قرى ، وتعمل كل قرية على حماية نفسها بتحسين القرية كما يفعل الباتاك الذين يشغلون السهل الفيضي حول بحيرة Toba وأحياناً تعتمد الجماعات على اختيار موقع حصين للقرية على سفح الجبل مثلاً - كما في وسط سلبيز وكما عند المنجاري Mangarais في فلوريس - وقد يفضل السكان المكان الحصين على القرب من المياه العذبة فيتشتمون الصعاب في سبيل الحصول على هذا الماء .

ومشكلة الماء مشكلة خطيرة رغم ما يعرف عن مناخ أندونيسيا من كثرة المطر ، فبعض الجماعات يكون فيها المطر مستنقعات في تربة اللاتريت ورغم أن المنطقة مستنقعية رطبة فإن الحصول على الماء النظيف يكون صعباً ، ولا ينفع في مثل هذه الأرض حفر الآبار . وفي مثل هذه الحال قد يفضل

الناس القرب من المجرى المائى عن المكان الحصين . فنجد القرى مصطفة على طول المجرى المائى ونجد مثل هذه التجمعات كثيفة للغاية .

أما دور التجمع فى الاقتصاد فإن الناس حينما يتجمعون فى القرى يتبادلون المعونة ويساعدون بعضهم البعض فى الخدمات الزراعية لاسيما إذا كان نظام الزراعة يتطلب هجر الأرض إلى غيرها ، ففى مثل هذه الأحوال قد يعمدون إلى تغيير أماكن المساكن ، بنقلها إلى الجهات التى كانت مزروعة وزراعة الأماكن التى كانت مسكونة وهكذا .

وأما فى مناطق الزراعة المستديمة فإن التجمع يأخذ صورة خاصة تبعاً لأحوال القرى فنجد الناس يقتصدون فى مساحة الأرض المخصصة للسكنى لتوفير أكبر قدر ممكن من المساحة للزراعة ، ونجد الناس ينشرون على طول المجرى المائى بحيث تصبح مناطق السكنى بقعاً متباعدة على طول المجرى رغم أن المنطقة تكون تابعة لجماعة واحدة ، وهذه الظاهرة موجودة فى السهولة الفيضية فى جاوة ، فإن القرية تكون عبارة عن مساكن متناثرة فى وسط الحقول .

وأما فى مناطق الأشجار كما فى مناطق جوز الهند مثلاً نجد المساكن متناثرة لأنه ليس هناك عمل جماعى أو تركيز زراعى ، فإن جنى المحصول يتم على مدار السنة فى كل ملكية على حدة .

وإذا كانت أشكال المساكن متنوعة فإن أشكال القرى متنوعة كذلك ، فمثلاً نجد الكارو - باتاك Karo Batak يننون قراهم فى غير نظام معين بينما جماعات التوبا Toba والنايا Nias يننون مساكنهم فى صفين مواجحين لبعضهما .

ويظهر فى شكل القرية كذلك أثر الحياة الدينية والاجتماعية ويتمثل

هذا في وجود المباني العامة . فهناك الدوار Bale عند الكاروبانك وهي مباني يجتمع فيها الشبان كنادى وكذلك هي مكان لاستقبال الضيوف وللمناقشة المسائل العامة وتقدم فيها المشروبات .

وأما الاحتفالات والاعياد فتقام مراسيمها في الأتو Ato .

وفي جاوة نجد المساكن تقام في غير نظام معين في القرية ، ففي الميدان Alun Alun الذى تزينه الأشجار يقوم المسجد والمبنى العام الذى تتم فيه مراسيم الوايانج Wayang ويستقبل فيه الضيوف العابرون ، ثم في القرى الكبيرة نجد الاستراحات Passan-grahan وهو مبنى مخصص للموظفين أثناء طوافهم لتأدية مهام وظائفهم .

ولقد أدخل الاستعمار الأوروبي بعض التعديل في أشكال المساكن والقرى التى وصل إليها نفوذ هذا الاستعمار فوجدت الكنيسة في القرى المسيحية ، واستخدمت مواد جديدة في البناء كالطوب والحديد وزودت المساكن بالمياه الجارية وحملت فيها احتياطات الوقاية من الحريق .

ولاشك أن نمو المدن الحديث كان نتيجة لتوفر الأمن والمواصلات . ونجد المدن في الوقت الحاضر أصنافاً فمنها ما هو مجرد سوق محلى ومنها ما هو مدينة كبيرة تضم من السكان ما يزيد على مائة ألف نسمة . ويعزى إنشاء هذه المدن الكبيرة إلى الهنود الذين جعلوا منها معازل الدفاع ومراكز للإدارة وكان أغلب سكان المدن من الأوروبيين والصينيين والهنود ولكن بعد عهد الاستقلال أخذ عدد الأندونيسيين في السكثة في المدن .

وكان الوطنيون في هذه المدن يقيمون في أحياء خاصة لهم أشهرها السكامبونج Kampong في مدن جاوة التى تحت أشجار البامبو والموز وغيرها من أشجار البساتين كما تحتازها القنوات .

وقد أخذت مناطق السكنى تزداد انتشاراً نتيجة لعدة عوامل منها  
تيسير المواصلات وتوفير الأمن وتغير نظام الملكية وأخذت مناطق  
السكنى تقترب من الطرق المعبدة ومن السكك الحديدية . على أن ظاهرة  
تفرق مناطق السكنى مازالت هى الظاهرة السائدة فى ريف أندونيسيا حتى  
الوقت الحاضر .

## الفصل الثالث

### مدن أندونيسيا

---

أهم المدن الأندونيسية موزعة على الجزر هي كيلي .

أولاً - مدن جزيرة جاوة .

١ - جاكارتا .

٢ - باندنج .

٣ - سيارانج .

٤ - سورابايا .

٥ - بوجور .

٦ - جوفجاكارتا .

ثانياً - مدن جزيرة سومطرة .

١ - ميدان .

٢ - بوكيت تنجي . Bukit Tinggi

٣ - باليمبانج Palembang

ثالثاً - مدن جزيرة كاليمنتان (برنيو) .

١ - پونتيناك Pontianak

٢ - بانجارماسين Bandjarmasin

رابعاً — مدن جزيرة سولا ويزى (سلبيز) .

١ - ماكاسار .

٢ - مينادو .

خامساً — مدن جزر نوسا تنجارا Nuea Tenggara

١ - مينجاراجا ، Singardja

٢ - دين باسار ، Den Basar

سادساً — مدن جزر مالوكو (مولوكا) . Maluku (Moluccas)

١ - أمبون . Ambon



## أولاً : منن جزيرة جاوة

جاوة جزيرة طويلة بالنسبة لعرضها ، يتوسطها عمود قمرى يتكون من سلاسل جبلية تحف بها سهول فيضية في الشمال والجنوب ، وتجري في هذه السهول شبكة من الأنهار . ومعظم القمم الجبلية بركاني النشأة وما زال بعض هذه البراكين نائراً حتى اليوم ، وآخر ثوران بركاني عنيف في جاوة كان ثوران بركاني ميراني Merapi سنة ١٩٥٦ .

ويمكن أن يوصف مناخ جاوة بالتعادلية ، فع أن الشمس شديدة الحرارة في منتصف النهار إلا أن درجات الحرارة أقل في الظل ، كما أن الجو يميل للبرودة في الصباح الباكر وفي المساء بحيث يصبح من الأنسب ارتداء . جاكته ، ذات أكمام في الجهات الساحلية ، ثم يصبح ذلك ضرورياً في الجهات الجبلية . ولم يحدث منذ بداية تسجيل الأرصاد الجوية أن ارتفعت درجة الحرارة في جاوة عن ٩٦° ف أو انخفضت عن ٩٦° ف .

وتتمتع جاوة بثروة نباتية طبيعية ضخمة بسبب موقعها الاستوائي وغزارة أمطارها وترتبت البركانية الخصبة . كما أنها تتمتع بثروة معدنية عظيمة القيمة . وتنوع في جاوة الغلات الزراعية ، فينتج بها على السفوح الدنيا من المرتفعات الوسطى الأرز والشاي والذرة وغيرها من غلات الجهات الحارة ، كما ينمو بها في نفس الوقت غلات الجهات المعتدلة وعلى الأخص الفاكهة والزهود وذلك على السفوح الأهل من المرتفعات .

ويسكن جزيرة جاوة حوالى ستين مليون نسمة وهم يؤلفون نسبة حوالى ٧٠ ٪ من مجموع سكان أندونيسيا . وتعتبر جاوة أكثر كثافة سكاناً إذ يبلغ متوسط الكثافة بها ٨٥٠ نسمة للكيل المربع

وتزيد الكثافة على ألف نسمة للبيل المربع في بعض جهات الجزيرة خارج المدن .

وبالإضافة إلى اللغة الأندونيسية القومية وهي لغة الباهاساء توجد في أندونيسيا ثلاثة لغات أخرى هي ١ - لغة سوندا ٢ - لغة جاوة ٣ - لغة مادورا .

وتشتهر جاوة بأن أرضها أخرجت عظام أقدم إنسان معروف على سطح الأرض حتى الوقت الحاضر ، وقد أطلق على حفريات هذا الإنسان اسم «إنسان جاوة» ويرجع تاريخه إلى حوائى نصف مليون سنة . كما أخرجت تربتها حفريات بشرية ترجع إلى حوالى ٤٠ ألف سنة مما يؤكد أن جاوة كانت موطناً للإنسان القديم ، ولكن هذا الإنسان انقرض ولا يدخل دمه في دماء الأندونيسيين الحاليين . وأما سكان أندونيسيا الحاليين فيتألفون من خليط من عناصر ثلاثة :

١ - الصينيون الجنوبيون وهم أقدم العناصر .

٢ - الهنود من وسط الهند وهم الهجرات الوسطى زمناً .

٣ - العرب وهم أحدث الهجرات إلى أندونيسيا .

#### ١ - مدينة جاكرتا

هي عاصمة أندونيسيا وهي مدينة كبيرة يسكنها حوالى ثلاثة ملايين نسمة ، كما أنها مدينة عظيمة الاتساع يبلغ طولها من الشمال الجنوب أكثر من عشرة أميال ، ولذلك لا تقطع حركة المرور في شوارعها المزدهمة ، وتسير بها أحدث أنواع السيارات جنباً إلى جنب مع العربات التى تجرها الخيول ، بل إن عربات اليد أيضاً ما زالت ترى في شوارعها . وأكثر مناظر

المرور جاذبية في جاكرتا دراجات البتجال ( Pedicab ) وهي دراجات ذات ثلاث عجلات ، يوجد منها في المدينة حوالى ٤٠٠٠٠ دراجة تحترق شوارعها دون حوادث تذكر .

ومن الناحية المعمارية تجمع جاوة بين الطابع الشرقى وبين الطابع الغربى ولكنها لا تخلو من طابع أندونيسى صرف ، إذ تصطف الأشجار الضخمة العالية على جوانب طرقها فتكسوها بالظلال كما تنتشر بها الحدائق ولاسيما حول المباني الحكومية ، كما تغلق مكاتب الحكومة أثناء فترة الظهيرة بسبب شدة الحرارة ، وأخيراً تبدو في حياة الناس العادات والتقاليد الأندونيسية . وتنتشر في المدينة الأسواق بمختلف أشكالها وأحجامها ، ففيها مخازن السلع المصنفة على الطراز الحديث وفيها مجمعات السلع المعروضة في الهواء الطلق على أرصفة الشوارع ، وفيها الباعة المتجولون الذين يتنقلون بين المنازل حاملين مختلف السلع .

كما يوجد في جاكرتا عدة آلاف من المطاعم مختلفة المستويات والأحجام بعضها على الطراز الغربى والبعض الآخر على الطراز الوطنى . ويعتبر متحف جاكرتا أجمل متاحف جنوب شرق آسيا على الإطلاق وهو يضم مجموعات اثنوجرافية من الفنون والصناعات الوطنية جمعت من الجزر التى تتألف منها جمهورية أندونيسيا ، كما يضم المتحف مجموعة رائعة من الحزف الصينى الذى وجد في هذه الجزر .

وقد هجرت ميناء جاكرتا القديمة وبنيت ميناء جديدة في تاجونج بريك Tadjung Priok على الخليج من جهة الشرق وتتصل الميناء بالمدينة بطريق متسع جيد وبخط حديدى مزدوج . وعلى جانبي الميناء الكبير تقوم ميناء للصيد المحلى وقاعدته بحرية للطائرات . كما يقع مطار كيماجوران ( ٤ م - اندونيسيا )

Kemajoran في منتصف المسافة بين الميناء والمدينة وهو واحد من أضخم مطارات العالم وللنقل الجوي أهميته الخاصة في أندونيسيا لخدمة المواصلات الداخلية والخارجية على حد سواء .

## ٢ - مدينة باندونج :

هي عاصمة ولاية جاوة الغربية ، تقع على هضبة يزيد ارتفاعها على ألفي قدم ، وهي تشتهر بمناخها المعتدل ومناظرها الخلابة ويزيد عدد سكان باندونج على نصف مليون نسمة بهم نسبة عالية من الأوروبيين والصينيين تصل إلى خمس عدد سكان المدينة .

وتشتهر باندونج بطرقها النظيفة التي تمتد بين صفوف الأشجار الخضراء الباسقة ، كما تشتهر بمذاقها ومتنزهاتها الواسعة حتى أطلق عليها اسم « باريس جاره » ، ولا ينطبق اسم باريس على باندونج من أجل جمال طبيعتها فحسب بل يمتد هذا الاسم أيضاً إلى التقدم والتجديد في شئون الحياة المختلفة ( الموضة ) وإلى خفة روح السكان وحبه المرح المشهور عن البارييسيين .  
ويوجد في باندونج مصنع ضخيم للسكك الحديدية ومصنع للمطاط وآخر لتعليب الأغذية ، هذا بالإضافة إلى مصنع لمادة السكينين الذي ينتج حوالي ٩٠ ٪ من إحتياجات العالم من هذه المادة .

وتقوم في باندونج كلية الفنون التي تتبع جامعة أندونيسيا ، وهي الكلية التي حصل منها الرئيس أحمد سوكارنو على شهادته في الهندسة . كما تقوم في باندونج مدارس أخرى متخصصة ، وبها معهد باستير المشهور الذي يرسل اللقاح إلى كل أجزاء أندونيسيا .

ويوجد بالقرب من باندونج مرصد بوسكا وهو أكمل مرصد جمهورية أندونيسيا .

وتقع باندونج في الوقت الحاضر وسط شبكة من خطوط المواصلات فيخرج منها طرق سيارات جيدة في جميع الاتجاهات كما تخرج منها سكك حديدية جيدة إلى مدن جزيرة جاوة الأخرى كما تتصل جويًا بالعاصمة جاكرتا . وكل هذا يدل على الميزة التي أخذت تحتلها باندونج في الشؤون الأندونيسية .

وبما أعطى باندونج شهرة عالمية أنها اتخذت مقراً للمؤتمر الإفريقي الآسيوي الذي عقد في أبريل سنة ١٩٥٥ .

### ٣ - مدينة سيمارانج :

هي عاصمة ولاية جاوة الوسطى ، وهي رابعة مدن أندونيسيا الكبرى . وتأتي أهميتها من موقعها في منتصف المسافة على الساحل الشمالي لجزيرة جاوة مما جعلها ميناء تجارياً كبيراً يعم مخازن ضخمة للسلع المختلفة كالشاي والبن والسكر والأرز والذرة والقطن ومنتجات الغابات المجلوبة من المزارع الواسعة في جاوة الوسطى .

وكذلك يعتبر الصيد من الصناعات الهامة في هذا الميناء وترسل حصيلة الصيد إلى المدن الداخلية حية ومجففة كما تباع في الأسواق المحلية الأخرى ويصاد السمك بالقوارب من الجهات البعيدة عن الشاطئ . ولكن إلى جانب هذا بنيت أحواض خاصة لتربية الأسماك على الشاطئ نفسه .

ونجد في سيمارانج الفنادق والمتاجر الحديثة ، كما نجد فيها أحواض السباحة والمسارح والقهوى الجميلة . وتتمتع المدينة بمواصلات جيدة بالآوتوبيس وبالسكك الحديدية . ويخدم النقل والتجارة فيها ثلاث محطات وقائتان وفناء كبير للبعثات كما تقوم شركة طيران جارودا الأندونيسية بربط سيمارانج بمئات مدن أندونيسيا .

ومن أهم ما يميز سيارانج صناعتها اليدوية المعدنية ، وهي حرفة تقليدية تقوم في هذا المكان من عدة قرون . وتقوم بها مصانع صغيرة لصناعة الآلات الموسيقية النحاسية .

وتنتج المزارع الواسعة حول المدينة عدة غلات منها الكينين والكافور والنيلة بالإضافة إلى السلع التجارية التي سبق ذكرها .

وقد كشف الفحم في إقليم أنجوران Unguran إلى الجنوب من المدينة كما يستخرج الملح الصخري من مناجم كور Kuru وجونو Djono إلى الغرب من المدينة .

ويبلغ عدد سكان سيارانج في الوقت الحالي ٦٥.٠٠٠ نسمة ويدخل في هذا الرقم ضاحيتها السكنية تجماندو Tjandi التي تقع إلى الجنوب من المدينة .

#### ٤ - مدينة سورابايا : Surabaya

هي عاصمة ولاية جاوة الشرقية ، وهي من أعظم المراكز أهمية في الشرق الأقصى كله كما أنها القاعدة البحرية الرئيسية في أرخبيل أندونيسيا كله كما أنها ميناء جاوة الرئيسي ولذلك دمرها الهولنديون لما تعرضت للغزو الياباني سنة ١٩٤٢ ، وقد أصلحت الميناء بعد إقهاء الحرب العالمية الثانية كما إزدادت الميناء والقاعدة الجوية إتساعا .

ويوجد في سورابايا قاعدة بحرية للطيران كما يوجد فيها مطار كبير وخدمة جيدة للخطوط الحديدية والسيارات والترام . كما يوجد خط بحري منتظم بين ميناء سورابايا وبين جزيرة مادورا التي لا يفصلها عنها إلا مضيق ضيق .

وتعتبر سورابايا من المراكز الصناعية الهامة في الوقت الحاضر ، ففيها

مصنع للأدوات الكهربائية ومصانع للنسيج والسجاد وفيها أكبر مصانع أندونيسيا للسيارات وثاني مصانع قاطرات السكك الحديدية في جاوه ، وإلى جانب هذا تقوم ورش كثيرة لإصلاح السفن وتجديدها . كما أنشئ في الضاحية ونوكرومو Wonokromo معمل لتكرير البترول .

ويتكون الاسم سورابايا من كلمتين أندونيسيتين معناهما شجاع في مواجهة الأخطار ، وهناك قصة خرافية تقول أن هذا الاسم مشتق من اسمين من أسماء ملوك الحيوان سورو بمعنى سمك القرش وبويو بمعنى تمساح وقد كانا متنافسين في السيطرة على المكان الذي تحتله سورابايا في الوقت الحالى ، ويبلغ عدد السكان في سورابايا حوالى المليون .

#### ٥ - مدينة بوجور Bogor :

تقع مدينة بوجور على بعد ستين كيلو متر جنوب جاكارتا ، وموقع المدينة مثالى وهى ذات مناخ بارد نسبياً يبلغ متوسط الحرارة فيها ٧٧°ف ، وأما متوسط المطر فترفع جداً ويسقط المطر في كل يوم تقريباً .

ويشرف على المدينة من الجنوب قمة جبل سالاك Salak ويشرف عليها من الجنوب الغربى قمتا بانجرانجو Bangrango وجده Gedeh وهما جبلان بركانيان مازالا ثائرين يزيد إرتفاع كل منهما على ١٠.٠٠٠ قدم وتقوم على السهول الواقعة شمال بوجور - بينها وبين جاكارتا - مزارع المطاط والشاي والأرز .

ولا تعتبر بوجور مركزاً تجارياً بل هى مدينة سكنية وعلمية لا يزيد عدد سكانها على ١٤٠.٠٠٠ نسمة وتتصل بالعاصمة جاكارتا بواسطة طريق سيارات جيد ومسكة حديد كهربائية .

وتقوم شهرة بوجور العلمية على وجود عدد من المعاهد بها بينها محطة

للتجارب الزراعية العامة ومحطة لتجارب زراعة الغابات ومعمل البحث الكيماوى ومعمل لأبحاث المطاط ، وقد أدى نشاط هذه المعاهد إلى تقدم العلم التطبيقى فى ميادين البحث فيها .

كما يوجد فى بوجور كلية عليا للطب البيطرى وأخرى للزراعة . ويقوم فى بوجور واحد من أحدث مستشفيات أندونيسيا فى الأمراض العقلية .

وتشتهر بوجور بحداثتها البنائية التى يقال أنها أكبر حدائق جنوب شرق آسيا . وتغطى هذه الحدائق ٢٧٥ فداناً بداخلها متحف حيوان ومكتبة عليية ومعمل ، ويقوم فيها المقر الصينى لرئيس الجمهورية .

#### ٦ - مدينة جوجا كارتا . Jogjakarta

تحتل مدينة جوجا كارتا منزلة مرموقة فى التاريخ الحديث لاندونيسيا ، إذ بين عام ١٩٤٦ وعام ١٩٥٠ كانت هذه المدينة عاصمة جمهورية أندونيسيا منها خرجت حركات التحرر التى انتهت بالانتصار واستقلال البلاد .

وهى مدينة صغيرة يسكنها حوالى ١٥٠.٠٠٠ نسمة وهى تقع فى جاوة الوسطى على بعد ١٤٠ كم جنوب شرق سيجارانج وعلى بعد ٢٥ كم من الساحل الجنوبى .

وكانت شهرة جوجا كارتا قبل الحرب العالمية الثانية مفعورة على الخدمات التعليمية ، وهى حالياً مقر جامعة جادجا مادا Gadjah mada التى أنشئت أثناء حروب الاستقلال ومفاوضاته .

والمدينة عاصمة إقليم خاص يحمل نفس الاسم ويحكمه سلطان وهى واحد من إمارات أندونيسيا القديمة التى مازالت موجودة .



## ثانيا : مدن جزيرة سومطرة

جزيرة سومطرة خامس جزر العالم من حيث المساحة ، يسكنها حوالى ١٣ مليون نسمة من مجموعات جنسية متنوعة : مثل شعب اللامبونج Lampung فى الجنوب وشعب المينا نجكابارس Miaungkabangs فى الغرب الأوسط ، والباناك Batak إلى الشمال من المجموعة السابقة ثم الانجن Atongs فى أقصى الشمال ثم شعب الملايو على طول الساحل الشرقى . وينتشر مهاجرون من جاره فى أنحاء سومطره المختلفة .

ويتكون النصف الغربى من سومطره من سلسلة من الجبال البركانية طولها أكثر من ألف ميل ، وتتحدر هذه الجبال نحو النصف السهلى من الجزيرة وهو النصف الشرقى . وسومطره عموما ذات مظهر رائع نغم بسبب تضرس سطحها . وتقع بحيرة توبا Toba العظيمة إلى الشمال من خط الاستواء مباشرة ؛ وتحيط بالبحيرة جبال شديدة الانحدار .

وتحيط حقول التبغ بمدينة ميدان Medan وتمتد لعدة أميال فى كل الاتجاهات . وتضم هذه الحقول مزرعة ديلي Deli المشهورة وهى أكبر مزرعة تبغ فى كل أندونيسيا ، وتمتد إلى الشرق والغرب منها مزارع المطاط الواسعة . وفيما عدا ذلك توجد مزارع كبيرة تنتج الشاى وزيت النخيل والنباتات ذات الألياف ثم أخيرا إلى الشرق من هذه المزارع توجد حقول لانتجات Langat للبتترول .

وفى سومطرة منتجات الغابات كالصمغ والعسل والخشب . وفيها مراكز لصيد السمك كما فى باجان سيابي آبي Bagan Siapi-API فى جنوب شرق منغطة ميدان وهى مركز صيد هام يصدر إنتاجه طازجا وملحا إلى أجزاء أندونيسيا الأخرى .

ثم إلى الجنوب - حول بالمبانج Palembang - توجد حقول بترول غنية .

وفيما عدا ثروة سومطرة من البترول نجد ملحقاتها من الجزر الصغيرة القريبة من ساحلها الشرقي التي تنتج القصدير مثل جزيرة بانجكا Bangka وبلنتنج Belitung هذا بالإضافة إلى جزيرة سنيجك Singkep المنتجة للقصدير أيضاً وتقع إلى الشمال بالقرب من سنغافورة. وكذلك يوجد الفحم في وسط سومطرة في منطقة سواحلنتوا Swahlanto وفي جنوب سومطرة في منطقة بوكيت أسام Bukit Asam بالقرب من بالمبانج . وكذلك يوجد في سومطرة معادن الفضة والذهب والنحاس والحديد والمنجنيز التي تعدن بكميات صغيرة .

## مدن سومطرة

### ١ - مدينة بمرانه :

هي أكبر مدن سومطرة ، وهي عاصمة ولاية سومطرة الشمالية ، وتبعد عن جاكرتا أربع ساعات بالطائرة وتبعد عن سنغافورة ساعتين . ويرجع نمو ميدان المريع إلى كونها مركز إقليم ديلي Deli الذي ، وهو الإقليم الذي تضافر فيه منذ سنة ١٨٦٥ رأس المال الأوروبي مع القوة العاملة الأندونيسية فنتج عن ذلك قيام عدد كبير من الإقطاعات الزراعية العظيمة الإنتاج .

وميدان مدينة جيدة التنسيق تضم الشوارع الواسعة التي تظلمها الأشجار كما تضم واحداً من أكبر مساجد أندونيسيا وأكثرها جمالا . ومن المباني الرائعة كذلك في المدينة قصر سلطان ديلي .

ويعتبر سوق المدينة متحفا جنسياً يضم العديد من الاجناس والاديان  
فبالإضافة إلى الأندونيسيين أنفسهم يوجد السيخ والتاميل من الهند كما يوجد  
الصينيون . ويوجد في ميدان عدد من الفنادق الجيدة وحوض سباحة حديث  
وحديقة حيوان صغيرة .

وتقع ميناء بيلوان ديلي Belawan Deli على مصب النهر وعلى بعد ١٦  
ميلا من ميدان وعلى شواطئ مضائق مالاكا ، وهي ميناء تصله بانتظام سفن  
العبريد بين أوروبا وبين الشرق الأقصى ، كما أنها ميناء للسفن الساحلية  
الصغيرة .

## ٢ - مدينة بوكيت تنجى Bukit Tinggi

نتيجة لإعادة تقسيم سومطرة إلى وحدات إدارية سنة ١٩٥٧ ارتفعت  
منزلة مدينة بوكيت تنجى إلى مركز عاصمة إقليم سومطرة الغربية ، وتقع  
المدينة على تل بالحافة الجبلية التي تسير محاذية للساحل الغربي للجزيرة .  
وهذا الجزء من سومطرة هو موطن شعب المينانجكاباو Minangkabau ،  
وهو من أجل أقاليم أندونيسيا بجباله وبحيراته ووديانه ، وهو غنى بمحصول  
الأرز وأشجار النخيل التي تغطي القرى بظلالها . ومن المناظر المميزه لهذا  
الإقليم مساكنها ذات الأسقف التي على شكل سرج الحصان والتي تنتهى بما  
يشبه قرون الجاموس .

ويوجد في بوكيت تنجى متحف يقوم في حداقها النباتات وتصل المدينة  
بطريق برى مع عواصم سومطرة الأخرى كما تتصل بطريق حديدى مع  
كل من بادانج Padang وسواهانتو Swahlinto .

### ٣ - مدينة بالمبانج Palembang

هي عاصمة مقاطعة سومطرة الجنوبية ، وهي المدينة البترونية في الجزيرة وهي تقع في الركن الجنوبي الشرقي . وتعتبر حقول البترول بالقرب من بالمبانج من أكبر حقول البترول في أندونيسيا ، والحقول مزودة بمعامل التكرير في نفس المكان وتوجد خزانات البترول في بلادجو Pladju وسونجاي جيرونغ Sungaigerong على بعد ميلين من المكان .

ومع أن بالمبانج تقع على بعد ٥٠ ميلا من الساحل فإن ارتفاعها فوق مستوى سطح البحر لا يتعدى سبعة أقدام . ويحترقها نهر موسى Musi فيقسمها إلى نصفين جنوبي وشمالى ، ويرتبط النصفان بمواصلات نهريّة بدلا من كبرى . وتبنى المساكن فوق أعمدة بسبب فيضان النهر الذى يغمر الاجزاء المنخفضة من المدينة بصفة دورية .

ومدينة بالمبانج هي المركز التجارى الرئيسى في جنوب سومطرة . وهي تصدر منتجات البترول والمطاط والبن ومنتجات الغابات . وعدد سكانها حالياً حوالى ١٥٠.٠٠٠ نسمة .

### ثالثاً : مدن جزيرة كالنتان Kalimantan

هي الجزيرة المعروفة باسم برنيو ، وهي ثالث جزيرة في العالم من حيث المساحة ، وهي أكثر جزر أندونيسيا بعداً نحو الشمال . وثالث كالنتان الشمال لا يقع جمهورية أندونيسيا لأنه كان تحت الحكم الهريطاني ثم استقل عنه أخيراً إلى دولتين مستقلتين . وأما الجزء الأندونيسي من كالنتان فيتخذ شكل المربع تقريباً ويقسمه خط الاستواء إلى قسمين متساويين تقريباً . وتبلغ مساحة كالنتان الأندونيسية ٢٠٧,٠٠٠ ميلاً مربعاً ومع ذلك لا يسكنها إلا ثلاثة ملايين ونصف نسمة .

وتحتوي الجزيرة على غابات إستوائية كثيفة متشابهة بحيث لا يمكن إختراقها ، كما أنها تضم عدداً كبيراً من الأنهار العريضة مثل أنهار مارناپورا Martapura وباريتو Barito وكاواس Kapuas وهي طارق المواصلات الرئيسية بالجزيرة . ومن الأشياء المألوفة في الجزيرة أن يسافر المرء لعدة أيام في نهر من هذه الأنهار دون أن يرى إنساناً أو مسكناً ، فالسكان مبعثرون في الجزيرة ، والمساكن فيها شديدة التباعد . وتتحرق الجزيرة سلسلة جبلية من الشمال الشرقي للجنوب الغربي وهو أطول محاور الجزيرة وتفرغ من هذه السلسلة الرئيسية جبال تخرج من وسط الجزيرة نحو ساحلها الشرقي .

وتنتشر غابات نخيل جوز الهند في مساحات واسعة على معظم الساحل الغربي للجزيرة ، وتصدر الجزيرة لب جوز الهند وزيته . وفي الجزيرة كذلك أشجار الفلفل الأسود والمطاط التي تنمو برياً شمال بونتياناك Bontianak . ثم هناك الغلات الزراعية مثل الأرز والذرة والكاسافا والتبغ والسكر . كما أن الغابات الواسعة تنتج أنواعاً عديدة من الخشب .

كما تنتج الجزيرة معادن مختلفة مثل زيت البترول والفحم والمنجنيز والحديد والذهب والماس .

وقد أنشئت بالجزيرة مصانع عديدة تصنع هذه المواد الخام المحلية وتصدرها للخارج مثل السكر والمطاط .

ويطلق على السكان المحليين بالجزيرة اسم الدياك Dyaks . وهم قوم زراعيون ولكن بالجزيرة مهاجرون من أنحاء أندونيسيا الأخرى وينتمى الدياك إلى ٤٩ قبيلة تشغل قلب الجزيرة ، وقد بدأوا يقبلون على التعليم ويشاركون في النشاط العام للدولة .

على أنه رغم الثروة الكبيرة الكامنة في جزيرة كالنتان ، ورغم التقدم الذي أحرزته الجزيرة في عهد الاستقلال فإن هذه الجزيرة ما زال ينطبق عليها وصف « الجهات المتأخرة » ، وهي تحتاج إلى رؤوس أموال ضخمة لتصنيعها . وقد بدأت الدولة في تنفيذ خطط محلية لتقدم الجزيرة زراعياً وصناعياً وإنشاء الطرق وصرف المستنقعات وإقامة المباني على الطراز الحديث . ويبدى أهالي الجزيرة تحمساً كبيراً للتقدم ويعملون للتغلب على كل الصعاب بقصد تحويل كالنتان من جزيرة متأخرة غير منتجة إلى جزيرة حديثة تقع في مصاف أرقى جزر أندونيسيا من الناحيتين الزراعية والصناعية .

## مدن كالنتان ( برنيو )

### ١ - مينة بوتياناك Pontianak :

هي عاصمة ولاية كالنتان الغربية . وهي مدينة صغيرة بالقرب من مصب نهر كابواس الكبير . ويبلغ عدد سكانها ٣٥٠٠٠٠ نسمة منهم ١٥٠٠٠٠ صينيون . وتقع المدينة في وسط منطقة غريزة الأمطار كثيرة المستنقعات

ولذلك تقوم مساكنها على أعمدة لتجنب فيضان النهر الذى يحدث بصفة دورية وتقوم بالمدينة عدة صناعات، أهمها بناء السفن ، وإعداد زيت النخيل للتصدير ، ثم صناعة السكر والمطاط . ومعظم المبانى الكبرى بالجزيرة عبارة عن مصانع أو مخازن لإعداد البضائع للتصدير للخارج أو لجزر أندونيسيا الأخرى .

## ٢ - مدينة باندجارماسين Bandjarmasin

هى عاصمة مقاطعة كاليمنتان الجنوبية ، تقع فى قلب منطقة مستنقعية تنتهى إليها مصبات ستة أنهار عميقة المجرى سريعة الجريان تفيض على سهول المنطقة . ثم خلال فصل المطر تتحد السيول من سفوح الجبال وتصب فى نفس المنطقة فتحول المستنقعات إلى بحر .

ولذلك بنيت مدينة باندجارماسين فوق جزيرة بين نهر باريتو Barito وبين نهر مارتابورا Martapura وكلاهما ملاحي يتسع للسفن الكبيرة التى تلو عن المدينة نفسها .

ولما كانت ميناء باندجارماسين جيدة فإنها تقوم بأغلب عمليات الصاد والوارد اكل المنطقة فيخرج عن طريقها المطاط والفلل والأخشاب والألياف والامس .

وتقوم بالمنطقة بعض الصناعة مثل نشر الخشب فى آلاك Alak وجير وتجوك Tjerutjuk وصناعة الطوب والفخار فى قانسونجى تابوك Sungri Tabok كما يعدن الفحم فى بنجارون Bangaron على بعد ٤٠ ميلا من المدينة .

وتقوم مساكن المدينة على أعمدة كما أن الحدائق تحاط بأسوار تمنع تسرب الماء إليها وتحترقها مصاريق لصرف الماء الزائد، كما أن الأنهار وساتر المجارى المائية تتخذ كطرق . ويبلغ عدد سكان المدينة ١٠٠,٠٠٠ نسمة .

## رابعا : مدن جزيرة سولاويزى ( سلبيز ) Sulawesi

يشبه شكل جزيرة سولاويزى شكل سمكة النجم لأنها تتكون من أربع أشباه جزر ويعتقد أن اسم سولاويزى حرف إلى سلييز ومعناها جزيرة الحديد لاحتمال وجود هذا المعدن في الجزيرة .

وترتفع الجبال في كل ذراع من أذرع الجزيرة الأربعة التي تكون أشباه الجزر ، ورغم أن شبه الجزيرة الشمالية تسير بمحاذ خط الاستواء ملاصقة له من جهة الشمال فإن أجزاء قليلة منها شديدة الحرارة أو شديدة الرطوبة لأن ارتفاع السطح وتغلل البحر لأجزاء الجزيرة يعدلان من درجة الحرارة ودرجة الرطوبة المعروفتين عن المنطقة الإستوائية .

وأما عن الإنتاج الاقتصادي للجزيرة فإنها تنتج جوزة الطيب والفرقة وجوزة الهند وزيت النخيل والبن والساجو والأرز والذرة والأخشاب والألياف .

ولست هناك سكة حديدية في سولاويزى ، بل يمكن القول أنه ليس فيها طرق ، وأغلب النقل مائي ، والسكان ملاحون مهرة ويحبون البحر ، ورغم طول المسافة فإنهم يطوفون بسفنهم الصغيرة حول أذرع الجزيرة . وكان بعض ضباط الأسطول التجارى الهولندى من أهل سولاويزى .

وأكثر جهات الجزيرة تقدما الطرف الجنوبي من شبه الجزيرة الجنوبية والجانب الشرقى من شبه الجزيرة الشمالية .



## ملن سولاويزي (سليبيز)

### ١ - مدينة ماكسر Makassar

لما جاء البرتغاليون إلى أندونيسيا لأول مرة وجدوا أن ماكسر مدينة لها أهميتها كمركز تجارى للجزر الشمالية الشرقية من أرخبيل جزر الهند الشرقية ، ثم جاء بعد ذلك إلى هذا المكان الهولنديون والبريطانيون وجعلوا من ماكسر مدينة تجارية حرة حتى أصبحت المدينة نفسها ميدانا للمنافسة بين هذه القوى الاستعمارية .

وأهل ماكسر صنف ، تماز من أصناف الشعوب ، انتشروا في كل اتجاه الجزيرة بل وتخطوها إلى الجزيرات المجاورة ، وهم يفسمون وقتهم عادة بين التجارة وبين الأعمال الزراعية ورعى الحيوان كالماشية والخيول . وقد بدأت تظهر في قائمة صادراتهم غلات زراعية هامة كالمطاط والبن والتبغ والسكر . وقد وصل النشاط التجارى لأهل ماكسر إلى موافى بعيدة مثل موافى شمال استراليا وسنغافوره ، وهم ينتقلون إلى هذه الموافى في قوارب بحارية صغيرة الحجم .

ويوجد في إقليم ماكسر شعب آخر هو البوجيني Buginese وهم ولو أنهم ينحدرون من نفس الجنس الذى ينحدر منه المكسريون إلا أنهم يختلفون عنهم بعض الشيء في الشكل الجسمانى وفي العادات . ولشكل من المكسريين والبوجيني آداب جيدة من قصص وشعر ونثر .

ومدينة ماكسر هى عاصمة مقاطعة سولاويزي الجنوبية وهى تقع على الجانب الغربى لعرف شبه الجزيرة الجنوبية حيث تعمل الجزر الدقيقة التى لا حصر لها فى أرخبيل سڤرموند Spermondo كحاجز أمواج يحى الميناء حتى فى فترة عواصف الفصل المطير . وقد دعمت هذه الحماية الطبيعية ببعض

الأعمال الصناعية في السنوات الأخيرة . ويقدر عدد سكان المدينة بحوالى ١٠٠.٠٠٠ نسمة خمسهم من الصينيين والأوروبيين والآسيويين الأجانب . وتوجد في ماكرس أحياء سكنية حديثة وفنادق جيدة ولكنها محرومة من الجبال التى تعدل مناخها الاستوائى ، ولذلك تعتبر منطقتها غير صحية بصفة عامة وتكثر بها المستنقعات . وجزء من المدينة قديم تصطف فيه مساكن القرن السابع عشر وكذلك المتاجر القديمة التقليدية . وقد بنيت بعض أجراء المدينة على هيئة المربعات والقلاع المعروفة عن المدن الأندونيسية وكان لهذا أهميته للمستعمر القديم .

وبما يلتفت نظر السائح الألوان الزاهية التى تسود أسواق ماكرس ولا سيما فى السلع المصنوعة من الألياف والسلال . ومن أجل هذه المصنوعات وأن من الألياف المأخوذة من نوع خاص من النبات ينمو فى منطقة بون Bone فى جنوب سولاوى .

#### مدينة مينادو Menado

يطلق على شبه الجزيرة الشمالية فى سولاوى اسم ميناهاسا Menahasa التى تكون المقاطعة الشمالية وعاصمتها مدينة مينادو التى تقع فى الطرف الشمال الشرقى لشبه الجزيرة . وتعتبر هذه المنطقة أقدم مركز للمسيحية فى أندونيسيا حيث قامت البعثات التبشيرية بإنشاء المدارس والتبشير بالمسيحية بين السكان الذين لم يكونوا قد اعتنقوا الإسلام .

## خامسا - جزر نوسا تنجارا Nusa Tenggara

### أوسوندا الصغرى

السلسلة الجبلية البركانية الطويلة التي تخترق سومطرة وجاوة تظهر متقطعة في البحر إلى الشرق من جاوة مكونة سلسلة من الجزر الصغيرة على قدر كبير من جمال المنظر ، وتؤلف هذه الجزر ولاية نوسا تنجارا التي تضم جزر بالي ولومبوك وسومباوا وفلوريس وتيمور الأندونيسية ومجموعة جزر ألور Alor .

ورغم تقارب هذه الجزر من بعضها إلى درجة الالتحام فإنها تتنوع فيما بينها وبين بعضها تنوعا كبيرا في شكل السكان وعاداتهم ودياناتهم كما تتنوع في نباتها وحيوانها بل إن هيئة الأرض تختلف من جزيرة لأخرى . ومن أمثلة هذا التنوع أن أرض الامتبس الجافة في تيمور - وهي استثناء في الجزر الأندونيسية عامة - تختلف عن تلال لمبوك التي تغطيها الخضرة الدائمة ، ومثال ذلك أيضاً أن بالي تزرع الأرض في مساحة واسعة بطريقة تقليدية متبعة في أندونيسيا من قرون بينما جزر نوسا تنجارا الأخرى تزرع الذرة وجوبا أخرى مختلفة .

وتعتبر جزر فلوريس مقرا لشعب يجذب الانتباه ، فهو مازال محتفظاً برصيد ضخم من التقاليد القديمة والصناعات القديمة والقصص الشعبي القديم .

يعني سكان هذه الجزر عامة - وسكان فلوريس وتيمور خاصة - بتربية الخيول ، ويعتبر هذا العمل ركنا هاما في اقتصاد هذه الجزر .

وتعرف جزيرة سومبا باسم جزيرة خشب الصندل . وقد أطلق هذا ( م ه - أندونيسيا )

الإسم أيضاً على خيولها التي تجاوزت شهرتها الجزر الأندونيسية .  
وأما جزيرة لومبوك فعظم سكانها من السوساك Sosaks المسلمين ومع ذلك فازالت تحمل بعض طابع جزيرة بالي المجاورة لها التي خضعت لسلطان الهندوس قرون عديدة .

وتعتبر جزيرة بالي جزيرة عجيبة الشأن فهي تحي حياة تختلف عن الحياة في سائر جزر أندونيسيا . فرغم أنه لا يفصلها عن جاوة إلا مضيق عرضه في أقل عرض له لا يتجاوز الميل الواحد إلا أن الإسلام لم يدخلها وما زالت حتى الآن تدين بالديانة الهندوكية كما أن الطابع الحضاري الغالب عليها هندوكي أيضاً . والبركان الوحيد النائر بين براكين جزيرة بالي هو مونت باتور Mount Batur .

وبسبب صغر مساحة جزيرة بالي نجد مناخها معدلا بتأثير البحر من ناحية والجبال من ناحية أخرى ، حتى لتبتعد عن المناخ الاستوائي إلى مادن الاستوائي . كما أن أرضها خصبة مما يتيح الفرصة لإنتاج غلات عديدة . وتنتج هذه الجزيرة الشاي وجوز الهند والسكر والبن والكافور والتبغ والنبالة والفلو السوداني . كما نجد الخضروات التي أدخلها الأوروبيون تنمو جنباً إلى جنب مع الغلات الملاييه التقليدية .

وأهم أعمال السكان في بالي الزراعة والصيد ، غير أن للصناعة اليدوية شأننا كبيراً في هذه الجزيرة مثل صناعة الفخار والنسيج المطرز بالذهب والفضة والحلي وبعض أعمال الحدادة والحفر على الخشب والحجر ثم نحت الخشب والحجارة . وكل هذا يدل على أن حضارة بالي مركبة من عدة حضارات حيث نجد الرسوم الروحية مختلطة بالرسوم البوذية والبراهمية والرسوم الحديثة .

كما أن الديانة في جزيرة بالي خليطة كذلك من عدة عبادات ، فهي

هندوكية متأثرة بطقوس من جزر بولينزيا. ومع أن معظم المعابد موجهة إلى عبادة شيفا نجد براهما وفيشنو Vishnu وكريشنا من ضمن المعبودات أيضاً. والنظام الطبقي في بالي أكثر حدة منه في الهند نفسها، كما تمارس عادة حرق الجثة كما عند الهندوس. ومع أنهم يتعبدون على الطريقة الهندوكية إلا أنهم يحتفظون بمعتقدات وطنية بدائية كثيرة.

### أهم مدن نوسا تنجارا

عاصمة ولاية نوسا تنجارا هي سنجارادجا Singaradja في شمال بالي وثاني مدينة مهمة هي دن باسار Den Pasar في الجنوب. ويوجد طريق بين المدينتين يصعد إلى إرتفاع ٦٥٠٠ قدم فوق جبل تابانان Tabanan في الوسط، وليست في بالي سكك حديدية أو ترام. وبالمدينتين مباني جميلة وفنادق سياحية.

## سادسا - جزر مالوكو Maluku

### أومولوكا Moluccas

يقع أرخبيل مالوكو بين سولاويزي وبين أريان الغربية (غرب غينيا الجديدة). وهو أرخبيل متناثر الجزر حول خط الاستواء وأهم هذه الجزر هالماهيرا Halmahira وبارو Baro وسيرام Seram وأمبون Ambon وكاي Kai وأرو Aru وتنبار Tenibar.

وكانت هذه الجزر تعرف في أوروبا باسم «جزر تبهارات» منذ أن وصل البرتغاليون إليها في القرن السادس عشر ونقلوا إنتاجها إلى أوروبا.

ولا يزيد عدد سكان مولوكا عن ٧٠٠.٠٠٠ نسمة، وعدد كبير منهم مسيحيون وفيهم نسبة عالية من المتعلمين في مدارس الإرساليات التبشيرية.

ولا زالت الزراعة في الجزر ذات طابع بدائي، وقد جلب لها الثيران من سولاويزي لجر المحاريث ووزعت بين الفلاحين وبها بعض الصناعات اليدوية كصناعة السلال والنساجة. وتقوم الحكومة حالياً بصناعة الطوب لأغراض العمران المختلفة. وهناك عدة مشروعات صناعية في طريق الإنجاز مثل صناعة عجينة جوز الهند وزيت الكافور ولاسيما في جزيرة بارو Baro.

### مدن مولوكا

#### أمبون Ambon

أمبون هي عاصمة مولوكا وتقع في جزيرة تحمل نفس الاسم. وقد أصابها

الدمار في الحرب العالمية الثانية ولذلك بنيت من جديد بعد هذه الحرب ويظهر هذا من منازلها النظيفة وشوارعها المنسقة .

وللبدينة ميناء يحميها خليج يحمل نفس الاسم أيضاً ، كما أن البحر نفسه هادئ لأنه محمي بنطاق من الجزر الأخرى .

ويبلغ عدد سكان أمبون ٥٠٠٠٠ نسمة توفر لهم الدولة خدمات التعليم في كل الأعمار ، وبعض المدارس تتبع الكنيسة وبعضها يتبع الدولة .

وفي أمبون مطار يعتبر المحطة النهائية لخط شركة جارودا الأندونيسية الذي يخدم جوار مالوقو .

---

## سابعاً - إريان الغربية

( غينيا الجديدة الغربية )

حصلت جمهورية أندونيسيا على سلطانها كاملاً على هذا الجزء بعد نزاع مسلح مع السلطات الهولندية . ويطلق على إريان الغربية أيضاً اسم غينيا الجديدة الغربية واسم إريان بارات Irian Barat . وأما القسم الشرقي من الجزيرة فما زال تحت وصاية استراليا . وتقع الجزيرة عموماً شمال استراليا ، وشرق جاوة مع انحراف قليل نحو الشمال .

وبناء على مسح جوى للجزيرة قدر عدد سكانها بحوالى مليون نسمة ، ومع أن مساحة هذه الجزيرة تبلغ قدر مساحة جاوة ثلاث مرات فإن سكانها لا يبلغون ، واحداً على مستين ، من سكان جاوة .

وغينيا الجديدة كلها غير مستغلة ، تسودها الحياة البدائية . ومعظم الجزيرة عبارة عن مستنقعات وغابات وجبال لم يتم كشفها بعد . وقد قيل بوجود ثروة معدنية في الجزيرة . ويمكن تصريف مستنقعاتها وتطهير غاباتها .

وتنتج إريان الغربية البترول وبعض المنتجات البدائية كخشب الغابات . وجوز الهند كما تنتج اللؤلؤ . وقد كشفت معادن كثيرة في جبال سيكلوب Cyclops وفي جهات أخرى من الإقليم .

وينتظر لإقليم الساحل الشمالى تقسيم في المجال الزراعى حيث يمكن إعداد مساحات واسعة لزراعة الأرز .



## الفصل الرابع

### المصادر الأندونيسية

الاقتصاد الأندونيسي اقتصاد زراعى فى معظمه . وأهم غلة غذائية فى أندونيسيا هى الأرز الذى تفتح منه حوالى ثمانية ملايين طن سنوياً .

وتزود أندونيسيا العالم بقلات زراعية عديدة مثل المطاط وهجينة جوز الهند والشاى وزيت النخيل والبن والتبغ والسكر . وفيما عدا القلات الزراعية تفتح أندونيسيا البترول والقصدير وبعض المعادن الأخرى .

وقد استطاعت أندونيسيا بعد جهد مضن أن تكفى نفسها بنفسها من المواد الغذائية . وهذا عمل ضخم فى أمة تعدادها أكثر من مائة مليون نسمة . وأما فى المصنوعات الاستهلاكية والآلات اللازمة للمصانع ، فإن أندونيسيا تعتمد اعتماداً كبيراً على الاستيراد من الخارج . وقد تأثر الميزان التجارى لأندونيسيا فى السنوات الأخيرة فلم يعد فى صالحها وذلك بسبب انخفاض الأسعار العالمية للسلع التى تصدرها أندونيسيا . غير أنها لم تياس فعملت على زيادة التصدير لكى تعوض النقص فى الأسعار . وتعامل أندونيسيا مع كل دول العالم بلا استثناء فهى تبيع لكل الدول وتشتري من كل الدول ولا تؤثر فى تجارتها دولاً معينة .

وتعنى الدولة عناية كبيرة بتربية الجيل الناشئ لكى يتحمل مسئولياته فى بناء الدولة بعد عهد الاستقلال ، ولكى تتمكن الدولة من تزويد كل قطاعات اقتصادها بالعمال الفنيين .

ويتوقع الخبراء أن تزود مساهمة أندونيسيا فى الرخاء العالمى فى السنوات المقبلة اعتماداً على العناصر الآتية :

- ١ - العوامل الطبيعية وعلى الأخص التربة الخصبة والمطر الوفير .
  - ٢ - موارد الثروة الطبيعية الكامنة في الأرض .
  - ٣ - نشاط الشعب وجهه للعمل ورغبته في التقدم .
  - ٤ - نظامها السياسي وبنائها الاجتماعي يساعدان على التقدم الاقتصادي .
- وفيما يلي عرض لمساهمة أندونيسيا في الرخاء العالمي بإنتاج مواد للتصدير .

#### ١ - المطاط

يعتبر المطاط أهم صادرات أندونيسيا ، فيبلغ إنتاجها من هذه المادة ٤٠٪ من الإنتاج العالمي . وتعتبر صادراتها من المطاط أهم مصدر للعملة الأجنبية .

وتبلغ حصة المنتج الصغير من المطاط ٦٠٪ من مجموع إنتاج الدولة وثاني الأربعون في المائة الباقية من المزارع الحكومية والإقطاعيات الكبيرة . وتوجد خطة لتحسين نوع المطاط الأندونيسي ولذلك أنشئت هيئة لإبداء المشورة الفنية للزراع وللمساعدتهم على الإنتاج ولتدريب واضعان أحسن الأسعار لسلعهم وتستورد الولايات المتحدة الأمريكية أغلب مطاط المزارع الكبيرة كما تستورد نسبة كبيرة من مطاط المزارع الصغيرة وتعتبر سنغافورة مركز تصدير المطاط الأندونيسي . ويصدر المطاط الأندونيسي كذلك إلى بريطانيا وهولندا وألمانيا الغربية واليابان .

#### ٢ - عجينة جوز الهند

تجفف نواة جوز الهند وتصدر للخارج ، وهي تدخل في عدة صناعات مثل الزيت والصابون والزبد الصناعي والحلوى . وهذه المادة من أهم

الصادرات الأندونيسية كذلك . ويأتي أغلبها من الجزر الشرقية للدولة ، ويقوم بإنتاجها الزارع الوطنى فى هذه الجزر ، وأما إعداد المادة للتصدير فتضطلع به مؤسسة خاصة أنشأتها الحكومة لكي تجمل من جمع الثمار وتصنيعه وإعداده للتصدير عملاً مركزياً . وقد بدأت هذه الصناعة سنة ١٩٥٣ وأصبح إنتاجها يضاهى من حيث الجودة سائر دول العالم الأخرى التى تنتج عجينة جوز الهند . وأما عملاء أندونيسيا فى هذه المادة فهم سنغافورة وألمانيا الغربية وهولندا والسويد .

### ٣- زيت النخيل

ينتظر مستقبل كبير لهذه السلعة التجارية رغم أن إنتاجها حالياً لم يصل إلى مستواه الذى كان عليه قبل الحرب العالمية الثانية . ويأتى معظم هذه الغلة من جزيرة سومطرة . وهى تستخدم فى صناعة السمن الصناعى وتستخدم مباشرة فى الطبخ وفى صناعة الصابون .

ويجرى المختصون حالياً انتخاباً علياً لأحسن فصائل النخيل المنتجة للزيت ومن المنتظر زيادة الإنتاج فى السنوات المقبلة ، كما أن أرقام الصادر فى صعود مستمر . النسبة لمجموع صادرات لب النخيل وزيته . وأهم المستوردين هولندا واليابان وألمانيا .

### ٣- السكر

تبذل الدولة جهوداً كبيرة لزيادة إنتاج السكر ولكنها لم تصل بعد إلى أرقام الإنتاج التى كانت فى الإقليم قبل الحرب العالمية الثانية حينما كان السكر هو السلعة الأولى فى الإقليم .

وينتج المالك الصغير ٧٥٪ من الإنتاج ، ويستهلك معظم الإنتاج فى

الداخل وتصدر الدولة حوالى ١٢٪ فقط إلى سنغافورة ورومانيا واليابان والصين الشعبية وفييتنام .

#### ٤ - الشاي

الشاي الأندونيسى على المرتبة بين أصناف الشاي العالمية ، ورغم أن كمية الصادر صغيرة إلا أن قيمتها النقدية في قائمة الصادر كبيرة وفي ازدياد . والشاي نبات مرتفعات وأهم مناطق إنتاجه تقع في سومطرة وجاوة ، ويرزح في المزارع الصغيرة المملوكة للأفراد وفي المزارع الواسعة ، ولكن يتولى جمع الأوراق شركات كبيرة تتولى إعدادها في مصانعها . وأهم مستوردي الشاي الأندونيسى ألمانيا الغربية واستراليا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية وهولندا .

#### ٥ - البن

يعتبر البن الأندونيسى من أصناف البن العالية المرتبة في العالم . ورغم صعوبات إعادة تنظيم البلاد بعد الحرب العالمية الثانية فإن البن الأندونيسى لم يفقد شيئاً من منزلته العالية التي كانت له قبل الحرب . ورغم الأسعار العالية التي قدمت للغلات الأندونيسية الأخرى مما جعل مساحاتها الزراعية تزداد فإن الصادر من البن - رغم عدم التوسع في مساحته - في ازدياد مستمر منذ سنة ١٩٥٥ وتعتبر إيطاليا أولى عملاء البن الأندونيسى ، ومن عملائه أيضاً سنغافورة وهولندا والمملكة المتحدة وفرنسا .

#### ٦ - التبغ

يزرع التبغ في أندونيسيا بقصد الاستهلاك المحلي أولاً ، ومع ذلك يبقى فائض للتصدير يقدر بحوالى ١٪ من مجموع تجارة التبغ العالمية .

وما زالت أرقام الإنتاج دون أرقام ما قبل الحرب العالمية الثانية ولكن التبغ الأندونيسي ما زال محتفظا بمرتبته العالية التي كانت له قبل الحرب . وتشتهر بصفة خاصة أوراق التبغ المعروفة باسم ديلي Deli التي تنمو على الساحل الشرقى لسومطرة وتستخدم هذه الأوراق في صنع أحسن أصناف السيجار .

وتحتاج زراعة التبغ إلى عناية شديدة من قبل الزراع ولذلك نجد الملاكيات الصغيرة تحتكر ٨٠ ٪ من إنتاج هذه الغلة ولكن الإنتاج يباع إلى مصانع حكومية لإعداده . وتستورد هولنده أغلب التبغ المصدر من أندونيسيا .

#### ٧- زيت البترول

إنتاج أندونيسيا من البترول في صعود مستمر . ويستخرج الزيت الخام من أندونيسيا منذ أكثر من ستين عاما ، والمعتقد أن احتياطي البترول في أندونيسيا كبير ولا ميا في سومطرة وجاوة وكاليمنتان .

ويعتبر تصنيع البترول أكبر صناعات أندونيسيا ، ومن حيث قيمة الصادر يحتل البترول المركز الثاني بعد المطاط ، ومن هاتين الغلتين يأتي قدر كبير من النقد الأجنبي لأندونيسيا . كما أن البترول وحده يمد أندونيسيا بنسبة قدرها ١٠ ٪ من مجموع الدخل العام للدولة ومعظم هذا القدر بعملة أجنبية .

#### ٨ - الفحم

توجد تكوينات الفحم في جزر بانغا Bangka وبيلون Billiton وسنكيب Singkep بجزر السواحل الشرقى لجزيرة سومطرة ثم في المناطق الساحلية بجزيرة سومطرة نفسها .

وتحتل أندونيسيا المركز الثاني بعد الملايو في تزويد العالم بالقصدير وتنافس بوليفيا في هذا المركز .

ولم تحافظ أندونيسيا على مركزها بعد الحرب فحسب بل إن إنتاجها في ازدياد . وهي عضو في معاهدة القصدير الدولية .

وأهم عملاتها هولنده والولايات المتحدة الأمريكية .

#### ٩ - البوكسيت

البوكسيت هو المادة الخام التي يؤخذ منها الألومنيوم . ويستخرج هذا المعدن من جزيرة بنتان Bintan في أرخبيل ريو Riau ويوجد كذلك في سولاويزي ومالوكو . ويقدر احتياطي أندونيسيا من هذا المعدن بقدر عظيم .

وقد أدى الطلب على البوكسيت إلى زيادة الإنتاج وإلى زيادة الصادرات وأهم عملاتها في هذه المادة اليابان وألمانيا الغربية واستراليا .

## الفصل الخامس

### دراسة إقليمية لجزيرة جاوة

جاوة أشهر جزر أندونيسيا من وجهة نظر الجغرافيين والمؤرخين والاقتصاديين والأثريين . ففي جاوة من المظاهر ما يهم هؤلاء جميعاً .  
ويكفى أن نذكر أن جاوة من حيث المساحة تعادل  $\frac{1}{4}$  من مساحة أندونيسيا ولكنها تطعم ثلثي سكان أندونيسيا . ويسكن هذه الجزيرة ٦٠.٠٠٠.٠٠٠ نسمة أغلبهم فلاحون يتركزون في مساحة مساوية لمساحة إنجلترا ، فهي إذن كثافة هائلة لا تتناسب مع جماعة زراعية ، وربما ليس لهذه الظاهرة السكانية مثل في جهة أخرى من العالم .

وهذا المركز القيادي الذي تشغله جاوة بين جزر أندونيسيا يصعب تفسيره في بداية الأمر حتى أن المعارض (opponent) لنظرية الحتم الجغرافي يمكن أن يتخذ من جاوة مثلاً يعزز به رأيه ولكن مهما قيل عن نصيب الإنسان في تكوين المركز الحالي لجاوة أو نصيب الصدفة أو غير ذلك من العوامل فإن الطبيعة قد ساهمت من غير شك بالفسط الأكبر في حفظ هذه الجزيرة فقدمت لها عدداً من العوامل الملائمة للتقدم البشري .

#### قلة عرض الجزيرة :

أول هذه العوامل قلة عرض الجزيرة خصوصاً إذا قورنت باتساع الجزر الضخمة مثل برنو وسومطرة ، لجزيرة جاوة تمتد في الاتساع من الشرق للغرب لمسافة تزيد على ٦٠٠ ميل ولكنها في سوراكارتا Surakarta تضيق إلى حوالي ١٢٠ ميلاً بل إن هذا العرض يتضاءل إلى ٦٠ ميلاً في نطاقها الأوسط بين شيريبون cheribon وبين سمارانج Semarang .

وسهولة اتصال الداخل بالساحل لا ترجع إلى قلة عرض الجزيرة فحسب بل ترجع كذلك إلى ترتيب التضاريس بها . فبخلاف الحال في سومطرة لا نجد في جاوة كتلا جبلية متماسكة بل إن الجزيرة تنقسم إلى مرتفعات متقطعة ومنخفضات متقطعة كذلك . هذا في حين أن قمة سيميرو Semeru في جبل تنجرTangger في جاوة يبلغ ارتفاعه ١٣.٠٠٠ قدم وبذلك لا يقل إلا ٤٠٠ قدم عن أعلى قمم سومطره وهى جبل - كرينشى Kerinci وهناك عدة براكين أخرى في جاوة يصل ارتفاعها إلى أكثر من ١٠.٠٠٠ قدم . ولكن هذه البراكين - على خلاف الحال في الجزر الأخرى - لا تقوم في كل الحالات فوق سطوح مرتفعة بل كثيراً ما يبدأ البركان في جاوة من المنخفضات مباشرة فيبرز منها في سفوح طويلة يتناقص شكلها المخروطى بالارتفاع وبذلك لا تؤلف هذه الجبال حاجزاً متصلاً بل تقوم منفردة تتخللها ثغرات تكون طريقاً سهلاً في قلب الجزيرة من الشمال للجنوب . وحتى في الغرب حيث تقوم البراكين فوق تكوينات الزمن الثالث وحيث تبدو في أشد حالات تماسكها - حتى في هذا المكان - نجد الطرق الحديثة والسكك الحديدية من جاكرتا لاتجد صعوبة كبيرة في الوصول إلى الأقاليم الداخلية في سوكابومي Sukabumi وباندونج Bandung .

على أن جاوة ليست عالية من الأضداد بل تختلط في بعض أجزائها المرتفعات والمنخفضات التي تتقاطع وتتشابك بدلا من أن يقوم كل منها وحده ، بل إن من ملامح الجزيرة الرائعة هذا التنوع في السطح الذي يضفي عليها جمالا وسحرا .

ومن هبات الأرض المنفردة ( single landscapes ) بالجزيرة الوديان التي تغطيها حقول الأرز وتناثر فيها القرى ، والتلال التي تشغلها زراعة التيجال tejal صاعدة على سفوحها فوق نطاق السوا ، كما نجد الوديان العميقة ، ونجد كذلك سفوح المخاريط البركانية تغطيها الغابات الكثيفة المظلمة بينما رهس هذه المخاريط عارية جرداء .



### خصوبة التربة :

وثاني هذه العوامل خصوبة التربة بالجزيرة ، وترجع خصوبة التربة بالجزيرة إلى كثرة براكينها التي يصل عددها ١٢١ بركانا كما ترجع كثافة السكان إلى خصوبة التربة في الجهات المحيطة بالبركان - خامدا كان أو نشيطاً - بل تمتد الخصوبة إلى جميع أرجاء الجزيرة لأن الرماد البركاني ، تنقله الرياح وعوامل التعرية الأخرى إلى مسافات بعيدة . واند أصاب الفقر التربة التي كونتها البراكين الخاملة غير أن نسبة البراكين النشطة في جارة أكبر منها في سومطرة مما يجدد خصوبة التربة باستمرار .

### المناخ :

وثالث هذه العوامل المناخ الذي نجاه ذا تأثير كذلك على غنى هذه الجزيرة ، لجزيرة جارة منطقة انتقالية من الناحية المناخية بين ظروف سومطرة وبين ظروف برنيو فتسقط بها أمطار غزيرة على سطوح المرتفعات وعلى المنخفضات ولكن إذا مرنا في الاتجاه الاسترالي يصبح ، وسم الجفاف أطول بسبب تأثير الرياح الجنوبية الشرقية ثم إن تقطع المرتفعات يعطى الفرصة لتكون مناطق ظل المطر فتجد في جهات جارة المنخفضة مناطق التربة السوداء العميقة التي لم يجرفها المطر بكثرة كما كان متوقعا في مناخ استوائى وهذه المناطق بطبيعة الحال هي الواقعة في ظل المطر .

### الري :

والري يمكن لأن سفوح الجبال المجاورة مكونة من طبقات مسامية مثل اللافا والرماد البركاني وغير ذلك من التكوينات التي تحتفظ بالرطوبة. وثالث ذلك أن مياه المطر الذي يسقط على جبل كيلود Kelud وجبل ميرابي merapi سرعان ما يحتفى في باطن التربة لكي تظهر ثانية في المنخفضات في شكل ينابيع .

ونستطيع بعد هذا أن نحصر العوامل الجغرافية التي أدت إلى تمييز جاوة بين جزر أندونيسيا فيما يلي :-

- ١ - سهولة المواصلات .
- ٢ - تنوع مظاهر السطح
- ٣ - خصوبة التربة .
- ٤ - وفرة المطر دون إفراط .
- ٥ - إمكان الري .

ويمكن أن نضيف إلى هذا موقع الجزيرة من مضائق أندونيسيا ، فحى شق قناة السويس البحرية كانت السفن تفضل أن تمر بجزيرة جاوة في طريقها من المحيط الهندي إلى بحار الصين . كل هذه العوامل جعلت جزيرة جاوة تتميز بجذبها للسكان ثم الاحتفاظ بهم في نفس الوقت وبسبب شدة خصوبة التربة كان هؤلاء المهاجرين يفضلون الاستيطان بالجزيرة وسرعان ما يذوبون في السكان الوطنيين ولذلك تغيرت الملامح الاجتماعية للجزيرة ولقد ساعد على هذا دون شك سهولة الانتقال بين أجزاء الجزيرة . وكان لتجاور مساحات متباينة الارتفاعات وبالتالي متباينة في ظروفها الزراعية أثره في تطور طرق الحياة في كل مكان بالجزيرة وهذا بدوره منجج السلالات الجنسية ببعضها وأزال ما بينهم من فروقات . ورغم ما يبدو من اختلافات في ملامح السكان الوطنيين في سوندا وجاوة نفسها ومادورا فإن هذه الأقاليم الثلاثة تشابه فيما بينها أكثر من التشابه القائم بين قبائل سوهيلره وبرنبو أو سلبيز . فأوضح ملامح جاوة الاجتماعية أن البدائية اختفت منها تماماً وحلت محلها الحضارة ، وأوضح ملامحها الجنسية وحدة السكان في الشكل .

### أقاليم جاوة الطبيعية :

يمكن تقسيم جاوة إلى ثلاثة أقاليم على أساس السطح ... وهذه الأقاليم :

- ١ - الإقليم الجنوبي (شواطيء المحيط الهندي) وهي هضاب وتلال

ميوسينية .

٢ - الإقليم الأوسط وتغلب عليه الطبيعة البركانية .

٣ - الإقليم الشمالى وهو منخفضات بليوسينية وبلستوسينية .

غير أن المناخ - وليس السطح - هو الذى يلعب الدور الأول فى الجغرافية البشرية لجاوة . ولذلك كان أفضل تقسيم لأقاليم جاوة الطبيعية ما كان على أساس المناخ فنقسم الجزيرة تقسيماً ثلاثياً أيضاً على هذا الأساس وهو التقسيم الذى نجد صداه فى التقسيم الإدارى . فى عهد الهولنديين كانت جاوة مقسمة إلى ثلاثة مديريات تلبان مناخياً إلى حد كبير وتضم كل مديرية عناصر من الأقاليم التضاريسية سالفة الذكر :

هذا التقسيم الثلاثى هو كما يلى :

١ - إقليم غرب جاوة .

٢ - إقليم وسط جاوة .

٣ - إقليم شرق جاوة .

وسندرس كل إقليم من هذه الأقاليم على حدة .

١ - إقليم غرب جاوة .

يتمدد هذا الإقليم من مضيق سوندا إلى خط يمتد من كندرزى Kindersee على الساحل الجنوبى إلى نقطة تقع شرق شيريون Cheribon مباشرة على الساحل الشمالى . ويوجد شبه بين هذا الجزء من جاوة وبين سومطرة فى طبيعته الجبلية وفى التضاد ما بين السهول الواسعة والجبال المناسكة العالية . ويضم هذا القسم الغربى من الجزيرة مساحة كبيرة من السهول الشمالية التى تمتد لمسافة ١٦٠ ميلاً من خليج بانتام Bantam إلى شيريون وهى السهول التى تحتفظ على طول هذه المسافة بعرض قدره ٣٠ ميلاً ويزداد ( ٦ م انديسيا )

إنساعها بمرور الزمن لأن الأرض تكسب هنا باستمرار مساحات على حساب البحر بسبب إلقاء الرواسب فيه . فالأنهار التي تنحدر من الجبال الواقعة في الجنوب تمتد مجاريها بواسطة الرواسب التي تنحدر من الجبال وتلقفها في البحر فتبرز فيه على شكل سلسلة كاملة من الدلتاوات وبذلك نشأت خلجان بانتام Bantam وجاكرته وشازم Chasam . فبناء جاكرتا القديم الذي كان يطل على البحر مباشرة في سنة ١٦١٠ أصبح مفصولا في الوقت الحاضر عن البحر بنطاق من الطمي عرضه حوالي الميل ونحو ذلك مستنقعات المانجروف إلى برك صغيرة للصيد . وقد أقيمت ترسانة تنجنيج بربوك Tanjong Priok إلى الشرق من نطاق الطمي بمسافة معقولة حتى تصلح للغرض الذي أنشئت من أجله .

والساحل هنا أقرب ما يكون بالنسبة للأرض الآسيوية الأصلية ويصله المسافر من الغرب من خلال مضائق مالقا وسندا ، كما يصله المسافر من الشمال عن طريق بحر الصين الجنوبي . وأول ما يظفر للسفن القادمة إلى الجزيرة ميناء خارج بانتام حينما تتجازز رأس Saint Nicolas والمخروط الهرماني Salak Yedek عند المخرج الشمالي لمضيق سوندا .

### ميناء بانافيا :

وحتى قيام ميناء بانافيا في القرن ١٧ كانت ميناء بانتام الواقعة عند مصب النهر المسمى باسمها تؤمها السفن الأوربية بكثرة أكثر من أي ميناء آخر بالجزيرة وكانت هذه الميناء من أكثر الأماكن المعروفة للأوربيين وكان اسم جارة في ذلك الوقت بانتام Bantam وكان اسم سومطرة Achin وكانت هذه الميناء مستودعا كبيرا للفلفل والبهارات حيث كانت المنافسة بين البرتغاليين والإنجليز والهولنديين من ناحية وبين العرب والصينيين والهنود من ناحية أخرى . وكان يحمي هؤلاء الأجانب الحكام المحليون الذين كانوا

يجنون الربح من هذه التجارة ، ولكن إنشاء مراكز تجارية جديدة مثل بنكولن Benkulen التي أنشأها الإنجليز ، ومثل باتافيا التي أنشأها الهولنديون أدى إلى تضائل شأن ميناء بانتام القديم ، هذا بالإضافة إلى أن الرواسب كانت تملأ الخليج بالتدريج فلم يأت أواخر القرن ١٨ إلا وكانت الميناء غير صالحة للسفن المحملة .

ولذلك حلت باتافيا محل بانتام وأخذت هذه المحطة التجارية الحصينية التي أقيمت وسط المستنقعات تزدهر رغم موقعها الغير محي . ولقد جعل الهولنديون من باتافيا مركز نشاطهم التجارى في الإقليم رغم الأرصاف السيئة التي وصفت بها هذه المدينة في ذلك الوقت ، فقد قيل عنها أن نصف الأوربيين الذين يأتون إلى هذه المدينة يموت قبل أن يحول الحول عليهم فيها . وقيل أن نساء باتافيا على اختلاف أجناسهن يندر أن يغادرن مساكنهن قبل المساء ، كما قيل أن لون الورد يندر أن يزين خدودهن .

ورغم هذا كله فإن الهولنديين جعلوا من باتافيا مركز تجارتهم الرابحة فأخذت مخازنها المتسعة تمتلئ بالغللات المجلوبة من جزر مولوكا وغير هامن جزر البهارات كالبن والفلفل والسكر هذا بالإضافة إلى إنتاج جاوة نفسها . وعلى هذا كانت المساحة السهلية الواسعة التي تقع فيها باتافيا — والتي تتميز بها عن بانتام — تظهر اغنياً الميناء ينتج كثيراً من الغلات ولا سيما قصب السكر الذي جلب إلى هذا المكان في القرنين ١٤ و١٥ في أوج ازدهاره عصر الماها باهيت Majapahit .

ولما سقطت الشركة في سنة ١٧٩٦ استمر زرع المحاصيل التجارية ( exportcrops ) في المساحة التي تركت للوطنين في هذه السهول وكذلك في المزارع الواسعة التي تتبع الحكومة أو الممتلكات الخاصة بالأفراد . وقد كان هؤلاء الأفراد حتى قبل الحرب العالمية الثانية عبارة عن أسبائ إنطاعين

(feudal lords) بالنسبة للفرسين الذين يسكنون حول ممتلكاتهم. ولكن بعد ذلك غنيت الحكومة بزراعة الغلات التي توفر المادة الغذائية لحامة الشعب مثل الكاسافا وأرز السوا والبطاطا والبقول السوداني وفول الصويا وجوز الهند .

وأما زراعة قصب السكر فقد بدأت بالقرب من شيريبون Choribon ويزرع القصب في هذه المنطقة - كما هو الحال في وسط الجزيرة - في المنخفضات. وقد وفرت له الأرض اللازمة بأن قامت شركات السكر باستئجار الأرض من الوطنيين، وأما المزارع الأوربية الأخرى فقد شغلت أراضي ملوكة للحكومة بترخيص خاصة وهذه توجد بصفة خاصة في المرتفعات الوسطى والجنوبية، وهي أقل في كثافة سكانها وبها مساحات كبيرة غير مستغلة .

ويعتبر إقليم غرب جاوة أردأ منطقة من ناحية المواصلات وذلك بسبب صخور الزمن الثالث وما يعلوها من تكوينات بركانية، ومع ذلك فكثافة السكان في هذا الإقليم عالية، فتوسط الكثافة فيها ٦٥٠ في المبل المربع في مقابل ٨٥٠ في جاوة كلها. وتغطي تكوينات الزمن الثالث كل القسم الشمالي من مقاطعتي Bantam, Buitenzorg والمقاطعة الأخيرة هي أقصى الأقسام الغربية في جاوة وهي التي تطل على مضيق سوندا بمجموعة من البراكين الصغيرة تحيط بالبركان العملاق كراكاتوا .

ولكن تكوينات الزمن الثالث تضيّق جنوب البراكين نحو جبال Preamger حيث يكثر وجود التكوينات البركانية إلى جانب قليل من تكوينات الحجر الرملي الايوسيني ورغم كثرة التكوينات البركانية في التربة فإنها مجعدة بسبب كثرة استغلالها بالإضافة إلى فعل مياه الأمطار في جرفها، ورغم أن مطرها يتراوح بين ١٠٠، ٢٥٠ بوصة في السنة إلا أن

ظروف السطح لتساعد على الري بسبب كثرة وجود السفوح المحدبة .  
وتبلغ كثافة السكان بمقاطعة بانتام Bantam حوالى ٢٥٠ نسمة فى الميل  
المربع فهى بذلك أقل أجزاء جارة كثافة ، وتظهر قلة الكثافة هذه بصفة  
خاصة فى إقليم Chibaling فى أقصى جنوب غرب الجزيرة حيث نجد الكثافة  
منخفضة للغاية لاتتعدى ٦٠ نسمة فى الميل المربع . ولعل السبب فى هذا أن  
السكان يعيشون فى مزارع اللادانج وقد أنهمكتهم الملاريا إنها كما شد بدوام  
يمارسون إزالة الغابات بانتظام مما أصبح يهدد الغابة بالوال التام . وعما يفسر  
كذلك قلة كثافة السكان فى هذا الإقليم أنه لا ينافسه أى إقليم آخر فى ارتفاع  
نسبة محصول الجمع والصيد فى غذاء السكان . والأجزاء الجنوبية بصفة عامة  
معزولة عن الحياة العادية فى الجزيرة ولا تخدمها إلى ثلاثة طرق تصلها  
بشواطئ المحيط الهندى . ووسيلة النقل الرئيسية العربات التى يجرها  
الجاموس ومن أشهر جماعات هذه المنطقة البادوجيسى Badujese فى بنتام  
الجنوبية ، والناس عموما متأخرون لم يتأثروا إلا قليلا بالحضارة الإسلامية  
أو الحضارة الملايية وتستخدم طرق الري على شواطئ مضيق سوندا فى  
خليج الفلفل Pepper Bay وقد حول الجزء الأكبر من إقليم Chibaling  
بالإضافة إلى جزيرة الأمير Prince's Island إلى متحف طبيعى للمحافظة  
على أنواع الحيوان ( كالثور البرى والخرتيت ) من الانقراض التام ، وإلى  
الشمال من هذا الإقليم على مضيق سوندا نفس قتل مزارع السواقد عوض  
السكان هذه الحضارة بزراعة جوز الهند التى كان لها شأن كبير فى اقتصاديات  
الإقليم بين سنة ١٩٠٦ و ١٩١٥ .

وتشغل منطقة البراكين النشطة وشبه النشطة مساحة أوسع فى  
إقليمى Priangan , Buitenzorg ويندر أن نجدها مخاريط متفرقة بل يغلب  
عليها مظهر المجموعات من المخاريط التى عملت فيها عوامل التعرية بكثرة  
حتى أزالَتْ نتوءاتها وكادت تسويها بالمستوى العام المسطح .

ولازال بعض هذه البراكين يثور في فترات متقطعة ولكن ليس إلى درجة العنف الذي يسبب الكوارث ، وأعلى القمم في مجموعة بويتنزرج هي قمم Salak, Gede ثم قمة Pangerango التي يبلغ ارتفاعها ١٩٠٠ قدم وأعلى القمم في مجموعة باندونج هي Papandayan وشيكوراي Chikurai التي يبلغ ارتفاعها ٩٢٥٠ قدماً . كما تبرز قمة شاريم Charem في عزلة رهيبة في جنوب شيريبون . وتؤلف براكين باندونج أكبر الكتلة التلية وأكثرها تنوعاً ، كما أنها من أكثر جهات أندونيسيا تعرضاً للدراسة ولذلك كانت المعلومات عنها وفيرة ، وليس أدل على ذلك من أن مقر مصلحة الجيولوجيا يقع في مدينة باندونج نفسها . ومن الجبال التي درست بدقة جبل تانجكوبان براهو Tangkuban Prahur ( أى القارب المقلوب ) الذي يقوم إلى الشمال من باندونج .

فإذا ما تركنا القسم الجبلي الجنوبي وانتقلنا إلى الحوض الداخلي نجد به يتمتع بمناخ أجف وضوء شمس أوفر من التلال الواقعة في خلفه . وهناك فرق كبير بين مناخ باندونج الواقعة على ارتفاع ١٢٠٠ قدم فوق مستوى سطح البحر وبين بويتنزرج Baitenzorg التي تقع على ارتفاع ٨٧٠ قدماً . وكذلك بين الجزر البركانية والسهل المحيط بمدينة جاكرتا . فإن بويتنزرج ينالها أكثر من ١٦٠ بوصة من المطر في السنة وعدد أيامها الممطرة ٢١٦ يوماً . وأما في باندونج فعدد الأيام الممطرة ١٤٤ يوماً ومتوسط مطرها ٧٧ بوصة ، ومتوسط شهرى يولية وأغسطس هو أربع بوصات ونصف فقط . والأمطار في الجبال الغربية من الكفاية بحيث تحافظ على كيان الغابة الدائمة الخضرة ، ولقد دهش المكتشفون في منتصف القرن الماضي من وفرة أشجار السرخس العالية التي تملأ الخنادق فوق كتور ٢٦٠٠ قدم كما دهشوا من عرض الأوراق وخضرتها الدائمة ومن غنى الغابة وتنوعها



وامتدادها على سفوح الجبال حتى أن نمو الأشجار يستمر حتى ارتفاعات عالية تزيد على السبعة آلاف قدم فوق سطح البحر.

ويوجد جنوب بوتنزرج الحديثة النباتية في شيبوداس Chibodas التي يعنى فيها بقصائل النباتات الطبيعية حتى لا تنقرض وقد كان هذا المكان منذ مائة عام مرتعا للحجوات مثل الخريت وما زال حتى الآن مقراً للنباتات القديمة التي أبيد جزء كبير منها في القرن الماضي. وقد وجد من تقدير عمل في سنة ١٩٣٧ أنه من بين المزارع الأوربية البالغ مساحتها ٦٣٠.٠٠٠ فدان مزروعة في غرب جاوة ومن بين ١٤٥٠.٠٠٠ فدان مزروعة في كل الجزيرة كان يخص لإقليم بوتنزرج وبربانجان Priangan مائة ٢٦٠.٠٠٠ فدان أى حوالي  $\frac{1}{4}$  مساحة المزارع الأوربية في جاوة كلها .

ومعنى هذا أنه كلما كان المناخ ملائماً لغلات زراعة معينة فإن هذه الغلات المزروعة تصل محل الغابات في مساحات كثيرة . وقد نجحت فيها الزراعة معتمدة على الخصوبة المستمدة من التكوينات البركانية وعلى خواص التربة الأخرى كالمسامية والاحتفاظ بالرطوبة في نفس الوقت وسهولة حرثها ، ولذلك نجد هذا المكان ( بوتنزرج وبربانجان ) مركزاً من أهم المراكز الزراعية الناجحة في كل أندونيسيا .

وعلى ذلك نجد أن جبال پرينجر Preanger ( وهو اسم يطلق أحياناً على المرتفعات البركانية في إقليم بوتنزرج وبربانجان ) تعتبر أهم إقليم لإنتاج الشاي في كل أندونيسيا بل تعتبر أحد المراكز الهامة في إنتاج هذه الغلة في العالم كله . وقد جلبت لهذا الإقليم بذور الشاي من الصين سنة ١٨٢٦ وكانت أول شحنة من الشاي صدرت من باتافيا سنة ١٨٣٥ وفي سنة ١٨٨٠ جلبت أنواع الشاي التي تزرع في الوقت الحاضر من أسام وأصبح شاي جاوة معروفاً في السوق العالمية للشاي وهي مدينة لندن .

## التوسع في زراعة الشاي

وابتداء من سنة ١٩٠٠ أخذت الشركات في إزالة الغابات من الارتفاعات الأعلى من ٢٠٠٠ قدم لإعداد الأرض لزراعة الشاي. وقد تبين فعلاً أن أحسن إنتاج للشاي سواء في مقدار غلة الفدان أو في النوع يكون على الارتفاعات ما بين ٤٠٠ و ٦٠٠٠ قدم وفي بعض الأماكن تزرع الشجيرات (Shrubs) على سفوح شديدة الانحدار تدرج لهذا الغرض وتسمى تربتها من أن تجرفها مياه الأمطار بإقامة حوائط قليلة الارتفاع. وتقطف الأوراق على مدار السنة وتعد في مصانع أقيمت في المزارع نفسها هي عبارة عن بيوت زجاجية كبيرة. وتبدأ عمليات إعداد الشاي للتصدير بتجفيف الأوراق في الدور العلوى من المصنع ثم يمر بعد ذلك في عمليات اللف والغرلة والتخمير، ثم تعبأ في الدباب في الدور السفلى من المصنع وبذلك يكون معداً للتصدير. ويساهم الوطنيون في زراعة الشاي بنسبة كبيرة.

## أشجار الكينا (Cinchona)

تبلغ الكينا أحسن إنتاج وأشهره في جبال برينجو Preanger ولكن الكينا لا تدر نفس الثروة الاقتصادية التي يدرها الشاي. ومن خصائص هذه الشجرة أن نموها لا يوجد إلا على ارتفاع يزيد على ٤٠٠٠ قدم وتمتد زراعتها حتى ارتفاع ٦٥٠٠ وأحسن ظروف إنتاجها ما كان بين ارتفاع ٣٠٠٠ و ٥٠٠٠ قدم حيث لا تنهط درجة الحرارة أبداً إلى ما دون درجة التجمد. وكانت المساحة المزروعة من هذه الشجرة قبل الحرب العالمية الثانية حوالي ٢٠٥٠٠ فدان كانت تنبع فيها أدق الطرق العلمية في هذه الزراعة وكانت تزود أكثر من ثلاثة أرباع العالم بمادة الكينين.

### أشجار الهيفيا ( hevea )

تنشر هذه الأشجار في مساحة أوسع لكنها يندر أن توجد فوق ارتفاع ٢٠٠٠ قدم فهي بذلك تكون نطاقا حول نطاق الشاي والكمينا ويرى لونها الأبيض من بعد كبير .

\* \* \*

ويتضح من هذا أن إقليم غرب جاوة أكثر ملاءمة لغلات المرتفعات كالشاي والكمينا أكثر من أى إقليم آخر في أندونيسيا وبسبب هذه الظاهرة — بالإضافة إلى أن عاصمة الدولة توجد في هذا الإقليم — نجد بهذا الإقليم أعلى نسبة من الأوربيين يساعدون على ذلك التعديل الذى يحدثه الارتفاع في الظروف المناخية . ولكن هذا التعديل في الظروف المناخية لا يمكن الأوروبى إلا من الإقامة فحسب وأما العمل في الحقل فهو مرهق له في هذه الظروف ، ومع أن مشكلة العمال في غرب جاوة أقل صعوبة مما هي عليه في سرى مطرة إلا أنه على العامل في غرب جاوة أيضا أن يترك قريته في المنخفضات وأن يقيم في المزارع في الجبال فترة من الوقت — تطول أوتقصر — بعيدا عن أسرته . وأغلب العمال ينتمون إلى جماعة سوندا الذين يسكنون القسم الغربى من الجزيرة ، ولكن على الساحل الشمالى يزداد عدد العمال الجاويين ويروى عددهم على عدد العمال السونديين . والسونديون يملكون الأجسام عراض الوجه مستقيموا الشعر وهم محبوبون للعمل ومعروفون بالنشاط والمثابرة يسكنون المساكن المقامة على أعمدة ، وهذا وجه شبه آخر بين إقليم السونديين وبين سومطرة .

ويندر في غرب جاوة وجود القرى الكبيرة لأن الناس يفضلون الحياة في ضياع صغيرة مبعثرة في وسط حقول الأرز .

## ٢ - إقليم وسط جاوة

### (١) السطح :

يتضاءل عرض الجزيرة بين شيريبون Cheribon وبين سيارانج Semarang حتى يصبح حوالى ٦٠ ميلا فقط ثم يزداد العرض مرة أخرى فى الاتجاه الشرقى - أى شرق سيارانج - بسبب الالتئام الحديث بين الجزيرة وبين بركان موريو Murjo فى الشمال من ناحية ، ثم بسبب عودة الهضاب الميوسينية إلى الظهور فى الجنوب من ناحية أخرى .

والجبال التى تسير بحذاء الساحل الجنوبى فى بعض أجزاء الجزيرة نجدها فى إقليم وسط جاوة تخترق الإقليم من منتصفه وتكون سلسلة متصلة حتى سوراكارتا Surakarta ولسكنها أضيق منها فى القسم الغربى من الجزيرة وأول ما نصادفه فى جبال هذا الجزء تلال بمباريزان Pembarisan المتقطعة التى لا يصل ارتفاعها فى أى مكان فيها إلى ٣٠٠٠ قدم ثم إلى الشرق من هذه التلال تعود البراكين إلى الظهور فوق القاعدة المكونة من صخور رسوية ، وأغلب هذه البراكين نشيط . ويرتفع مخروط بركان سلمات Blamat إلى ١١٢٠٠ قدم ثم نصل بعد ذلك إلى مرتفعات هضبة دينج التى ترتفع إلى حوالى ٦٥٠٠ قدم فوق سطح البحر ولكن بها بعض القمم البركانية التى تعلو عن هذا المستوى . ونجد بعد هذا البركان التوأم سمينج وسندورو Sumbing and Sindoro والبركان التسوأم ميرابو وميرابى Merbabu and Merapi وأغلب هذه البراكين يرتفع إلى ١٠٠٠٠ قدم . ويعتبر بركان ميرابى من أكثر البراكين نشاطا فى أرخبيل الملايو كله فى السنوات الأخيرة وكان له ثوران كبير فى سنة ١٩٣٤ ولم تحدث خسائر فى الأرواح من هذا الثوران وذلك بسبب النظام الدقيق للإنذار والإخلاء بالمنطقة .

وقد لوحظ أن نشاط التعرية كبير في هذا القسم من جافة وأن التربة أقل تماسكا ، ولذلك كان نمو الأشجار بها أقل وغاباتها أقل كثافة حتى أن بعض أجزائها يخلو من الأشجار . وتنقل عوامل التعرية كثيراً من الرمال البركاني فتختصب به السهول الضيقة بين شبريون وسبارانج . وإلى الشرق من الميناء الأخيرة وإلى الجنوب من موديو مازالت توجد مساحات كبيرة من المستنقعات لا تكاد ترتفع عن مستوى سطح البحر .

ثم إلى الجنوب من العمود الفقري الجبلي نجد رواسب الزمن الرابع تغطي كل مساحة مديريات بانيوماس وكيدو Banyumas and kedu ثم إلى الشمال الغربي من شيلاشاب Chilachap ينشط الأرساب في البحر ، لذلك اتصلت جزيرة كامبانجان Kampangan المكونة من الحجر الجيري - بالساحل وذلك بواسطة مجموعة من البرازخ . كما أن الخليج الحالي - خليج كندرزي Kinderzee - يجري الأرساب فيه كذلك بسرعة في الوقت الحالي فتسكب الأرض على حساب البحر بمعدل من ٢ إلى ١٠ ياردات في العام . وإلى الشرق من شيلاشاب نجد الدورة الساحلية أكثر تقدماً إذ أن الخليجان البحرية كادت تجف خلف حافاتها الزمنية الممتدة على طول الساحل ، يساعد على هذا الجزر التي تلتصق بالساحل من مكان إلى آخر فهذه الجزر تلتصق بالساحل نتيجة الإرساب ثم هي تساعد بدورها على زيادة الإرساب ، وهذه الجزر مكونة إمامن حجر جيري رسوبي أو حجر جيري مرجاني ( coralline ) .

ولا تكون طبقات الزمن الثالث هضاباً تمتد حتى المحيط كما هو الحال في غرب الجزيرة إلا بعد نهر Opak وبذلك يشرف إقليم جونونج سيوو Genung Sewu ( ومعناه الألف تل ) على البحر من الجنوب بحافة حادة يتراوح ارتفاعها بين ٧٥ و ٢٠٠ قدم ثم يزداد ارتفاعاً في الاتجاه الشمال حتى

يصل إلى ٢٣٠٠ قدم . والتضاريس هنا منحوتة في طبقات من الحجر الجيري الميوسيني التي يبلغ أقصى سمكها ٣٠٠ قدما ثم تميل ببطء نحو الجنوب حتى ترتكز على مجموعة من الالتواءات وتظهر الحافات بوضوح جنوب جوجيا كارتا Jogyakarta . وتعتبر هذه الحالة من التضاريس مثالا للظروف الكارستية في مناخ مدارى ( Karstification ) فهي عبارة عن طبقات من الحجر الجيري كان يجري فيها نظام نهري معتاد ثم جفت المنطقة نتيجة لعامل الرفع الذي رفعها فغير من النظام النهري فيها .

ويعتبر قلب جاوة هو ذلك الجزء المكون من السهول والتلال المحصور بين البراكين الوسطى وبين هضاب الحجر الجيري الوعرة . والتربة هنا خصبة كما أن المواصلات سهلة من البحر إلى البحر . ونتيجة للحركات الأرضية الحديثة استطاعت الأنهار التي تصب في بحر جاوة أن تأسر كل المجارى المائية في الجزيرة . ونتيجة لضم حوض باتورنتو Batorento في جنوب سورا كارتا استطاع نهر سولو أطول أنهار الجزيرة أن ينقل حدود منطقة تصريفه إلى منطقة لا تبعد عن المحيط الهندي بأكثر من ٢٠ ميلا . وبالإضافة إلى هذا استطاع المجرى الأدنى لنهر سولو أن يحتفظ بمجره خلال جبل Kendeng شمال Ngawi وهو جبل آخذ في الارتفاع تدريجياً ( وهذا مثل من أمثلة الصرف السابق أو المتقدم antecedent drainage )

(ب) المناخ : يساعد المناخ في هذا القسم على تنوع الغلات وعلى وفرة الإنتاج وهذا أدى بدوره إلى تركيز السكان بالإقليم قبل أن تظا أقدام الأوروبيين هذه المكان . فلما جاء الاستعمار الأوروبي ساعدت هذه الظروف بالإضافة إلى الوسائل العلمية الحديثة على إستغلال الأرض بالزراعة المكثفة إلى أبعد مدى .

### المطر من حيث الكمية السنوية والتوزيع الفصلي :

بسبب ضيق السهول نجد كل جزء فيها يتمتع بوفرة من المطر خصوصاً وأن الجبال في خلفها تسبب التكثيف وبذلك تعمل على خزانة المطر فيبلغ متوسط المطر السنوي ٢٧٠ بوصة في يساريجا yasareja التي تقع على السفوح الشمالية على ارتفاع ٥٠٠ قدم إلى الجنوب الشرقي من بيكالونجمان Pekalongan كما يبلغ متوسط المطر السنوي ٢٦٦ بوصة في كراتانج - الواقعة على إرتفاع ١٠٠ قدم - في الجنوب ، بالقرب من شيلاشاب Chilachap ثم إلى الشرق من هذا في جومبونج على إرتفاع ٦٠ قدماً فقط يبلغ المتوسط السنوي ١٢٥ بوصة .

وأما كمية المطر السنوي في كل من شريبون Cheribon وسيمارانج Semarang على الساحل الشمالي وفي سوراكارتا Surakarta وجوجيا كارتا Jogjakarta وهي عواصم المحافظات ( Principalities ) فتبلغ حوالي ٨٦ بوصة في السنة مقابل ٧١ بوصة في جاكرتا .

ولكن المطر لا يتوزع في هذا الإقليم على شهور السنة بمثل التساوي الموجود في الغرب بل يوجد فصل جاف واضح من يونيو إلى سبتمبر ، وبينما تحصل جاكرتا على ١٩٪ من مطرها في هذه الشهور الأربعة نجد سيمارانج تحمل على ١٢٪ فقط كما نجد جوجيا كارتا تحصل على ٨٪ فقط . وفي هذا الفصل تهب رياح الكبانج Kumbang وهي نوع من الفهن في هذا الوقت تتعرض السهول بين شيريون وتيجال إلى الرياح الجنوبية الشرقية الجافة التي تتحول إلى رياح الكبانج بعد عبورها تلال بيماريسان Bemparisan وتنشر هنا غابات التاكة Teak وفضلاً عن ذلك فإن الناس نشروا زراعتها في كل الأراضي الفقيرة إلى الشرق من سيمارانج .

والأوراق الكبيرة النفضية في هذه الشجرة تجعلها من خصائص المناح

المدارى ذى الفصل الجاف . وأما الغابات الاستوائية الدائمة الخضرة بصفاتها المعروفة التى من أهمها تنوع الأشجار فهى أقل وجوداً هنا منها فى الغرب ، ثم إن الإنسان عمل على إزالتها فى القسم الأوسط وأحل محلها الزراعة .

### (ج) التربة :

تضافر عامل المناخ فى هذا الإقليم مع عامل التربة فى إخراج أحسن النتائج الاقتصادية . والتربة قاعدية فى طبيعتها ثم تتجدد بالمواد البركانية التى مازالت تلفظها الأرض حتى الوقت الحاضر . ثم ساعد عامل الرياح وعامل المياه الجارية على نشرها إلى أماكن بعيدة فى السهول التى تتخلل البراكين . وبالإضافة إلى أن عناصر التربة أكثر خصوبة منها فى تربة القسم الغربى فإنها كذلك لم تتعرض للانجراف ( Leaching ) والهزال بنفس القدر الذى تعرضت له التربة فى القسم الغربى وبما يساعد على حفظها من هذا كله طول موسم الجفاف ، فخلال هذا الموسم تحصل الأرض على حاجتها من الماء بطريقة الرى وهى طريقة تمكن من توزيع الماء على الغلات - بحسب مقن على - وذلك على الحقول التى تشغل السفوح المقعرة على جوانب البراكين ثم فى السهول الأسفل منها .

### (هـ) الزراعة :

نسبة الأرض التى يزرعها الوطنيون فى وسط جادة أكبر منها فى الغرب إذ تصل فى جادة الوسطى إلى حوالى ٦٩٪ من مساحة الأرض المزرعة بل ترتفع هذه النسبة إلى ٧٧٪ و ٨٢٪ فى مديرتى سوراكارتا وجوجيا كارتا على الترتيب . وكذلك فى هذا القسم الأوسط تصل نسبة زراعة الساوا وحقول الارز المروية أعلاها بالنسبة إلى مجموع الأرض المزرعة . كما يحتل المحصول



الثانوى مركزاً أكبر فى الاقتصاد الرئى أكثر منه فى الإقليم الغربى، وهو المحصول الذى لا يزرع فى الأرض التى يتعذر رباها فحسب بل يزرع بين محاصيل الأرض فى أرض السوا . ومن أمثلة هذه المحاصيل القرة والجذريات كالنكاساف والبباطا ، والبقول مثل الفول السودانى وفول الصويا .

ولقد تقدمت الزراعة على يد الأوروبيين بسبب اتباع النظم العلمية فيها، ولكن أثر هذا فى القسم الأوسط أقل منه فى القسم الغربى حيث تركت مساحات واسعة من الأرض للوطنين يتصرفون فيها كيف شاءوا ويزرعون فيها الغلات التى يختارونها . ومساحة مناطق الأشجار المزروعة (Plantation area) أقل فى الوسط منها فى الغرب أو الشرق . وبالمثل نجد زراعة الشاى والكينا أقل فى الإقليم الأوسط . ومع أن الهفيا والبن يشغلان مساحات كبيرة فى هذا القسم وكذلك الكاكاو فإن هذه الغلات صادفت منافسة خطيرة من الإنتاج البرازيلى والإفريقى .

ولقد كان لضيق المساحة الزراعية المخصصة للأوروبيين أثره فى عدم استطاعة جارة أن تنافس بلدان العام المائلة لها فى الغلات التى تنتجها . فن الصعب إنتاج الغلات على مستوى اقتصادى عالمى وبنظام الزراعة الواسعة فى منطقة مزدحمة بالسكان يحتاج الناس فيها إلى توجيه جزء كبير من النشاط الزراعى لزراعة الاكتفاء الذاتى أى إلى الغلات الغذائية للاستهلاك المحلى . وكانت القاعدة الزراعية المتبعة هى التناوب فى قطعة الأرض الواحدة بين الغلات النقدية التى تصدر للخارج وبين الغلات الغذائية التى تستهلك محلياً . ولكن يتعذر تطبيق هذه القاعدة فى الأرض التى تشغلها الأشجار والشجيرات كالبن والشاى لأنها تبقى فى الأرض الواحدة عدداً كبيراً من السنين ، ولا يمكن تطبيقها إلا فى الأرض التى تشغلها الزراعات السريعة النضوج فمثل هذه الغلات يمكن أن تتلوها فى دورة زراعة الغلات الغذائية . على أنه نتيجة لتطبيق نظام التناوب بين الغلات النقدية للتصدير للخارج

وبين الغلات الغذائية للاستهلاك المحلى أمكن لإقليم وسط جاره أن يصبح مصدراً كبيراً للتبغ والسكر، وهما وإن كانتا غلتين تلتجبان في الجزيرة من قديم إلا أنه حدث توسع في زراعتهما بعد سنة ١٨٧٠ .

وقد اضطلعت بهذه الزراعة الشركات الأوروبية ورءوس الأموال الهولندية التي كانت تستأجر الأرض من الفلاحين الوطنيين . فالتبغ يزرع كل عامين تقريباً ، كما أن قصب السكر الذى يبقى فى الأرض من ١٥ إلى ١٨ شهراً يعطى الفرصة فى الجزء الباقى من فترة العامين إلى غلة غذائية ويكون ذلك فى موسم المطر عادة . ولا تزرع شركات السكر قصباً فى المساحة المخصصة لها إلا بما يعادل حوالى ١٥ ٪ من هذه المساحة وذلك لأن قصب السكر لا يزرع إلا فى أشد جهات الإقليم خصوبة .

وتوزيع هاتين الغلتين - - التبغ والقصب - ليس واحداً ، فأم مناطق السكر بوسط جاوة هى البرنسبالتى والسهول الواقعة شرق شيريبون حول تيجال Tegal وبيكالونجا Pekalongan والذى ساعد على قيام هذا الإنتاج الرأسمالى الضخم هو وجود فصل جاف ثم ممارسة عمليات الرى بنظام وعناية . ولقد وجد أن هذه الغلة تنمو فى المناطق التى يصيبها أقل من ٢٠ يوماً مطراً فى شهور الجفاف الأربعة ، وأما التبغ فإنه يألف الجهات الأعلى على سفوح البراكين بينما يألف قصب السكر السهول التى لا يزيد مستواها عن ٦٥٠ قدماً فوق سطح البحر . ومع ذلك فقد توجد الغلتان جنباً إلى جنب فى بعض المناطق ولا سيما حول كلاتن Klaten فى البرنسبالتى . ولقد صادف الاستثمار الأوروبى أحسن فرص نجاحه فى الإقليم الأوسط فقد استطاع أن يوفق بين صالح الأوروبى المستثمر صاحب رأس المال وبين الوطنى صاحب البلاد وصاحب الأرض ، وذلك بأن استطاع أن ينتج الغلات النقدية للتصدير وأن ينتج الغلات الغذائية للاستهلاك المحلى وبذلك اغتنى الرجل

الأوروبي وفي نفس الوقت ارتفع مستوى معيشة الوطنى ، وبذلك أيضاً توفر فى هذا الإقليم رأس المال والعلم والعمال فأتيج أحسن إنتاج . وأصبح من المظاهر العام للإقليم وسط جاوة - وهو أكثر جهات جاوة ازدهاما بالسكان - اختلاط حقول قصب السكر بحقول الأرز وغيره من الغلات الوطنية القديمة ، وقيام مصانع السكر ذات الجدران البيضاء جنباً إلى جنب مع اكوام القصب والعربات حاملة القصب التى تجرها الثيران من الحقول نحو المصانع ، وجنباً إلى جنب مع المظلات الضخمة لتجفيف أوراق التبغ . ثم على جوانب الطرق تقوم القرى بين أشجار نخيل جوز الهند وغيرها من الأشجار وبذلك لا يعرف المسافر طريقة وهو ينتقل من قرية إلى أخرى بسبب اتصال النشاط الزراعى وتشابه المناظر على جانبي الطريق .

غير أن تطبيق الوسائل العلمية فى الزراعة فى وسط جاوة بالتزامن مع كثافة السكان أدى بدوره إلى زيادة كثافة السكان حتى أصبحت كثافة السكان فى إقليم وسط جاوة ١٢٥٠ نسمة فى الميل المربع . وكانت أكثر جهات هذا الإقليم كثافة هى مديرية بيكالونجمان Pekalongan فى الشمال التى وصلت الكثافة فيها إلى ١٥١٢ نسمة فى الميل المربع ثم مديرية كيدو Kedu التى وصلت الكثافة فيها إلى ١٢٨٤ نسمة فى الميل المربع . ثم مركز جوجيا كارتا فى الجنوب الذى وصلت الكثافة فيه إلى ١٥٧٠ نسمة . وظهر ميل الناس إلى التجمع الكثيف فى مناطق ريفية فقيرة ومثال ذلك قرية Delangu فى جوجيا كرتا التى وصلت كثافة السكان فيها ٢٥١٠ نسمة فى الميل المربع وقرية Wiradesa فى بيكالونجمان ( ٢٥٥٠ نسمة ) وقرية Plumbon فى شيريبون ( ٣٠٠٠ نسمة ) ولكن أكبر كثافة فى هذه القرى كانت فى قرية Adiwarno فى بيكالونجمان ( ٥٠٠٠ نسمة فى الميل المربع ) . ثم تباطت الكثافة إلى أقل من ٧٥٠ نسمة فى الميل المربع فى أطراف الإقليم ( ٧ - أندونيسيا )

ومثال ذلك تشيلا تشاب ألتي تضم مساحات واسعة من المستنقعات فهي بذلك غير ملائمة محيا الاستيطان وكذلك تقل الكثافة فوق الهضبة الكارزمية بتلال سيو Sewu في الجنوب الشرقي وتقل كذلك في تربة الزمن الثالث الفقيرة في رديان سيرانج Serang ولوزى Luzi إلى الشرق من سيارانج . Semarang

وإذا كان لإقليم وسط جاوة مظهره الخاص من الناحية الاقتصادية ومن ناحية العمران ( السكان والمدن والقرى ) فله مظهره الخاص كذلك من الناحية الحضارية والسياسية . إذ أن له شهرته القديمة منذ عهد المستعمرات الهندية ، ولقد كون وحدة سياسية منذ القرن العاشر الميلادي ، ولقد بنيت في هذه الفترة المعابد في هضبة دينج Dieng وفي ريف Jogyakarta ولقد عمل الأثريون الهولنديون على ترميم هذه المعابد ومنها معابد Prambanan و Mendout ثم أشهرها جميعا وهو معبد Barobudur وهو مزار ضخم من حجر الأنديسيت ( andesite ) الأسود وربما كان ضريبا لأحد الأمراء . وعلى جدران هذا المزار رسومات تصف حياة الأسرة في القصر وتصف حياة بوذا . ولقد عمل الهولنديون على أحياء هذه الحضارة في البرنساليتي ( Varstenlauden, Principalities ) . ولقد صادف الاحتلال الهولندي مقاومة في هذا المكان بين سنة ١٨١٥ ، ١٨٣٠ . ولقد أعطى الأمراء الجاويون في جوجيا كارتا وسورا كارتا Surakarta بعض مظاهر السلطة الرمزية في مقاطعاتهم وبذلك جمعوا بين التقاليد الوضعية وبين الحياة الأوروبية . ولقد ازدادت هذه الحضارة ازدهارا في العصر الإسلامي وبدت مظاهر ازدهارها في الفنون الدقيقة كصناعة الذهب والفضة بل في فنون أخرى كالرقص والتثيل

٣ - إقليم شرق جاوة .

عرفنا أن أهم الظاهرات الجغرافية في إقليم وسط جاوة اثنتان هما :

(١) تقطع مظاهر السطح . (ب) وضوح موسم الجفاف .

### ١ - مظاهر السطح :

إذا ما انتقلنا إلى إقليم شرق جاره نجد أن هاتين الظاهرتين أكثر وضوحاً في هذا الإقليم من أي إقليم آخر وفيما يختص بمظاهر السطح تظهر فيه نطاقات السطح الطولية الثلاثة. فهضاب الزمن الثالث وتلاله تستمر بدون انقطاع حتى قدم كتله تنجر Tenggor ثم تتكرر هذه الظاهرة في شبه الجزيرة الجنوبية الشرقية المعروفة باسم بلامبجان Blambangan . وهذه التلال يغلب عليها التكوينات البركانية وتكوينات الحجر الجيري التي تزداد فيها نسبة الطباشير عن تلال سيو Sawu وبذلك لا تتأكل إلى حد تكوين الظواهر الكارستية بالصورة التي وجدناها عليها في إقليم وسط جاره ، وهذه الطبقات تغطي السطح الجنوبي لثنية محدبة ارتفعت في أواخر الميوسين وهي تزداد في الارتفاع من الجنوب للشمال حيث يصل أقصى ارتفاعها ٤٠٠٠ قدم ثم تنحدر فجأة في حافة حادة بسبب الانكسار أو الالتواء كما أن عوامل التعرية عملت فيها بشدة .

وفي الشمال نختفي قمة الثنية المحدبة وجوانها ، فالطبقات الميوسينية تختفي عند قاعدة الحافة تحت تكوينات بليوسينية وتكوينات من الزمن الرابع يغلب عليها الأصل البركاني . وقد قامت براكين ضخمة فوق هذه الطبقة الغاطسة ، لازال الكثير منها نشيطاً . ولما كانت هذه البراكين ترتكز بشكل شديد على طبقات رسوبية غير ثابتة يزداد سمكها نحو الشمال فإن البراكين نفسها تميل إلى الانزلاق في هذا الاتجاه . وعلى هذا نجد حركة مستمرة للبخاريط ، بعضها يأخذ خطأ من الغرب للشرق أى مع اتجاه الاضطرابات الطولية Longitudinal dislocations بينما براكين أخرى تأخذ خطأ من الشمال للجنوب .

وقد رأينا أنه في القسم الأوسط تتجمع البراكين إلى بعضها في مجموعات ومع أن هذه الظاهرة موجودة في شرق جاوة إلا أنها ليست بالدرجة الموجودة بها في الوسط فالبراكين في القسم الشرقي إما أن تقوم منفردة أو على الأقل تكون مجموعات متباعدة .

وفصل بين هذه الكتل الجبلية البركانية وبين بعضها وديان عريضة مثل وادي ماديوم الذي يغذى نهر سولو ومثل وادي Brantas . فالجزء الأعلى من وادي برانتاس يجرى لمسافة ٥٠ ميلا بعد Malang في منخفض طولى يفصل بين البراكين وبين تلال الزمن الثالث في الجنوب على مسافة لا تزيد على ٢٠ ميلا من المحيط الهندي .

وكذلك نجد أن الكتل التالية الكبرى في الشرق بينها مسافات واسعة غير مرتفعة تخترقها في الوقت الحاضر الطرق البرية والحديدية إلى مضيق مادورا .

### ب : وضوح موسم الجفاف :

إذا تركنا مظاهر السطح وانتقلنا إلى المناخ نجد أن المناخ جاف ويزداد جفافا كلما اتجهنا شرقا ولكن الكتل التالية البركانية أكثر مطرا من المنخفضات في هذا الإقليم فهي تشبه الجزر من المطر الغزير وسط محيط من الجفاف ، مثال ذلك تل Kayuenak (٢١٠٠ قدم) جنوب Tasari بإقليم Tengger يناله ٢٢٠ بوصة في السنة كما ينال تل باكودو Pakudo (٢٤٠٠ قدم) أكثر من ١٦٠ بوصة وبطبيعة الحال تنتفع المنخفضات المجاورة من هذا المطر الغزير وتزداد أثر رياح التهن في شرق الجزيرة عنه في قسمها الأوسط لأن الرياح الجنوبية اشرقية التي تهب من الصحراء الاستوائية تعبر المحيط الهندي وتفقدها ما تحمله من رطوبة على السفوح الجنوبية للبراكين ، فإذا ما وصلت إلى السهول في الشمال تكون جافة وحارة وقوية لانتها تدفع

في الوديان الضيقة بين السكتل الجبلية .

ويطول موسم الجفاف كلما اتجهنا شرقا، ففي باسوروان Pasuruan نجد موسم جفاف طوله خمسة شهور لا يسقط فيه إلا  $\frac{1}{4}$  بوصة من مجموع مطرها السنوى البالغ قدره واحد وخمسين بوصة ثم في Asembagus عند قدم جبل Idyen على نفس ساحل مضيق مادورا لا يسقط في موسم الجفاف إلا  $\frac{3}{4}$  بوصة من مجموع السكبة السنوية البالغ قدرها ٣٦ بوصة. بل في بعض السنوات لا يسقط في هذا المكان إلا ١٥ بوصة ويصبح طول موسم الجفاف ستة شهور بل قد يصل طول موسم الجفاف هنا ثمانية شهور . وقد لا ينحصر شهرى أغسطس وسبتمبر إلا  $\frac{1}{8}$  بوصة وكذلك ينقص عدد الأيام الممطرة في هذا الاتجاه الشرقى . فتوسط عدد الأيام الممطرة في Kediri ١٠٣ يوما وفي Pasuruan ٩٤ يوما وفي Asembagus ٧٢ يوما . بل قد حدث في المحطة الأخيرة أن عدد الأيام الممطرة لم يزد فيها عن تسعة أيام مطر في شهر أغسطس لمدة ٣٠ سنة من ١٩١٥ - ١٩٢٤ وتظهر هذه الحالة بمقارنة Asembagus ببلدة Rigojambi التي تقع على الجانب الآخر من جبال Idyen .

ويظهر الجفاف واضحا في المنظر العام في الإقليم الشرقى ولا سيما في المنخفضات حول مضيق مادورا فإن الشمس تسطع لأسابيع متتالية ويكون الجو حارا صحو لفترات طويلة متصلة ، ففي ساروخا Sarokha على الساحل الجنوبى لمادورا تصبح نسبة الصحو ٩٠ ٪ وهى ظاهرة ملائمة لإنتاج الملح .

ويدهش المسافرين بالقطار بين سررا كلرتا وسورايايا في شهر سبتمبر

من اللون الأحمر الذى تصطبغ به الحقول ومن فروع أشجار التاكة العارية من الأوراق ومن تشقق الأرض البور بعد جنى محصول الأرز ، ثم فى أقصى الشرق تتحول الحالة النباتية إلى سفانا تتخللها أشجار النخيل تلفحها حرارة الشمس فتعطبها مظهر اياها كدرا .

### القيمة الزراعية لأقليم شرق جاوه :

نلاحظ فى هذا القسم من جاوة تنوعا فى استغلال الأرض بسبب التنوع الشديد فى ظروف السطح والمناخ ولما كانت جزيرة مادورا الملاصقة للشاطئ شديدة التنوع فإن هذا يؤدى إلى إبراز التنوع فى هذا القسم من جاوة بشكل أوضح .

وتربة حافات الزمن الثالث التى تسير من سيجارانج إلى سورابايا هي أقل جهات شرق جاوة خصوبة ثم أن ربيها متعذر ولذلك خصصت هذه المنطقة لغابات التاكة التى بذلت فيها الوسائل العلمية لأنماثها . وكان الهولنديون يشجعون الوطنيين الذين يحافظون على خلفة الأشجار بالسماح لهم بزراعة غلات نقدية بين هذه الأشجار . ولكن فيما عدا هذه الحافات القليلة الخصوبة نجد التربة فى شرق جاوة خصبة فى كل مكان فكثير من الأحواض ذات تربة سوداء يمكن تمييزها عن التربة المحمرة فى الهضاب السكرامستية وعن التربة الصفراء المكونة من الطمي الحديث وعن التربة البنفسجية المحمرة فى بعض المناطق البركانية .

ونسبة الأرض التى كان يزرعها الوطنيون فى شرق جاوة على عهد الاستعمار الهولندى كانت ٥٩ ٪ ، وهذه النسبة وإن كانت أقل من النسبة فى وسط جاوة إلا أنها أعلى منها فى غرب جاوة . وكذلك نجد أن توزيع الغلات يختلف فى هذا الإقليم الشرقى عنه فى إقليم وسط جاوة وغربها .



فالأرض المخصصة لزراعة السوا أقل منها في الوسط بل أقل منها في الغرب أيضاً، وهذا راجع إلى طول فصل الجفاف وقلة كمية مياه الري . وما دامت المحاصيل الشائعة تعتمد على المطر وحده فهي واسعة الانتشار في هذا الجزء ، منه في أي جزء آخر بالجزيرة . وأرض المرتفعات padigogo - upland أقل هنا من الذرة بل أن الذرة أوسع إنتشاراً في هذا الجزء عنه في أي نوع من الأرض في أقاليم Bojo Negro و مالانج و Besuki وكذلك يتميز إقليم شرق جاوة باتساع المساحة المخصصة لزراعة الكاسافا والبطاطا وغيرها من الجندريات وكذلك الفول السوداني وفول السويا وعدد آخر من الخضروات ، فهذه الغلات تشغل أيضاً مساحة من الأرض الزراعية أكبر منها في أي مكان آخر بالجزيرة ولا توجد في مكان آخر من جاوة زراعة كثيفة كما في هذا الجزء كما لا يقصر فصل البور في أي إقليم بالجزيرة كما يقصر في الإقليم الشرقي .

وأم صادرات هذا الإقليم الكاسافا التي يعمل الوطنيون والصينيون في تجارتها وتزداد هنا المزارع الوطنية من التبغ وأما صناعته فيعهد بها إلى شركات إنجليزية - أمريكية وأما قصب السكر فلم يكن يزرع لحساب الوطنيون بل كانت شركات السكر تستأجر الأرض من الوطنيون وتقوم هي بعملية الزراعة وكانت زراعته تتناوب مع الغلات التي تستهلك محلياً ... وقد لعبت زراعة السكر وصناعته في هذه القسم الشرقي دوراً أكبر من الدور الذي لعبته في القسم الأوسط ، ففي سنة ١٩٣٧ كان ينحص القسم الشرقي أكثر من نصف المساحة المخصصة لزراعة القصب في كل جاوة كما كان ينحص أكثر من نصف إنتاج جاوة من السكر .

فقصب السكر هو الغلة الرئيسية في السهول الشمالية على كلا جانبي سورابايا ثم بين Madium و Situbondo وقد استخدمت اقتاض العاصمة Majapahit

في بناء مصانع السكر حول ماجاكارنا ولكن في جنوب الجزيرة إلى الشرق من نهر Brantas نجد غلة الهيفيا التي أصبحت نادرة تشرق تشيلا تشاب تعود إلى الظهور وتتغلب على زراعة التبغ على منحدرات التلال البركانية . وكذلك تكثر هنا زراعة البن وتزرع أشجاره بين أشجار المطاط ويعتبر الطرف الشرقي الأقصى من الجزيرة بين مونت كيلود Mt Kelud ومونت أدين Mt Idyen إقليم إنتاج البن الرئيسي في جزيرة جاوة .

وقد ألحقت مادورا إدارياً بالقسم الشرقي من جاوة ولا يفصل مادورا عن جاوة إلا مضيق ضيق عرضه ميلان، والجزيرة مادورا مظاهرها الجغرافية الخاصة أولها أنه لا توجد بها سلسلة جبلية ثم أن أقصى ارتفاع فيها لا يتعدى ١٥٤٤ قدماً ولذلك كان الرى فيها مقصوراً على مساحة صغيرة ومع ذلك فقد كانت الجزيرة ملجأً للجاويين في فترات الاضطرابات ولذلك فهي تعج بالسكان . وتستغل تربتها في الزراعة إلى أقصى حد رغم فقر هذه التربة فمن مساحة الجزيرة البالغ قدرها ٢٢٧٠ ميلاً مربعاً (بما فيها الجزيرات الغربية) يزرع ١٧٦٠ ميلاً مربعاً . وليس بالجزيرة غابات حتى ولا زراعة أشجار ولا تحتل زراعة السوا إلا ٢٨٥ ميلاً مربعاً . والإنتاج في أرض السوا بجزيرة مادورا ضئيل لا يتعدى ١٥ بوشل في الفدان وهو رقم أقل من متوسط الإنتاج في جزيرة جاوة .

وتعتبر مادورا أرض الذرة ولذلك كان الذرة فيها الغذاء الرئيسي وأما الأرز فترف في هذه الجزيرة . ففي سنة ١٩٣٧ زرعت مادورا ٨٥٥٠.٠٠٠ فدان ذرة في مقابل ١٨٣٠٠ فدان أرز . وتمتاز مادورا كذلك بأهمية تربية الحيوان فيوجد بها أعلى نسبة للثيران بالنسبة لعدد السكان أو المساحة في كل جزيرة جاوة . ولما كانت الجزيرة شديدة الاكتظاظ بالسكان فقد هاجر منها عدد كبير إلى جاوة في السنوات الأخيرة .

### أحوال السكان في شرق جاوة :

كان الدين الهندوكي هو السائد في شرق جزيرة جاوة ولا سيما في عهد ملكة Mataram وقد قاومت هذه المملكة فترة طويلة غزوات Mataram وهي ملكة وسط جاوة التي اعتنق أمراؤها الإسلام . وقد تمكن المسلمون في القرن ١٧ من غزو ملكة ماجاباهيت ونقل سكانها نحو الغرب . ثم أدت الحروب بين المسلمين وبين أمراء بالي إلى إخلاء السكان من إقليم شرق جاوة

ولكن منذ سنة ١٨٧٠ يحدث تيار مهاجرة قوى إلى هذا الإقليم الشرقي، والمهاجرون الجدد جاويون هاجروا نحو الشرق من أقاليم مدبون Madion وكيدري Kediri ومالانج وسورابايا ثم إن جزءا كبيرا من المهاجرين جاء من مادورا . وهؤلاء المهاجرون كانوا في بداية الأمر عمالا ، وسميين يعملون في المزارع الأوربية وفي مدينة سورابايا وغيرها من المدن . ولكن هذه الهجرة المؤقتة انتهت بالإقامة الدائمة . ففي سنة ١٩٣٠ كان هناك ٢٠٠.٠٠٠ مادوري في جزيرة مادورا في حين أن هناك ٢٠٠.٣٣٧ مادوري في إقليم شرق جاوة ، فعدد المادوريين كثير ولا سيما في جنوب مضيق مادورا حتى أنهم يؤلفون حوالي ٣٧٪ من السكان في إقليم مالانج Malang و ٦٣٪ من السكان في بيسوكي Besuki و ٩٨٪ من السكان في أقاليم باناروكان Panarukan وبانداراسا Bandawasa وقد جاءوا إلى هذا المكان بلغتهم وعاداتهم وسحتهم الحزينة البرية وغرامهم باستخدام السيف .

واقعة أدت هجرة المادوريين إلى تحويل إقليم شرق جاوة إلى إقليم شديد الازدحام بالسكان حتى أنه بين ١٩٢٠ و ١٩٣٠ زاد عدد سكان إقليم بيسوكي بنسبة ٢٢٪ وزاد سكان كيدري بنسبة ٢١٪ وسكان مالانج بنسبة ٢١٪ بينما لم يزد السكان في مادورا إلا بنسبة ١٢٪ ( الزيادة الطبيعية وغير الطبيعية ) .

ومع ذلك توجد في إقليم شرق جارة فروقات واضحة في توزيع السكان فمناطق إنتاج القصب في السهول الشمالية هي أكثر الجهات ازدحاماً بالسكان إذ يخصص الميل المربع أكثر من ١٥٠٠ في إقليم سورابايا وأما في مادورا فإن أعظم ازدحام فيها كما أظهره إحصاء سنة ١٩٣٠ كان ٩٣٠ شخص في الميل المربع وكان هناك ١٠٠ رجل لكل ١١٣ امرأة ثم تنخفض الكثافة إلى ٥٣٠ نسمة في إقليم بيسوكي وإلى أقل من ٢٩٥ في الطرف الشرقي الأقصى للجزيرة في إقليم اسيمباجوس Asembagus وقد يكون انخفاض كثافة السكان في هذه الجهات السهلية يقابله ازدحام في المناطق الجبلية الغربية منها ، ويصدق هذا القول على إقليم تنجر . . . Tengger في جارة الذي يؤلف أهله جماعة خاصة في الجزيرة بسبب طول عزلتهم وبسبب عدم اختلاطهم بسكان السهول ولقد احتفظوا بديانتهم القديمة كجزيرة غير مسلمة وسط بحر من الإسلام . وترتفع مساكنهم فوق الجبال حتى ارتفاع ٦٦٠٠ قدم بل أن غلاتهم الزراعية تحتل ارتفاعات أعلى من هذا الرقم فتنتشر على هذه الارتفاعات العالية حقول الأرز الجبلي والذرة والبطاطا التي تتخللها الأشجار فتظهر كإقليم متميز في هذه الجهات ولا يزيد عدد التنجريين عن ٢٠.٠٠٠ وهم الآن يتغيرون مع الزمن ويختلطون بسكان السهول ويبيعون غلاتهم في سورابايا .

## الفصل السادس

### سومطرة

لم تجذب سومطرة الأجانب بالقدر الذى جذبهم به جاوة أو شبه جزيرة الملايو . حتى سنة ١٩٣٠ لم يكن بها من السكان المولودين خارج الجزيرة إلا نسبة حوالى ١١٪ ولو أن هذه النسبة كانت تصل فى بعض الأماكن إلى ٥٠٪ ولكن تيارات الهجرة الداخلية من الظاهرات التى تتميز بها هذه الجزيرة .

وتدل خريطة كثافة السكان على ازدياد هذه الكثافة فى غرب الجزيرة أى فى الجزء الجبلى وعلى قلة هذه الكثافة فى شرقها أى فى الجزء السهل . وبينما كانت شبه جزيرة الملايو تخضع للاستعمار الانجليزى كانت سومطرة تخضع للاستعمار الهولندى وكان مضيق مالاقا يفصل بين النفوذ الانجليزى وبين النفوذ الهولندى .

ولقد تمتعت سومطرة بماضى ماض يشهد بذلك تاريخها وآثار الحضارة بها ويرجع الفضل فى ذلك إلى الإسلام ، فقد وجد الإسلام فى هذه الجزيرة صدراً رحيباً كما أن السومطريين يوصفون بأنهم من أشد المتمسكين بالعقيدة والمتحمسين لنشرها ، ولقد جاء الإسلام إلى سومطرة من إقليمى حضرموت والسند . ولما جاء الاستعمار نزل فى أطرافها الشمالية والغربية لكى يتاجر فى البهارات وجاء مع الاستعمار البعثات التبشيرية المسيحية التى صادفت بعض النجاح فى هضبة باتاك .

ويوصف السومطريون بأنهم من أكثر شعوب الأرض قلقاً من الناحية الفكرية ومن أكثر الشعوب تقبلاً للآراء الجديدة ولكنهم يحتفظون بتقاليدهم القديمة إلى جانب ما ينقلونه من الخارج من آراء جديدة ، فهم يحافظون

على عاداتهم الموروثة ويحتفظون بكيانهم الاجتماعي بل يظهر أثر بيئتهم المحلية في صناعاتهم اليدوية كصناعة الحلي والأسلحة والملابس كما يظهر أثر هذه البيئة في بناء المساكن وتزيينها . وفي كل هذا يظهر تذوق السومطريين للفن ورغبتهم في التطور الحضارى . ولعل مما يفسر أصالة الحضارة السومطرية أن مراكز ازدهارها ليست على السواحل بل في الداخل وبخاصة في المرتفعات الغريبة . ونجد هذه الجهات أكثف جهات سوء طارة سكاناً حتى الوقت الحاضر رغم حركات المهاجرة الحديثة ورغم التغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي طرأت على الأقليم في الوقت الحاضر، بل نجد في هذه الجهات أنقى عناصر السكان وأكثرها استقراراً وهذه الجهات هي ممد جماعات الباناك Batak المينانجكاباو Minangkabau التي لانظير لها في جهات الجزيرة الأخرى . وهذا التفوق الحضارى لسكان الجبال على سكان السهول لا مثيل له في جهات آسيا الأخرى ومن ثم استلقت أنظار الباحثين والكتاب .

وبرى بعض الباحثين أن عاصمة دولة سرى فيجايا Sri Vijaya كانت تقع بالقرب من Palembang أى في السهول الشرقية ( وهي فترة ازدهار الحضارة في سومطرة من ٦٥٠ إلى ١٢٥٠ م ) ولكن يشك في هذا الرأي . ويظهر أن الأرجح أن هذه المدينة لم تكن أكثر من ميناء بالقرب من الطرق البحرية العظمى ، وكانت المقر الرئيسى للحكم الهندى ، وليس هناك ما يدل على أن هذا المكان كان كثيف السكان . ولما جاء الأوروبيون لم يجدوا في شرق الجزيرة إلا مراكز إدارية قليلة على مثال الحال في ساحل شبه جزيرة الملايو المقابل وكانت هذه المراكز مقصورة على مصبات الأنهار وكانت تقع وسط مساحات واسعة من المستنقعات والغابات وهي بيئة لم تكن تصلح إلا للجماعات البدائية التي تعيش على الجمع والالتقاط .

وحى منتصف القرن الـ ١٩ كانت هذه المساحات غير مغرية للأوروبيين وكانوا يتجنبونها لسوء ظروفها الصحية ، وكانت مراكر الاستيطان الناجحة تقع على الساحل الغربي رغم ما كان يتعرض له الانجليز والهولنديون في هذا الساحل من مهاجمة أسراب الناموس ومرض الملاريا . وما زال شرق سومطرة حتى الوقت الحاضر أقل سكاناً من غربها ولكنه - أى شرق سومطرة - شهد فترة ازدهار عظيمة في الخمسين سنة السابقة لسنة ١٩٤١ ولاسيما في الفترة التالية لسنة ١٩١٠ إذ تغيرت ظروف الاستثمار الاقتصادي بها وقامت بها الزراعات الواسعة ( Oostkust Plantations ) حول Medan حتى لتعتبر هذه المزارع أنجح محارة للزراعة في العروض المدارية . وبما ساعد على هذا الازدهار كشف آبار البترول في هذه السهول ، ثم إن جزر Belitong, Banka تحتوى على معدن القصدير ، وقد نشط استخراجها وصناعتها في هذه الجهات ، وتلقى المكان من أجل ذلك أفواجا من المهاجرين من الجاويين والصينيين .

ولهذا توصف سومطرة بأنها تجمع بين التقيضين القديم والحديث فبينما تعتبر أرض التقاليد القديمة نجدها في نفس الوقت تقبل التأثيرات الخارجية ، وبينما نجد فيها الجماعات الوطنية القوية نجد أنها زالت فيها بعض المظاهر البدائية . وبعد أن ظلت تطرد النفوذ الأوروبي مدة طويلة وتحصن نشاطهم في مراكز تجارية قليلة على الساحل نجدها تفتتح صدرها للتأثير الأوروبي وتسمح لهم باستغلال كل شبر في أراضيها .

ورجوه الاختلاف بين سومطرة وبين جاوة أكثر من هذا فإن جاوة بعدد سكانها الضخم لم تعد تسمح بزيادة الاستثمار الاقتصادي وأما سومطرة فما زالت أمامها فرص التقدم والتطور .

وفي سومطرة تنوع كبير في مظاهر سطح الأرض ولكن أوضح

نواحى هذا التنوع تلك الفروقات التى بين المرتفعات فى الغرب وبين السهول فى الشرق .

ويساهم الناس بعد ذلك فى زيادة تنوع المظاهر الجغرافية فى سومطرة بمعنى أن العوامل البشرية تعمل بجانب العوامل الطبيعية على تنويع المظاهر الجغرافية ويوجد فى سومطرة ثلاثة عناصر بشرية هى الآخنيون Achinese والباتاك Batak والمينانجكاباو .

فأما الآخنيون فيشغلون الطرف الشمالى من سومطرة وهو الطرف الذى كان أول من يستقبل الرحالة والمكتشفون الذين يزورون هذا المكان، فكان أول من استقبل ماركو بولو وابن بطوطة .

ولقد كتب Dampier فى أواخر القرن ١٧ وصفاً لما يدور فى حاصمة المملكة فى هذا الإقليم، وهكذا نجد التجار الأوروبيين من إنجليز وهولنديين وفرنكيين وبرغاليين يتصلون بالتجار الهنود والصينيين فى هذا الإقليم . ولم يكن هؤلاء التجار الهنود والصينيون يقيمون فى المكان إلا فى الفترة من يونيو إلى سبتمبر ولكنهم كانوا يعودون بتجارة هائلة لآسيا وأن هذا المكان غنى بالذهب . ومع أن الوطنيين كانوا ينتقمون كثيراً بالتجارة مع الأوروبيين إلا أنهم كانوا يظهرون دائماً بغضاً شديداً للسيطرة الأوروبية ، فاستخدم أمراء الآخن مهارة شديدة فى استغلال تنافس الأوروبيين على المكان للاحتفاظ باستقلالهم ، مثال ذلك أنهم فى سنة ١٨٦٩ أعلنوا استعدادهم للتبعية لسلطان تركيا وذلك لى ينجو من الاستعمار الهولندى . ولقد كان حفر قناة السويس ذا أثر كبير فى ازدياد أهمية الآخن ولكن فى سنة ١٨٧١ سلمت بريطانيا للهولنديين بكل سلطة فى هذا الإقليم . تم فى سنة ١٨٧٣ دخل الأمراء الوطنيين فى مفاوضات



مع قناصل الأمريكان والطلليان في سنغافورة كما دخلوا في محادثات دبلوماسية مع فرنسا بقصد التخلص من الاستعمار الهولندي .

ولقد صادف الهولنديون سلسلة من الفشل والخيبة في استعمارهم للجزيرة بسبب جهلهم بطبيعة الإقليم . فلم يقدموا على احتلال الجزيرة على نطاق واسع إلا في سنة ١٨٩٦ وذلك بإرشاد العالم المسلم Snouck Hurgronje وبقيادة Van Beuten ولكن الهولنديين لم يقابلوا المقاومة بالعنف إلا في بداية هذا القرن وحدثت نتيجة لذلك مصادمات دموية عنيفة ويقول الكتاب الأوروبيون أن مقاومة Achin لم تكن إلا نتيجة للتعصب الديني ويقولون أنه حتى سنة ١٩٤٠ لم ينطفيء لهيب الثورة وأنه من الأمور المألوفة حتى هذه السنة أن يهاجم Achin مركزاً من مراكز البوليس الهولندي فيقتلون من فيه أو يحرقونه وذلك تقريباً إلى الله ، فإن ذلك يؤهلهم لدخول الجنة . والآخر Aéhinese كما درسهم العالم Snouck Hurgronje يشبهون العرب في حميتهم وحبهم للحرية وهم خليط من عدة أجناس وليس فيهم إلا نسبة ضئيلة من الدم السامي .

والأخيني مغامر وقدير ومدمن أفيون أحياناً ولكنه ماهر حاضر البديهة وهو من أفدر شعوب الملايو ينافس الصيني في نشاطه ووثاقته . وهو يسكن الشريط الساحلي الضيق وهو سهل ضيق يحيط بالساحل ويمتد إلى الداخل على طول نهر Achin وبفضل انتشار مزارع السوا تبلغ كثافة السكان ٣٦٠ نسمة للميل المربع في أقسام Kutareja العاصمة وفي سجل Sigli على الساحل الشمالى الشرقى . والأرز هو الغلة الرئيسية يتلواها جوز الهند والفلفل . والغلة الأخيرة كانت مشهورة قديماً ولكن أهميتها قلت في الوقت الحاضر ثم يأتي بعد ذلك جوزة الطيب وأخيراً ظهر بالمكان المطاط .

وتقع المزارع الأوروبية - مزارع المطاط ونخيل الزيت - في معظمها على الساحل الشرقى في إقليم لانجسا Langsa ويصدر الزيت من منطقة ميدان Medan كما يصدر من موافى Melaboth و Susoh على الساحل الغربى .

وتعتبر Langsa ضمن أجزاء الساحل الشرقى الهامة من ناحية كثافة السكان وغزارة الإنتاج ويسير فيها خط حديدى مدأهلاً لأغراض حرية يؤدى إلى كوتاراجا Kutaraja

وتقع Achin في الصف الأول من مديريات سومطوة ومن مزاياها الاقتصادية بالإضافة إلى ما ذكر كثرة عدد الماشية والماعز بها فإن تلالها وجبالها تقدم بيئة مناسبة للرعى ويرى المسافرون على البواخر العالمية سفوح التلال العارية حول Pulo We مما يدل على النشاط في إزالة الغابات على هذه السفوح التى تواجه الساحل الشمالى، وهذا هو إقليم البلانج Blang أو السافانا حيث يكثر وجود الأشجار العريضة الأوراق بين الحشائش . وتوجد هنا المخروطيات المدارية بكثرة لا توجد في أى مكان آخر باندرنيسيا . ولو أن الاخن لا يقبلون على زراعة اللادانج إلا أن هذا النوع من الزراعة مازال منتشرأ بين سكان التلال ولاسيما عند جماعة الـ Cayos الذين يعتبرون مرحلة انتقال بين الاخن وبين الباتاك سواء في شكل مساكنهم أو في طريقة حياتهم .

### إقليم الباتاك:

أهم ظاهرات إقليم الباتاك النشاط البركانى ومنخفض توبا الذى تشغله بحيرة كبيرة تنصرف مياهها شرقاً من خلال وادى اساهان Assahan وتبلغ مساحة منخفض توبا ١١٥٠ ميلاً مربعاً تشغل البحيرة منه حوالى ٤٢٥ ميلاً مربعاً وأما الباقي فمباردة عن جزيرة Samosir وسهول فيضية تزداد اتساعاً في الجنوب .

وتعتبر بحيرة توبا قلب إقليم الباتاك وظلت هذه البحيرة فترة طويلة مجهولة للأوروبيين إلى أن وصلها أول أوروبي في سنة ١٨٦٣ ولكن رغم نشاط الهولنديين العسكري ورغم نشاط البعثات التبشيرية فإن الهولنديين لم يستطيعوا إخضاع جزيرة Samosir وشبه جزيرة هاينساران Habinsaran إلا في سنة ١٩٠٨ وذلك بسبب وطنية السكان وشدة عداوتهم للأوروبيين وشدة كرههم للبعثات التبشيرية .

وعدد سكان جماعة الباتاك في سومطرة ١٥٠٠.٠٠٠ نسمة يسكنون ثلاثم إقليم تابانولي Tapanuli حول البحيرة وهم ينقسمون إلى عدة قبائل أكثرها نفاة قبيلة التوبا Toba الذين يعيشون في غرب البحيرة وجنوبها الغربي وفي جزيرة Samosir قبيلة الكاروس Karos الذين يسكنون شمال البحيرة .

وقد تحضر الباتاك في القرن الحالى تحضراً سريعاً لأن الطريق من بادانج إلى ميدان عمر بإقليمهم فادى هذا إلى اختلاطهم بالجماعات الأخرى ، فتلا تجمد أن بلدة برابات Prapat على شاطئ البحيرة وبلدة Berastagi على الهضبة في شمال البحيرة أصبحتا من المحطات الجبلية التي يقصدها الأوروبيون للاستجمام ليس من إندونيسيا فقط بل من شبه جزيرة الملايو كذلك .

وقد تمكنت البعثات التبشيرية اللوثرية من تنصير حوالي ربع عدد الباتاك وأصبح من أسماء الباتاك المألوفة جاكوب ( يعقوب ) وراشيل وغير ذلك . ومن المناظر المألوفة كذلك منظر الكنائس وسط إقليم الباتاك حيث يتجمع الناس في أيام الأحاد لكي يترنموا ببعض الترانيم الدينية بلغة الباتاك ويسمعوا إلى وعظة الأحد من أحد المبشرين الأوروبيين أو الوطنيين .

وعدد الباتاك في ازدياد كما أن عدد المدارس في منطقتهم في ازدياد كذلك وهذا يعطينا فكرة عن مشاكل حكومة اندونيسيا .

وتبلغ كثافة السكان حوالى ١٠٠٠ في الميل المربع في سهول باليجي Baligo في إقليم الباتاك وحوالى ٥٠٠ في الميل المربع في جزيرة Samosir وتزداد الكثافة حيث يمكن زراعة السوا وتقل حيث تقل هذه الزراعة .

ويسبب ازدهام منطقة الباتاك بالسكان توجد مهاجرة مستمرة من الإقليم أما نهائياً إلى مناطق الجبال حولهم حيث يمارسون الزراعة على حساب الغابات أو مؤقتاً إلى المزارع الأوروبية لأن الباتاك مشهورون في كل سومطرة بقدرتهم الفاتحة في الأعمال الهندية للزراعة مثل إزالة الغابات وحرقتها .

وأما الباتاك المتعلمون فإنهم يشتغلون في أعمال السكرتارية ومسائر الأعمال الكتابية ومنهم عمال مهرة في التليفونات وغير ذلك من الأعمال الفنية وهم يمارسون نشاطهم في هذه الأعمال في إقليم الاخين Achin والساحل الشرقى بل في جاكرتا نفسها ، كما أن بعضهم يعمل عند الأوروبيين في منغافورة بل أن بعضهم تخرج من الجامعات الهولندية ومنهم بعض الآباء ، كل هذا يدل على مدى التغير الحضارى الذى طرأ على إقليم الباتاك . ومن الباتاك أثرياء بسبب تجارة الأفيون والرقيق في الماضى وبسبب تجارة البن والتوابل والخضروات في الوقت الحاضر ، وكذلك أشجار البنخور (incense-Trees, benz) التى يرسلونها إلى مدن السهول بل إلى شبه جزيرة الملايو . أما المطاط فقليل في هذا الإقليم بسبب ارتفاعه .

إقليم مينانجكاباو Minangkabau :

يقع هذا الإقليم إلى الجنوب من الهضاب البركانية العظيمة التى تغفل

إقليم الباتاك ويعتبر إقليم مينانج كبا ومنخفضاً نسبياً تهب عليه رياح  
البوهوروك Bogorok المسببة للجفاف وتنتشر به سفانا الألانج along  
المرصعة بالأشجار .

وهذا الإقليم ذو حضارة قديمة فما زالت به آثار المعابد الهندوسية التي  
ترجع للقرنين ١٢ و ١٣ الميلاديين .

وجنوب Padangsidimpuan تظهر بقايا المنخفض الطولى الذى يوجد  
فى الإقليم السابق وتشغل هذا الجزء من المنخفض أنهار Angkola وجاديس  
Gadis التى تجمى نحو الساحل الغربى ونهر Sumpur أوروكان Boken  
الذى يجمى نحو المضيق .

وفى هذا الجزء تعرض الباتاك لتأثيرات من الجنوب وتحولوا إلى  
مسلمين (Mendailing) الذين يرفضون رسالة المبشرين رفضاً تاماً  
ولذلك كان هذا الإقليم مركز ثورات ضد الاستعمار فند أكثر من قرن  
بدأت ثورة الباردي Padri فى هذا المكان ، وقد كانت ثورة إسلامية متأثرة  
بالدعوة الوهاية ، ولم يستطيع الهولنديون إخمادها إلا فى سنة ١٨٧٩ ، وهذا  
يوضح أثر الإسلام فى قيام الحركات التحررية ضد الاستعمار ( الوهاية  
والمهدة والتونسية والبادرى ) ويعتبر هؤلاء الباتاك بمجموعة انتقل إلى  
الجماعة الإسلامية الكبرى وهى جماعة المينانجكباوس Minangkabau .

والمينانجكباوس هم أكثر الجماعات عدداً فى سومطرة إذ يؤلفون  
حوالى ٣٠ ٪ من السكان وهم أكثر جماعات سومطرة تضرراً كذلك وهذا  
يوضح الصلة بين الإسلام والحضارة ، وهم أكثر الجماعات الاندونيسية تقبلاً  
للمؤثرات الأجنبية وهذا يوضح الصلة بين الإسلام والعالمية ، فرغم احتفاظهم  
بشخصيتهم الوطنية والإسلامية يقبلون المؤثرات الأجنبية لأن الإسلام  
ضد العزلة الفكرية وضد العزلة الاجتماعية .

وهم يشغلون الشريط الساحلى بالساحل الغربى ولا سيما فى شمال بادانج حيث يوجد إقليم مدارى مثالى يزرع السوا وأشجار جوز الهند معتمداً على تربة بركانية خصبة جلبتها المجارى المائية من المرتفعات . ونجد المرتفعات هنا أقرب للبحر منها فى إقليم الباتاك ولذلك وصلتها الخطوط الحديدية والبرية الجيدة حتى ارتفاع ٣٠٠٠ قدم حيث يوجد الإقليم الصحى الجاف الذى تتوسطه مدينة فورت دى كوك Fort de Kock وهذه المدينة هى مركز مرتفعات بادانج Padang وهى المهد الحقيقى لشعب مينانجكاباو .

والمدن هنا قليلة ولو أنه فى بعض الأماكن تصل الكثافة ٥٢٩ نسمة فى الميلى المربع ، ومثال ذلك أن مدينة Old Agam حول فورت دى كوك بها كثافة ٦١٢ نسمة بما فى ذلك المدينة و ٥٧٠ نسمة من غير المدينة ، والسبب فى هذا شدة غنى التربة بالتكوينات المستمدة من بركان ميرافى Merapi .

وتعتبر فورت دى كوك العاصمة الإدارية والمركز التجارى فى إقليم مينانج الاعلى وقد تمت هذه المدينة حول الحصن الذى أنشئ فى سنة ١٨٢٥ فى أوائل حرب البادرى وكان سكانها فى تلك السنة ١٥٠٠٠ منهم ٥٠٠ أوروبى .

وتعتبر مدينة Palembang أكبر مدن سومطرة ومن مدن سومطرة الأخرى الهامة مدينة بادانج التى تعتبر أهم مدن الساحل الغربى كله كما تعتبر مخرج إقليم مينانجكاباوس . وهى تقع على نهر آراو Arau . ويبلغ عدد سكانها ٥٢٠٠٠ منهم ٣٦٠٠ أوروبيون .







# فهرس

مفحة

١٨ - ٢ : نشأة الدولة الاندونيسية : الفصل الأول :

٢ جزر اندونيسيا

٥ بداية الاستيطان الاوربي

١٠ نشأة الجمهورية

١٢ النبات الطبيعي والحيوان البري

١٥ عناصر السكان

١٨ النظام السياسي والمبادئ

٤٤ - ١٩ : حياة السكان في اندونيسيا : الفصل الثاني :

١٩ توزيع السكان وكثافتهم

٢٢ طرق الحياه

٢٤ طرق الزراعة

٣٠ الثروة الحيوانية

٣٢ الثروة السمكية

٣٣ الصناعات الوطنية

٣٥ المسكن

٤٠ تركيز السكان وتفرقهم

٧٠ - ٤٥ : مدن اندونيسيا : الفصل الثالث :

٤٨ جاكرتا

٥٠ باندونج

٥١ سيلانج

٥٢ سورابايا

٥٣ بوجور

٥٤ جوقجاكرتا

تابع القهرس

صفحة	
٥٦	ميدان
٥٧	بوكيت تنجى
٥٨	بالمبانج
٦٠	بوتياناك
٦١	بانجلوماسين
٦٣	ما كسر
٦٤	مينادو
٦٧	سنجاراجا
٦٧	دن ياسار
٦٨	أمبون
٧١ - ٧٦	الفصل الرابع : الصادرات الاندونيسية
٧٢	المطاط
٧٢	جوز الهند
٧٣	زيت النخيل
٧٣	السكر
٧٤	الشاي
٧٤	البن
٧٤	التبغ
٧٥	زيت البترول
٧٥	القصدير
٧٦	اليوكسيت
٧٧ - ١٠٦	الفصل الخامس : دراسة إقليمية لجزيرة جلوه
٧٧	عوامل تقدم الجزيرة
٨٠	الآقاليم الطبيعية

## تايغ الفهرس

صفحة	
٨١	إقليم غرب جاوه
٩٠	إقليم وسط جاوه
٩٨	إقليم شرق جاوه
٩٩	مظاهر السطح
١٠٠	ومضوح موسم الجفاف
١٠٢	التيسمة الزراعية
١٠٥	أحوال السكان
١١٦ - ١٠٧	دراسة إقليمية لجزيرة سومطره
آخر الكتاب	خريطة للجزر الاندونيسية
	الفصل السادس

## المصادر

- 1 — Charles Robequain : Malaya, Indonesia, Borneo and The Philippines; translated by Laborde ( E. D. ) . London 1954.
- 2 — Dobby ( E. H. G. ) ; South East Asia, London 1953.
- 3 — Furnivall ; Netherlands India,, Cambridge, 1944.





e.  
98  
72  
2  
3

Bibliotheca Alexandrina



0243348

Y.